

الموسوعة العربية في تاريخ وأدب

قَبَائِلُ الْمُصْبَرَةِ

فواز بن يحيى الغسلان

الجزء الأول

دار الثقافة للنشر

الموسوعنة الحرة في تاريخ وآداب قبائل المصرة

بقلم الراوي

فواز بن يحيى الغسلان

الجزء الأول

الغسلان، فواز بن يحيا بن فهد.
الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة ج ١.
فواز بن يحيا بن فهد الغسلان.
ط - القاهرة: الدار الثقافية للنشر، ٢٠١٢.
٣٠٤ ص ، ٢٤ سم
تدمك ٦ - ٤١٢ - ٣٣٩ - ٩٧٧ - ٩٧٨
رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٢٤٩٥٠ / ٢٠١٠
١- القبائل العربية (قبائل آل مرة).
٢- شبه الجزيرة العربية.
٣- البدو
العنوان: الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة.
٩٢٩، ١

الطبعة الثانية

١٤٣٣ هـ / ٢٠١٢ م

كافة حقوق النشر والطبع محفوظة للمؤلف

توزيع الدار الثقافية للنشر - القاهرة
صندوق بريد ١٣٤ بانوراما ١١٨١١
تليفاكس ٢٤٠٢٠٥١٥ - ٢٤١٧٢٧٦٩
Email: info@dar-althakafia.com

الموسوعة العربية في تاريخ وأدب قبائل المبرقة

أحداث تاريخية وأدبية
من الموروث الشعبي لقبائل آل مرة

للدراوي

فواز بن يحيى الغسلان

تقديم

الدكتور

علي صالح محمد عَضَيْبَة

مراجعة النصوص التاريخية

أ.د. جمال شقرة

أ.د. عبد الحكيم الطحاوي

تقديم

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَبَعْدُ ...

(الموسوعة المحررة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة)

تُعَدُّ هَذِهِ الْمَوْسُوعَةُ مِنَ الْكُتُبِ التَّارِيخِيَّةِ الْمُهِيْمَةِ الَّتِي
تَتَنَاوَلُ أَحْدَاثَ قَبَائِلِ آلِ مُرَّةٍ مِنْ جَمِيعِ النُّوَاجِيِ التَّارِيخِيَّةِ
وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ وَالْإِقْتِصَادِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ وَغَيْرِهَا مِنْ خِلَالِ
الْأَشْعَارِ وَالْأَدَبِ وَالرِّوَايَاتِ الشَّفَوِيَّةِ ، وَهُوَ مَا لَمْ يَتَوَفَّرْ
فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي صَدَرَتْ عَنْ الْقَبَائِلِ الْعَرَبِيَّةِ
وَضُمْنَهَا قَبَائِلُ آلِ مُرَّةٍ ، مِمَّا يَجْعَلُنَا أَمَامَ كِتَابٍ
تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْمَكْتَبَةُ الْعَرَبِيَّةُ فِي هَذَا الْعَصْرِ ، يَحْفَظُ
تَارِيخَ أَجْدَادِنَا وَيَكُونُ مَنَارَةً وَفِرَاسًا تَهْتَدِي بِهِ الْأَجْيَالُ
الْقَادِمَةُ مِنْ آلِ مُرَّةٍ .

وَمِنْ دَوَائِجِ سُرُورِي أَنْ هَذِهِ الْمَوْسُوعَةُ الَّتِي تَنَاوَلَتْ الْكَثِيرَ
مِنَ الْأَشْعَارِ وَالْمَوْضُوعَاتِ الْأَدَبِيَّةِ وَالتَّارِيخِيَّةِ قَامَ بِجَمْعِهَا

وَتَأْلِفُهَا الرَّاوي المشهور (فَوَاز الغسلان) الَّذِي يُعَدُّ مِنْ
أَفْضَلِ الرُّوَاهُ فِي شَبِّهِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَقَامَ بِمُرَاجَعَةِ
النُّصُوصِ التَّارِيخِيَّةِ الَّتِي وَرَدَتْ مِنْ خِلَالِ بَعْضِ الْمَصَادِرِ
التَّارِيخِيَّةِ الدُّكْتُور عَبْدُ الْحَكِيمِ الطَّحَاوِي، وَالدُّكْتُور جَمَالُ
شَقْرَةَ، فَلَهُمَا جَمِيعًا خَالِصُ الشُّكْرِ وَالنَّقْدِيرُ عَلَيَّ
مَا بَدَّلُوهُ مِنْ جُحُودٍ.

وَفِي الْخِتَامِ أَهْدِي هَذَا الْعَمَلَ الْمَوْسُوعِي الَّذِي يَضُمُّ
عِدَّةَ أَجْزَاءٍ تَحْتَوِي عَلَى مُخْتَلَفِ نَوَاحِي تَارِيخِ قِبَاثِلِ آلِ مُرَّةٍ
أَهْدِيهَا إِلَى أَسْلَافِنَا الْعِظَامِ وَجِيلِنَا الْمَعَاصِرِ، وَأَجْيَالِ الْمُسْتَقْبَلِ
مِنْ بَنِي مُرَّةٍ، وَيَا مَ، وَهَمْدَانِ.

وَأَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَسْتَنْفِذَ مِنْهَا الْقَارِئَ الْعَرَبِيَّ وَتَكُونَ إِضَافَةً
لِلْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَعُلُومِ الْأَنْسَابِ وَالتَّارِيخِ.
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ.

الدُّكْتُور

عَلِي صَالِحُ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ عُضَيْبَةَ

تقديم الطبعة الثانية

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

أحداث تاريخية وأدبية من الموروث الشعبي لقبائل آل مرة

لما كانت هذه الموسوعة تعد من الكتب المهمة التي تؤرخ لقبيلة آل مرة ودورها في تاريخ شبه الجزيرة العربية ، فقد رأيت ضرورة البحث في الوثائق لإثراء هذه الموسوعة ، ولم أجد أفضل من الأرشيف العثماني في اسطنبول ، حيث الوثائق العثمانية التي تتناول أحداث المنطقة ، ووجدت فيها الكثير يرتبط بالموضوع وبالدرجة الأولى بقبيلة آل مرة ، وقد وفقنا الله في الحصول على هذه الوثائق ، واستلمت المجموعة الأولى منها ، وكانت وثائق متنوعة ما بين أوامر سلطانية ويرمز لها " I.HUS " ، أو وثائق الباب العالي " BEO " أو مجلس الوكلاء " Y.MTV " وغيرها .

ولقد قمنا بإضافة العديد منها في هذا الجزء الأول ووضعنا البعض في ملاحق أضفناها في نهايته ، كبداية لإضافات أخرى في طبعات قادمة إن شاء الله .

ولعل ذلك يؤكد حرصنا على تقديم الحقيقة التاريخية الموثقة التي ترتبط بالموضوع ، وتقديمها للباحثين في تاريخ القبائل والأجيال القادمة من أبناء قبائل آل مرة ، والذي هو جزء من تاريخ منطقتنا وأمتنا العربية والإسلامية .

الدكتور

والله موفق والمستعان ، ،

علي صالح محمد عَضِيَّة

٢٠١٢/٥/١٢

كلمة للقارئ

الموسوعة المحررة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

أحداث تاريخية وأدبية من الموروث الشعبي لقبائل آل مرة

تتناول هذه الموسوعة موضوعاً من الموضوعات المهمة في تاريخ الجزيرة العربية ، حيث ترصد الكثير من أحداث قبائل آل مرة التي تعيش في منطقة الخليج العربي بصفة عامة ، وفي المملكة العربية السعودية وقطر بصفة خاصة ، وذلك من خلال الأشعار والروايات الشفوية التي جمعها المؤلف والراوي (فواز الغسلان) ، والتي تعرضت للأحداث الخاصة بتاريخ القبيلة من زاوية الشعر العربي القديم والحديث والروايات ، ولما كانت طبيعة الروايات الشفوية التكرار ويشوبها الكثير من النسيان ، الأمر الذي استلزم استخدام الراوي لبعض النصوص من المصادر التاريخية التي بدورها احتاجت لمراجعتنا لها في هذا الجزء دون المساس بالأشعار والأعمال الأدبية والروايات الشفهية التي رواها ونقلها وكتبها الراوي .

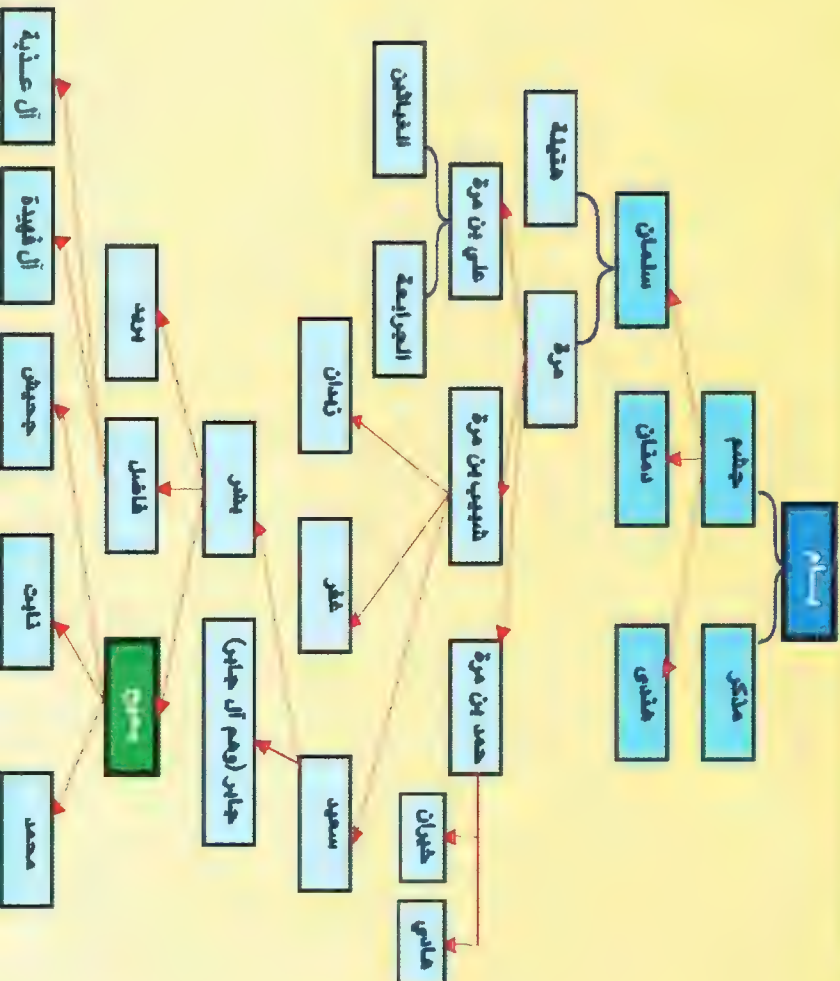
واتضح لنا من خلال ذلك أهمية وضرورة إصدار كتاب يعالج تاريخ قبائل آل مرة يستند على الوثائق والمصادر التاريخية الأصلية من كتب ودوريات بلغات عربية وأجنبية ، يكون مكماً لهذا العمل ومحفزاً للمزيد من مثل هذه الدراسات ، وهو ما تم تداركه في هذه الطبعة الثانية بإضافة عدد كبير من الوثائق العثمانية في هذا الجزء الأول ، والتي تم الحصول عليها من الأرشيف العثماني في اسطنبول لتؤكد على الحقائق التاريخية .

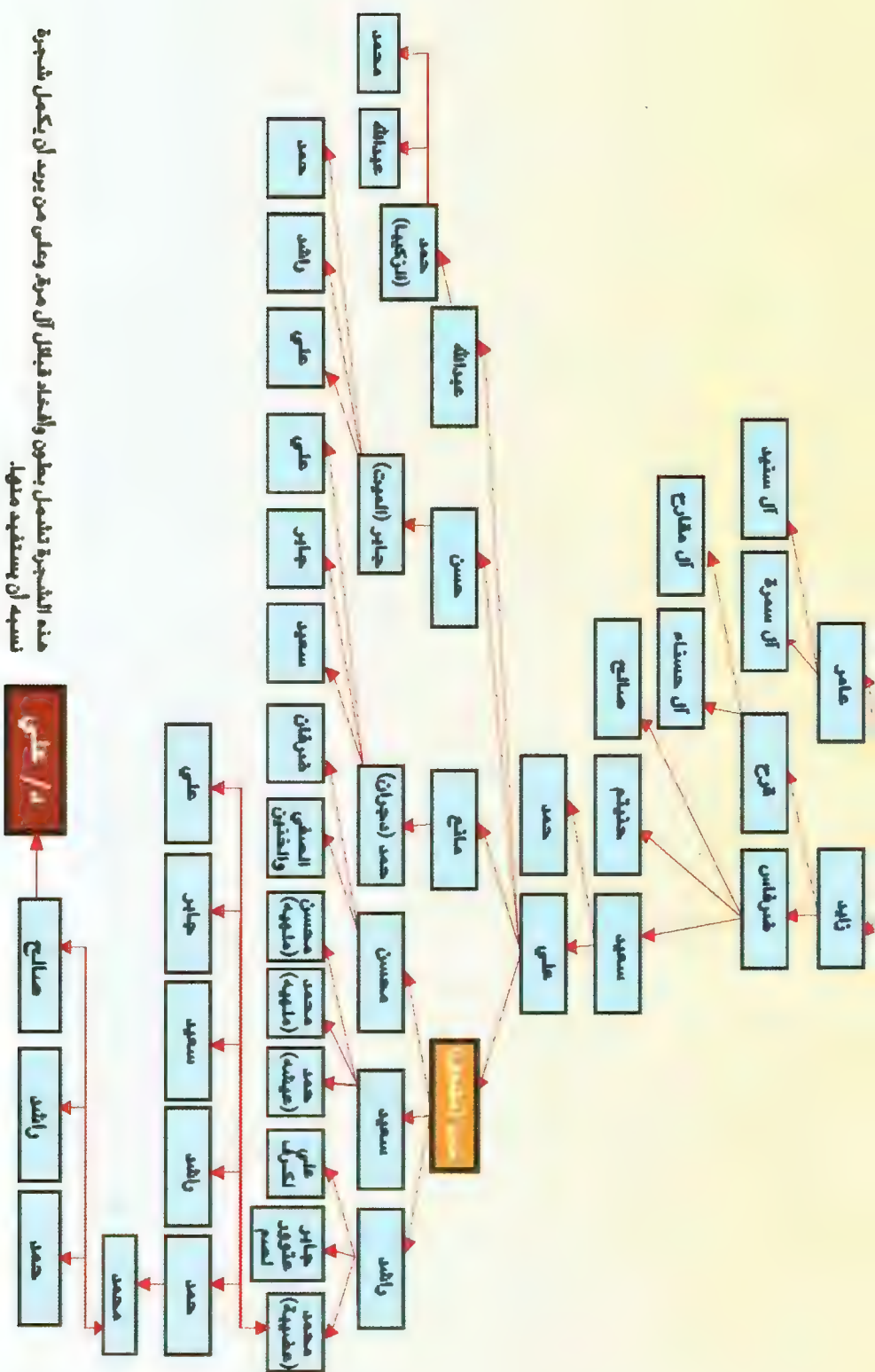
ولعل ذلك ما لمسناه من جهود الدكتور / علي صالح محمد محمد عضيبة الذي يحرص على إبراز مثل هذه الدراسة بالصورة التي تليق بأبناء قبائل آل مرة وغيرهم من القبائل المجاورة ، التي شاركت معهم في الأحداث تحت راية قادة دول الخليج العربي ، ولهذا نسأل الله أن يجزيه خير الجزاء عنهم وعن كل من شارك في هذه الموسوعة وندعو الله أن تكون هذه الموسوعة إضافة جديدة لأبناء آل مرة وللقبائل الأخرى ، وللقارئ والباحث في تاريخ منطقة الخليج وشبه الجزيرة العربية والتاريخ العربي .

والله ولي التوفيق ، ،

أ. د. / جمال شقرة أ. د. / عبد الحكيم الطحاوي

سلسلة المنسب التي توضح صلات القرابة بين طوفاً من





مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده :

إن القرآن الكريم سرّد لنا أحداث الأمم السالفة وما حدث لهم من ثواب وعقاب ، وإن المطلع على سيرة ومؤلفات السلف الصالح لهذه الأمة سيجد أن الأئمة الذين قاموا بتفسير القرآن الكريم قد كتبوا في التاريخ وأمضوا في ذلك سنوات عدة ، وهو دليل على أهمية ذلك ، وإلا لما أضاع الأئمة وقتهم الثمين في شيء لا فائدة فيه .

فالإمام ابن كثير - صاحب التفسير الشهير - أمضى في كتابه (البداية والنهاية) عشر سنوات ، وهو كتاب تاريخي موسع ، وكذلك الإمام الطبري - صاحب التفسير - قد أمضى سنوات في كتابه (تاريخ الطبري) وهو دليل على أهميته ، ولم يغفلوا أي فترة من فترات التاريخ بداعي الحساسية أو إثارة الفتنة ، كفترة اختلاف الصحابة عند وقوع الفتنة بينهم عقب مقتل الخليفة الراشد عثمان بن عفان " رضي الله عنه " ، ولم يهملوها بداعي الحساسية أو الإحراج . فالقاعدة تقول : (إذا صمت الحق نطق الباطل) .

وانظر إلى المجتمعات التي أهملت تاريخها الماضي فسترى كثرة الخرافات والأساطير عن فرسانهم والتي تكاد أن تكون أقرب إلى الخزعبلات الفكرية منها إلى التاريخ، والاختلافات والمشاكل التي تحدث بين أفراد القبائل تنشأ عند اختفاء الحقيقة وعدم وضوح الصورة كاملة، ويختلط الصحيح مع الكذب، فيظهر التشكيك من جهة والتأكيد من جهة أخرى، وهنا يحدث الخلاف. والغضب من ذكر أحداث التاريخ لا يتحمله المؤرخ ولا يقال إنه تسبب في إثارة الفتنة وإن كان هناك خطيئة فهي على الذي يغضب من شيء مضى منذ مئات السنين ويدل على جهله وقصر نظره.

وينبغي على المؤرخ المحايد عدم فتح مواضيع الحروب في المجتمعات العامة وبين عوام الناس، وأن يقتصر حديثه في مثل هذه الاجتماعات على ذكر فضائل الأعمال ومحاسن الأخلاق، وأما ما يتعلق بالأحداث الأخرى فمكانها بطون الكتب التاريخية لكونها المرجع للمتخصصين في الدراسات التاريخية. فلا هي تهمل إهمالاً كاملاً وفي نفس الوقت لا تكون هي مجال الحديث أمام عوام الناس..

وفي ذلك قال ابن بشر في مقدمة تاريخه جزء ٢ صفحة ٧ : " اعلم

أن علم التاريخ علم شريف فيه موعظة واعتبار ، وإطلاع على حوادث الدهر الدوار ، ومعرفة أحوال الماضيين مما يوقظ الأذهان والأفكار ، وقيس العاقل نفسه على من مضى من أمثاله في هذه الدار " ، وقد قص الله علينا بعض أخبار الأمم في كتابه قال تعالى ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ {يوسف: ١١١} وقد قال الإمام الشافعي :

إذا عرف الإنسان أحوال من مضى

توهمته قد عاش من أول الدهر

فمن اعتنى بشيء من أخبار الماضيين فقد أتحف بهدية وافرة لمن بعده من الخلائق تتشرف بذكرها أو طانها ، وتفخر بذلك ملوكها وسكانها ، ويطلبها العلماء والملوك ويتحدث بها المالك والمملوك .

ونذكر أن للإمام السخاوي كتاباً أسماه (التوبيخ لمن ذم أهل التاريخ) وقال في مقدمته صفحة ١٥ : " إن الاشغال بفن التاريخ عن العلماء من أجل القربات وأفضل الطاعات ، بل من العلوم الواجبات المتنوعة " . . . (انتهى)

أقول ولعل أكثر من يستهين بالتاريخ تجدهم ممن ليس لهم تاريخ

يستحق الذكر أو لا مشرف كثيراً وهذا هو الدافع للكثيرين منهم وكما قال المثل :

"لن أسقى ذوداً ليس لي فيه ناقة" .

وإلا فلا يمكن أن يكون هذا ومثله ، أعلم من المنهج القرآني والسنة النبوية ، وما قاله وسار عليه أئمة الإسلام والجمع الغفير من أهل العلم ، خطأ في اهتمامهم بتاريخ الأمم السالفة . .

ولا يقصد بكتابة التاريخ الاستعلاء على عباد الله ، أو مفاخرة البشر وانتقاصهم واحتقار الغير ، وإنما هو لكون الإنسان مرتبط بتاريخه وتاريخ أجداده بكل الظروف ، لأنه المقياس في معرفة أهل المعروف وسلائل الأخلاق العربية النبيلة عن غيرها . . أما الحساسية التي قد تحدث أحياناً عند رواية التاريخ فهي تحدث بسبب تهكم الطرف بالطرف الآخر والاستعلاء عليه وجحود مكارمه وأمجاده وتجيير الفخر والمجد لطرف دون الآخر ، أو في الدخول بتفصيلات ليست ذات أهمية في الحادثة ، ولا تأثير على مجرى رواياتها كالتفصيل في كون فلان قتل فلاناً وهكذا ، فالتوسع في مثل هذا الأمر لا خير فيه على الإطلاق لما يسببه من خلافات وضغينة بين الناس ، وأما الرواية التاريخية الموثقة والمحقة

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

بشكل علمي وبعيد عن التحيز من المؤرخ المنصف بهذا المجال ، فهي مطلوبة للتاريخ والمؤرخ الذي يعطي كل طرف حقه ولا يبغسه لمصلحة شخصية أو مداراة لهذا ومحابة لذاك .

وأما الحكم في أشعار الحكماء التي وردت ومفادها عدم الافتخار بالأب والجد كقول ابن الوردي :

لا تقل أصلي وفصلي أبداً

إنما فصل الفتى ما قد حصل

قد يسود المرء من دون أب

وبحسن السبك قد يلقي الدغل

أو قول محمد العبد الله القاضي :

ولا يفتخر من جاد عمه وخاله

هي بالهمم لا بالرمم مثل ما قال

فالجمر يمسي كالخلاص اشتعاله

ويصبح رماد مغبر خامد بال

فالمقصود بذلك هو الشخص البخيل الذي يفتخر بكرم أجداده

الماضيين أو الجبان الذي يفتخر بشجاعة أبيه فهذا لا يحق له الافتخار بشيء لم يعمل به؟

وأما افتخار الرجل الكريم في تاريخ آبائه وأجداده الكرماء فهو أمر محمود بشرط أن لا يقصد فيه التعالي على غيره بطريقة تفضي إلى الكبر، وقد افتخر النبي ﷺ بكونه من خير بيوت العرب، وقد قال في ذلك ﷺ: "الناس معادن، فخيركم في الجاهلية خيركم في الإسلام إذا فقهوا" ولا يوجد عذر سائغ لمن أضاع تاريخه ومكارم آبائه وأجداده.

وبالمجمل نستطيع القول إن تاريخ الرجل مرتبط فيه سواء رضي أو لم يرض، وطالما أن الأمر كذلك فلا بد للعاقل من صيانة تاريخه وحفظه، خيره وشره، لكي يأمن عدم دخول الزيادات التي قد تقدح في نسبه أو في مروءته، ولا بد من تمييز أهل المروءة والكرم والشهامة عن أهل الرذيلة والبخل والسخافة، وكيف يبحث الرجل عن أهل الطيب للاقتراب منهم، والابتعاد عن أهل الدروب السيئة الرديئة، وقد قال الخلاوي في جوهرته الدالية:

أوصيك يا ولدي وصاة تضمها

لا عاد مالي من مدى العمر زايد

وصية عودن الثالثة رجليه العصا

وقصرت خطاه اللي من أول بعايد

لا تأخذ الهزلة على شان مالها

ولا تقتبس من نارها بالوقايد

لا تأخذ إلا بنت قوم حميدة

عسى ولد منها يجيب الحمايد

يجزى عمل راعي الحساني بمثلها

ويجزي عمل راع النكد بالنكايد

وهي قصيدة طويلة وتحتوي على عدد كبير من النصائح والحكم

الشعرية، حتى قيل عنها (جوهرة الخلاوي).

وعندما تفرغت، أكثرت الرحلات لمناطق قبائل الجنوب في الجزيرة

العربية مواصلاً البحث في التراث الأدبي والتاريخي هناك، في محاولة لجمع

وتحقيق ما تبقى في ذاكرة ومسودات المهتمين في رواية وكتابة التاريخ

وأحداثه وأشعاره بين قبائل جنوب الجزيرة العربية، وخالطت قبائل

الجنوب، ولا سيما قبيلة آل مرة اليامية الهمدانية، ولاحظت عدم وجود

مؤلفات سابقة تجمع تواريخهم وأحداثهم ولا سيما أنني أعلم يقيناً حجم

هذا التاريخ وتشعبه وحجم هذه القبيلة.

وفعلاً عندما تداخلت معهم ، وسبرت تاريخهم وتعمقت فيه ، وجدته تاريخاً مجيداً يشار إليه بالبنان ويستحق الحفظ ، بل إنني وجدت لها القبيلة التي تعتبر الأقرب إلى العادات والتقاليد العربية التي سار عليها أسلافنا ، ولم تحدهم إعلانات اليوم الحضارية ، كما تسمى ، لترك ما كان عليه الآباء والأجداد ، إلا أن أكثر القصائد التاريخية القديمة قد ضاع مجملها ولم يتبق منها إلا القليل ، الذي نحاول الآن تحقيقه ثم توثيقه هنا ، قبل الاندثار وكان هذا الضياع بسبب أمرين اثنين هما :

١- المبدأ الذي سار عليه رجال قبيلة آل مرة من عهد الآباء والأجداد وهو عدم فتح الملفات الماضية كما يقولون . مع أن ذلك لا يعني إهمال التاريخ بالكلية ، وكان ينبغي عليهم حفظه وتدوينه دون حاجة لفتح ملفه في المجالس العامة المختلطة .

٢- طبيعة البيئة التي عاشوا فيها والتي تعتبر منعزلة نوعاً ما في الربع الخالي ، الذي لا يجسر على نزوله والمرور فيه سواهم ، مما يعني أنه لا سبيل لانتشار هذا التاريخ وشواهد في القبائل المجاورة لهم ، فيحدث الحدث ويقال فيه الشعر ، ثم يموت أصحابه ومن حضره ، وتضيع شواهد قبل أن ينتشر منها شيئاً .

وقد يتعجب القارئ إذا علم عدد الكتب التاريخية التي دونت تاريخ الجزيرة العربية، ولاسيما منطقة نجد وما حولها، منذ تاريخ رأس الألف الهجرية الأولى والتي بلغت حوالي اثنا عشر كتاباً، ومؤلفوها يعتبرون من شيوخ البلاد النجدية وقضاتها وطلبة العلم فيها خلال تلك الفترة، ومن أشهرها:

١- تاريخ ابن بسام المتوفى عام ١٠٤٠ هـ - ١٦٣١ م.

٢- تاريخ ابن عباد المتوفى ١١٧٥ هـ - ١٧٦١ م.

٣- تاريخ ابن يوسف المتوفى عام ١٢٠٧ هـ - ١٧٩٣ م.

٤- تاريخ ابن غنام المتوفى عام ١٢٢٦ هـ - ٨١١ م.

٥- تاريخ ابن بشر المتوفى عام ١٢٩٠ هـ - ١٨٧٣ م.

والأدهى من هذا أن يحدث ذلك من بعض وجهاء القبيلة الذين كان يتحتم عليهم بالذات الوقوف إلى جانب المهتمين بهذا المجال من العلم، ودعمهم قدر المستطاع في إتمام عملهم على أكمل وجه. . فلو قال قائلهم إنه ينبغي الابتعاد عن الأمور التي تثير الحساسية بين القبائل وتثير الفتن فلا بأس، وهو أمر واجب، سواء في التواريخ أو غيرها من

الأمر التي قد تثير الشقاق والفرقة بين الناس . وأما أن يترك تاريخاً كاملاً لقبيلة من أكبر وأعرق قبائل الجزيرة العربية طال على مدى عشرة قرون ، ويحتوي على الخير الكثير من مكارم الأخلاق وفضائل الخصال العربية الأصيلة ، فهو أمر لا أعتقد وجاهته وصوابه . والطريف بالأمر أن القبائل التي تجاور قبيلة آل مرة من جميع الجهات ، والذين أضاعت آل مرة أكثر تاريخها لعدم إثارة الحساسية التاريخية لديهم ، حسب زعمهم ، نجد أنهم كتبوا عدة كتب تحفظ تاريخهم وتحدث عن ماضيهم وحاضرهم ، فيا ترى لماذا لم تترك هذه القبائل تاريخها خوفاً من إثارة الحساسية لدى قبيلة آل مرة؟

ونظراً لكون المحفوظ لدى رواة القبيلة من الحوادث التاريخية لا تتعدى مائة عام تقريباً ، وأكثرها معلومات متناثرة وليست مرتبطة ببعضها ، كما هي حالة التاريخ الحقيقي لكل قبيلة أو منطقته أو شخصية ولذلك اضطررت للاعتماد على بعض الكتب التاريخية والوثائق .

وقد وجدنا العديد من المعلومات الموثقة في هذه الكتب القديمة ، والتي جعلت البحث في تاريخ هذه القبيلة يمتد عبر خمسة قرون مضت وحتى الآن ، ومن المهم التوضيح أنني لن أتطرق لجميع الأحداث

والمشاهير والوجهاء فيها لكثرتهم لا سيما وأنا نتحدث عن خمسة قرون مضت ، وسوف أقتصر على ذكر من ورد بخصوصه نصر تاريخي في كتاب أو وثيقة تاريخية ، أو نص أدبي كالقصاصد والأبيات الموثقة لدى الرواة الثقات ، وسوف أسير على عدة ركائز هي :

١- لن أعتمد من الأحداث التاريخية إلا ما ثبت دليله من كتاب أو الرواية المؤكدة لديّ وخاصة من الأشعار .

٢- سيكون تعليقي على النصوص التي أخذتها تعليقاً تاريخياً وأدبياً ، مع التركيز على الوجه الأدبي أكثر من غيره ، وسأحاول التطرق للأشعار وبحورها ومعانيها ، أكثر من التطرق للحوادث التاريخية السياسية . إلا أنني لن أغفل ما يتوجب علي توضيحه من الأحداث التي قد تعرض لنا خلال سطره .

٣- إنني هنا لست بصدد التعداد أو الإحصاء لوجهاء القبيلة وكرمائها ، وإنما التعليق على الأشعار والنصوص التاريخية لهم ، وسوف أسترسل في الشرح والتعليق على بعض النقاط استرسالاً قد يخرجني إلى فضاء ومساحة تاريخية وأدبية واسعة في قواعد وخلافات المؤرخين والأدباء ، ليحصل القارئ الكريم على أكبر فائدة ممكنة من خلال اطلاعه

على هذا المؤلف ، وسوف أقارن الأشعار الواردة عن قبيلة آل مرة مع أشعار قبائل الشمال لمعرفة وجوه التشابه والاختلاف في جميع الأحداث التي تمر علينا هنا .

٤- سيكون هذا العمل على عدة أجزاء - إن شاء الله هذا الجزء الأول منها- سأعمل على كتابتها وتقديمها للقراء بشكل متواصل ، حتى نرى أننا قد غطينا الغالبية العظمى من تواريخ وأحداث ونوادير قبيلة آل مرة الأدبية ، وسنحاول قدر الإمكان الإمام بغالبية الأحداث حتى لو تطلب ذلك أجزاء عدة أخرى ، ومن لم يرد ذكره هنا من مشاهير القبيلة فسوف نورده في الجزء الذي يليه - إن شاء الله - ولا يعني تعمد إهماله ، فمن كان له ذكر شائع في المراحل ، له الحق على كل منصف أن يذكر أهل الطيب بطيهم بلا شك .

٥- إن الود والاحترام الذي أضمره لقبيلة آل مرة لن يدفعني للميل معها في كتابتي للأحداث التاريخية عن هذه القبيلة العريقة ، إلا بما يحمله النص التاريخي والأدبي الذي يتعلق بها .

٦- لن أجعل تعليقاتي وشروحي في هذا الكتاب لقبيلة آل مرة بشكل بحت ، وسأحاول المقارنة كثيراً بين أشعارهم والنوادير من قصائد

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

القبائل الأخرى ، إذا كان هناك ارتباط بينهما في الموضوع ، أو في نظم القصيدة وبجرها وقافيتها ، ولا سيما قصائد قبائل الشمال ، وعند المقارنة بين قصائد الشمال ، والجنوب نصل إلى فائدة أدبية وتاريخية وثرائية أكبر .

٧- إنني على يقين تام أنني لن أرضي جميع الناس ، لأن ذلك غاية لا تدرك ، ولكني أقيس العمل بمقياس أهل العقول الراجحة والمنصفين من الناس ، وإذا استطعت أن أكسب الرضى من ٦٠٪ من أبناء القبيلة فهذا يعتبر نجاحاً للموسوعة - إن شاء الله - .

وان كانت هناك هفوات فهي واردة في مثل هذه الكتابات الأدبية والتاريخية ، ونحن نجتهد جميعاً - ومعنا أبناء قبيلة آل مرة والقبائل الأخرى- في إبراز تاريخ قبائلنا وبلادنا وأمتنا العربية والإسلامية ، وأكرر إنني لن أستطيع التطرق لجميع أحداث القبيلة وفرسانها لكثرتها وتشعبها ، وسوف أتكلم عن الأحداث التي اطلعت عليها وثبت دليلها وحددت تاريخ حدوثها .

وأرجو من قراء هذا الكتاب الموسوعي تقدير ذلك ، وعدم المؤاخذة فيما لو تركت التعرض لبعضها بسبب عدم وضوحها عندي ، أو بسبب

اختلاف لم أتوصل فيه إلى رؤية واضحة للرواية يطمئن لها القلب، وترتاح لها النفس، لكون القبيلة كبيرة والأحداث كثيرة، والمواقف التاريخية متعددة، ومن قال إنه يستطيع ذكر الكل فهو مبالغ فيما قال.

وأحب أن أقدم الشكر الجزيل للشيخ الدكتور علي بن صالح محمد حمد العضيبة، من شيوخ ووجهاء آل ضرفاس من آل بحيج من آل مرة، لما بذله من الجهد والدعم المادي والتشجيع المعنوي، وله الفضل بعد الله - سبحانه وتعالى - في إتمام هذه الموسوعة التي استغرقت قرابة العامين والنصف من البحث والتدقيق والمقارنة والسفر هنا وهناك لجمع الروايات. فقد قدم الشيخ علي العضيبة خدمة جليلة سوف يدرك الجميع قيمتها وقدرها عاجلاً أو آجلاً، وكذلك الشكر للأساتذة الذين قاموا بجهد كبير في مراجعة النصوص التاريخية والوثائق العثمانية لهذا الجزء من الموسوعة، وأيضاً لكل من ساعدني وقدم لي معلومة استفدت بها في هذا العمل

والله المستعان.

الراوي

فواز الغسلان

الفصل الأول

نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

يعد علم النسب من العلوم التي اهتم بها العرب وجاء الإسلام ليؤكد عليها، حيث كانوا من أسبق الأمم اهتماماً به ومحافظة على أنسابهم، وروي عن النبي ﷺ أنه قال "تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم، فإن صلة الرحم محبة في الله، مثرة في المال، منسأة في الأجر، مرضاة للرب" (مسند الإمام أحمد). وهناك الكثير من الصحابة كانوا يهتمون بعلم النسب ومن أبرزهم أبو بكر الصديق رضى الله عنه والذي كان عالماً بأنساب العرب عامة وقريش خاصة، وأيضاً الكثير من الكتاب عبر العصور المختلفة اهتموا بهذا العلم، ومن هذا المنطلق نبرز اهتمامنا في هذا الفصل لتوضيح نسب قبائل آل مرة كإحدى أبرز القبائل العربية التي اهتمت بالنسب وفي القاموس اللغوي:

(آل): إليه أولاً ومآلاً: رجَعَ وعنه ارتدَّ. و- الدُّهنُ وغيرُهُ أولاً وإيلاً خُثِرَ وألُّتُهُ أنا لازِمٌ مُتَعَدِّ و- المَلِكُ رعيَّتُهُ إيلاً: ساسَهُمْ، و- على القومِ أولاً وإيلاً وإيالةً: وكَيَ و- المالَ أصلحَهُ وساسَهُ.

الفصل الأول: نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

(المرة): العَقْلُ أو شِدَّتُهُ. و - الأَصَالَةُ والإِحْكَامُ. يقال: إِنَّهُ لَذُو مَرَّةٍ: عقل وأصالة وإحكام. و - القُوَّةُ. وفي التنزيل العزيز: ﴿عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى {٥} ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى {٦}﴾ {سورة النجم} (مَرَى) الفرسُ مَرِيًّا: جعل يمسح الأرض بيده أو رجله ويجريها من كَسْرٍ أو ظَلْعٍ. ويقال: مَرَى الفرسُ بيديه: حركهما على الأرض كالعابث.

و - الشَّيْءُ: اسخرجه و - الفرس: حمله على إبراز مقدرته على الجرى بسوطٍ أو غيره. ويقال: مَرَيْتُهُ فما دَرَّ: حاولتُ إقناعَهُ فلم يقنع. وآل مرة: بضم الميم، مأخوذ من المرارة وهي الشدة والقسوة وهو اسم والأسماء لا تفسر ولا تعلل كما يقال وإنما نذكر اشتقاق الكلمة فقط.

وفي ملحمة قبيلة آل مرة التي نظمها أثناء تجوالي بين بطون هذه القبيلة لجمع وتحقيق المادة العلمية ذكرت ما يلي:

ومرة هي الشدة الياصار ما صار
وما هو هنى اللى معه للعرب ثار
واللى يجاورهم لقى قيمة الجار
ودخيلهم محدن بخيله توطاه

والسود هي نقوة نجايب حلاله
ولا كل من رام المجاهيم ناله
ولولا السيوف آل مرة فه مع رجاله
البتت دون رجال يكشف مغطاه
الناس سموهم بعباد المغازي
أيضاً لهم ذكر بصيد الجوازي
من كثر ما ياطون روس النوازي
والذيب الأسحم جاب عيشه بيميناه
ولا هم من اللي يتدون الحرايب
ولا هم بحاجة للنياق النجايب
واللي نواهم عاد والفال خايب
ما غير خلا للشيببي مطايا

ومن المعلوم أن العرب تنقسم إلى عدنان وقحطان وتعتبر كهلان من
أكبر الأجرام العشائرية في قحطان، ومنه تفرع كل من :
الأزد - ومذحج - وهمدان - وطيء - وأنمار .

وهمدان (هو همدان بن زيد بن مالك بن زيد بن أوسله بن

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

ربيعه بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان).

قال في (تذكرة الألباب بأصول الأنساب) ص ١٤٢ قال :

وهمدان عمارتان هما : (١) - حاشد (٢) - بكيل .

فمن حاشد : بنو عبد الله - وبنو ناعط - وبنو مالك - وبنو يام - وبنو دالان - وبنو الصائد .

ومن بكيل : بنو حمير - وبنو ثور - وبنو نباع - وبنو أرحب - وبنو مرة به - وبنو نهم (انتهى) .

ومن (بنو يام) تتفرع عدة فروع ومنها :

١- قبيلة يام (وهم أولاد يام ابن يصبأ بن رافع بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم بن همدان) .

٢- قبيلة آل مرة (هم أبناء مرة بن علي بن سلمان بن سلمه بن سلمه بن دؤل بن جشم بن يام) .

٣- قبيلة العجمان (وهم أولاد عجم بن هشام بن الغز بن مذكر بن يام) .

وعند التحقيق في أنساب قبيلة يام فكل كلام يقال عن قبيلة آل مرة فهو ينطبق على العجمان والعكس صحيح أيضاً ، وذلك فيما يخص النسب لكونهما أبناء عمومة ، ويلتقي نسبهم في يام جميعاً ، ولذلك فقبيلة آل مرة كما جاء في أصول الأنساب تنتسب إلى مرة الذي هو :

مرة بن علي بن سلمان بن سلمة بن سلمة بن دؤل بن جشم بن يام
بن يصبأ بن رافع بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم بن حبران بن
نوف بن همدان بن زيد مالك بن زيد بن أوسلة بن ربيعة بن الخيار بن
مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن
شالخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح - عليه السلام - فهي قبيلة يامية
همدانية قحطانية عربية أصلية ، خلافاً لمن يرى أنها من القبائل العدنانية
وفي الملحمة التي كتبتها عن آل مرة وحول ذلك ذكرت فيها :

يام بن يصبأ من صواريم مالك
ومنابعه من نسل حاشد كذلك
وحبران جد القوم زين المسالك
من نوف بن همدان ساسه ومجنه

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

وما دام أبوهم بالنسب صار همدان

هم من ربيعة نسل زيد بن كهلان

وهو نسل يعرب من صواريهم قحطان

ونصف العرب من صلب قحطان ملفاه

ومن المعروف أن هناك عدة قبائل غير قحطانية يقال لهم بنو مرة

مثل :

١- بنو مرة بن كعب بن لؤي ، بطن من قريش العدنانية .

٢- بنو مرة بن مرثد بن الأعجم بن سعد بن أشرس بن شبيب بن
السكون بن أشرش بن كندة .

٣- بنو مرة بن عامر بن الحارث بن أغار بن عمرو بن وداعة بن لكيز
بن أمضى بن عبد القيس بن أفصى بن دعمي بن حرملة بن أسد
بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان .

٤- بنو مرة بن عمرو بن الحارث بن زهير بن جشم بن بكر بن
حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب بن وائل بن قاسط بن أفصى
بن دعمي بن ربيعة بن نزار ابن معد بن عدنان .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

٥- بنو مرة بن عبد الله بن عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب من تغلب بن وائل بن قاسط بن أفسى بن دهمي بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان .

٦- بنو مرة بن همام بن مرة بن ذهل بن شيان بن ثعلبة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن أفسى بن دهمي بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان .

وأكثرها يتكرر ذكرها في كتب المؤرخين في بدايات العصر الإسلامي ، ولذلك ليس كل ذكر لقبيلة آل مرة يقصد به آل مرة بن يام الهمدانية ، لا سيما في العصور القديمة ، فلا بد من الانتباه لذلك ، وللعلم فقبيلتي آل مرة والعجمان عند تواجدهما في جنوب الجزيرة العربية تنضويان تحت مسمى القبيلة الأم وهي قبيلة يام ، ويكتفي بهذا الاسم الذي يضمهم جميعاً ومن النادر ذكرهم باسم آل مرة والعجمان هناك ، ويكون ذكرهم بالأسماء المعروفة لهم الآن عند نزوحهم من منازل يام في تلك الديار إلى وسط الجزيرة العربية أو إلى سواحل الخليج وهذا النزوح لم يدخل حيز التنفيذ إلا في منتصف القرن العاشر الهجري كما سيأتي تفصيله .

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

وعند الحديث عن تاريخ آل مرة سيجد القارئ أن الكلام سوف يشمل أغلبية تاريخ قبيلة العجمان بسبب الارتباط الذي ذكرت سابقاً بين القبيلتين في النسب والتاريخ على مدى عدة قرون ماضية .

هناك الكثير من المصادر التاريخية والأشعار والروايات التي تناولت ذكر قبائل يام بصفة عامة ، وآل مرة بصفة خاصة ، نذكرها كمدخل نوضح به تلك التواريخ ، ومن بينها ما جاء في كتاب (لمع الشهاب) ص ٧٥ عن قبائل يام حيث يقول :

"العجمان هم في الأصل من قبائل اليمن ، ولكنهم ومنذ مائة عام حلوا نجداً يمشون في أي موضع شاءوا منها لقوتهم وشجاعتهم ، وعددهم خمسة آلاف رجل وهم يرجعون نسباً من يام بداءة نجران .

والطائفة الأخرى من يام يقال لهم (آل مرة) تارة يسكنون اليمن وأخرى نجداً بحسب ما يصلح لمواشيهم ، وهم أهل إبل فقط وشجعان ، ولذلك لا ينازلهم أحد ولا يخالفهم ، وإن كانوا قلة وأحياناً ينزلون الأحقاف من مشارق اليمن مما يلي عمان ، ويبلغ عددهم ألفاً رجل ، وقوتهم من لبن الإبل فقط " (انتهى) .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

وفي (تحفة الألباء في تاريخ الإحساء) ص ٩٥ قال :

" (العجمان) : قوم ذوو عصبية ونخوة ولهم شجاعة عظيمة
اشتهروا بها في نجد " (وقال بعد أن عدد بطون القبيلة) .

وقد حاربت العجمان عساكر الدولة العثمانية وأتعبتها وبالأخير
قبض على راكان غدرأ وأرسل للأستانة ثم رجع بإنعام من السلطان .

(وآل مرة) : أشجع من العجمان وهم أعقد القبائل وأقدمه (من
الإقدام) ويتفرعون إلى قبائل منها : الجابر ، والغفران ، والعذبة
والفهيدة ، وآل علي وشيخهم فيصل المرضف " . . (انتهى) ، وما يؤكد
على شجاعتهم قيام الدولة العثمانية بدفع رواتب لشيخوهم كما جاء في
إحدى الوثائق العثمانية^(١) .

وقال ديكسون في كتابه (الكويت وجاراتها) ج ١ ص ٧٩ ما يلي :

" قبيلة آل مرة : قبيلة قوية في وسط وجنوب شرقي الجزيرة العربية ،

(١) انظر الملاحق : الملحق رقم (١) عبارة عن وثيقة عثمانية تتضمن في إحدى صفحاتها
بعض أسماء شيوخ آل مرة والعجمان ومنهم بعض الأسماء التي وردت هنا مثل
راكا من العجمان والمرصف من آل مرة .

أيضاً : انظر : وثائق شوري الدولة ، الملف " ٣٤٤ " وثيقة رقم ٩ بتاريخ ١٥ / ٣ /
١٣١٠ هـ صادرة من ولاية البصرة حول مقدار معاشات شيوخ آل مرة والعجمان .

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

لم تُعرف كثيراً مع انه كتب عنها الكثير ، فقد كتب عنها :

برترام توماس وبول هاريسون وسانت جون فليبي في كتابه (الربع الخالي) وكلهم أشاروا إلى البيئة الغامضة التي تعيش فيها هذه القبيلة وإلى رقصاتها الشعبية وخرافاتها وقوة بأس أفرادها وشدة مراسهم . إنهم قوم أشداء ومعتدّون بأنفسهم واشتهروا بالولاء لمن مالهمم (أي أكل من أكلهم أو العكس) أو لمن قدموا له الطاعة لو تحالفوا معه وأعطوه العهد وهذا ما يفسر تمسكهم بالملك عبدالعزيز . وتبلغ خيامهم عشرة آلاف خيمة .

وبما أنهم من الأشراف (ويقصد الشرفاء) فهم لا يزوجون ولا يتزوجون إلا من الأشراف أنفسهم وهم بنو عم مع قبيلة العجمان القوية التي تعيش أبعد منهم إلى الشمال ، وديرة قبيلة آل مرة التي يسكنونها هي وسط الربع الخالي والمناطق الشمالية والشرقية منه وهم ينظرون إلى واحة يبرين بأنها ملكهم الخاص يخيمون فيها بالصيف " .

ويضيف ديكسون :

" وفي سنة ١٩٤٣ م التقيت أنا وزوجتي ، لحسن الحظ ، بعضو بارز

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

من قبيلة آل مرة اسمه محمد بن سالم بن دراهم من الناقدان من العذبة ،
ومن بين الأمور التي رواها لي :

١- إن صرخة الحرب عند آل مرة هي (أولاد الشيببي).

٢- إن آل مرة يَحْفُون (يفزعون) دائماً وفي كل الظروف لنجدة
العجمان لأنهم من أصل واحد ، وإذا تعرض العجمان لهجوم فما عليهم
إلا أن يطلقوا جملاً حول عنقه صفيقة حمراء (يقصد الشلايل) ، وعندئذ
يهب جميع آل مرة لنجدتهم ، ويقول محمد بن سالم : إن هذا التعاون في
أيام الطوارئ والمحن لا يعني أبداً أن آل مرة وآل عجمان ليست لهم
خلافات خاصة أو نزاعات دائمة . . . (انتهى).

ولعل رواية ديكسون توضح لنا مدى الارتباط بين قبائل آل مرة
والعجمان على أساس أنهما من يام ، وأماكن إقامتهم والبيئة التي
يعيشون بها .

أما أشهر بطون قبيلة آل مرة فهي ترجع إلى البطون التي نزحت من
نجران تجاه وسط نجد في القرن الثاني عشر الهجري ثم استقرت في ناحية
الإحساء وجنوبها في الربع الخالي ، وهي عبارة عن فرعين أساسيين لأبناء

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

مرة وهما : (علي بن مرة ، وشبيب بن مرة) .

وأما الفرع الثالث وهم سلالة الابن الثالث : (حمد بن مرة) ،
وغالبية سلالته لا يزالون يقيمون في جنوب الجزيرة العربية ونواحي منازل
يام الأصلية هناك .

وإذا أردنا التقسيم الأساسي الواضح لهذه الفروع مبتعداً عن ذكر
البطون الصغيرة ومكتفياً بالعشائر ذات الكثرة في العدد لعدم الدخول في
مناهات الأنساب سيكون التوضيح كالتالي :

أ- سلالة علي بن مرة :

أنجب آل جرابعة وآل غياثين .

وآل جرابعة منهم : آل نجم وآل جبران وآل طيران .

وهناك من يجعل آل نجم فخذاً ثالثاً مستقلاً بذاته .

وآل غياثين منهم آل حرير وآل بزام .

ب- سلالة شبيب بن مرة :

شبيب أنجب : غفر وسعيد وزبدان .

وغفر (غفران): أنجب راشد وبقيع وبناء.

وراشد بن غفر: أنجب عوير وزايد وبريص.

وزايد أنجب: هادي وهم الهادي بن زايد ومنهم شيوخ عائلة آل أبو ليلة شيوخ الغفران ومن أشهر وجهائهم آل عروق.

أما آل زبدان فلم يتكاثروا بشكل كبير كالبطنيين الآخرين ولا يزالون قليلي العدد.

وسعيد بن شبيب: أنجب بشر وجابر.

وبشر بن سعيد: أنجب محمد (بحيح) وفاضل وبريد. وفاضل بن بشر: أنجب آل فهيدة وآل عذبه.

ومحمد البحيح بن بشر: أنجب نابت وجحيش ومحمد. ومحمد بن محمد (البحيح) أنجب زايد وعامر؟

وزايد: أنجب ضرفاس وأنجب قرح.

وقرح: أنجب آل حسناء وآل مقارح.

وضرفاس: أنجب سعيد وصالح وحنيتم.

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

وعامر : أنجب آل سنيد وآل سمرة .

(ج) عشائر خارج نجد والخليج :

وهي قبائل تعود نسباً إلى قبائل آل مرة وقد هاجرت وأنضوت تحت قبائل أخرى أو استقلت بنفسها كقبيلة مستقلة ، وهذه الحوادث تكون عادةً إما بسبب نزاع داخلي مع أبناء العمومة ، أو بسبب القتل بين القبيلة الواحدة ، أو بسبب جذب الأرض وقلة الأمطار والجوع ، فيهاجر هذا الفصيل من قبيلته الأم فيلتحق بقبيلة أخرى يصبح مع مرور الوقت منها بالجرم والغرم ، ولكن أبناء ذلك الفصيل لا ينكرون نسبهم ونسبتهم إلى قبيلتهم الأم التي نزع منها أجدادهم ، وهذه العشائر التي سنذكر أشهرها الآن اختلفت أقوال شيوخ ووجهاء قبيلة آل مرة في نجد والخليج حول إثبات انتمائهم للقبيلة في النسب إلى ثلاثة أقوال وهي :

(القول الأول) :

إنهم فعلاً ينتسبون إلى قبيلة آل مرة ولا يوجد أي شك لديهم في هذا القول وإنهم جزء لا يتجزأ من قبيلة آل مرة ، ولهم من الحق مثلما هو لغيرهم من أفراد القبيلة ، وكانوا ولا يزالون يتزاورون فيما بينهم بحكم

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

القريبى في النسب وعلى رأس من يذهب إلى ذلك الشيخ محماس المسمراء العوير الغفراني .

(القول الثاني) :

النفي القاطع لصحة هذا الانتساب جملة وتفصيلاً وأن قبيلة آل مرة لم يتبقَّ منها أحد في اليمن بعد النزوح الأخير من ديار ومنازل يام ، وإلى ذلك يميل عدد من كبار القبيلة في الخليج ، وهو قول طبقة الشباب الذين هم دون سن لأربعين تقريباً .

(القول الثالث) :

التوسط في ذلك بين القولين وهو أن القبيلة بقي منها أناس في منازل يام السابقة في جنوب الجزيرة العربية ، وقد دخل فيهم من ليس منهم بالحلف أو بالمصاهرة أو غيرها ، وأن الذي تبقى من القبيلة لا يمكن أن يكون بهذه الكثرة وهذا الحجم ، ولا سيما أن هناك عشائر يطلق عليها اسم المرة غير قبيلة آل مرة المعروفة ، وربما وقع تشابه بالأسماء تسبب في هذا الخلط ، وهذا القول الذي يميل إليه أكثر وجهاء ومثقفي القبيلة ، ويميل إليه عدة شيوخ ووجهاء من عائلة المرصف والنقادان ممن قابلت

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

منهم وناقشته في هذا الموضوع .

وقد جاء في كتاب " قبائل عرب الخليج " ص ١٣ قوله :

نستطيع تقسيم عرب الهولة (وهم الذين في بلاد عرب فارس)
عرب حوض الخليج العربي قبل العام ١١٠٠ هـ - ١٦٨٩ م حسب
الاستيطان إلى عدة تقسيمات ومنها :

" العرب البدو : وهم في الغالب من بني خالد وآل مرة والعجمان
وبني هاجر والمناصير " . . (انتهى) .

أقول :

وهذا يؤكد أقدمية نزوحهم إلى سواحل الخليج بشكل عام بما فيها
قطر ، قبل انتقال البعض منهم وتحولهم إلى الجانب الآخر من الخليج مما
يلبي فارس .

وأضاف أيضاً ص ١٣ قوله :

" وظهور تسمية (الهولة) كان في منطقة هرمز أكبر مستعمرة
للبرتغاليين أقيمت عام ٩٣٠ هـ - ١٥٢٣ م مما يدعم فرضية أن هذه
التسمية من البرتغاليين ، وهذا سبب عدم دخول بني كعب في هذه

التسمية لكونهم كانوا في شمال الخليج ، ولم يكن لهم دور فاعل مباشر معهم إلا بعد ذلك " . . (انتهى) .

و(الهولة) مأخوذ من الحولة وهي الجماعة التي تتحول من مكان إلى مكان آخر ، والحاء لا تنطق بلسان العجم ، ولذلك تقلب إلى هاء ، وهذا سبب ظهور تسمية الهولة .

ولا يخفي على العاقل والمنصف أن الأدلة الشرعية في مثل هذه الحالات تلزم المسلم الذي يريد طريق السلامة أن لا يتكلم فيما ليس له به علم ثابت وظاهر ، لكون النفي والإثبات في مثل هذه المسائل يترتب عليه إثبات نسب أو نفيه ، وهو أمر لا يستهان به ، ويعتبر من المواضيع التي تكشف للناس مدى تفكير الشيخ وبعد نظرته وبجته عما يكون في مصلحة القبيلة بعيداً عن المصالح الشخصية والتأثيرات الجانبية .

وفي الملحمة التي كتبها :

غير البطون الراحلة صوب الأرزاق

وإلا سباب خوفهم قطع الأعناق

واللي بقوا بديارهم صوب الأعماق

ما واحد يتندر عن القوم ينفاه

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

وعزومهم مثل الجبال الرواسي
وقلوبهم فيها بلوط وكراسي
وعند المكارم طيبهم ما يقاسي
ما يذبحون إلا البكار السميناه

وسوف أذكر أشهر العشائر التي تعتبر من البطون المرية المهاجرة أو
المقيمة في المنازل الأهلية لقبائل يام الهمدانية وهي :

أولاً - قبيلة آل بشر (بنوبشر) :

أبناء بشر بن سعيد بن شبيب بن مرة .

هاجر أجدادهم من موطنهم الأصلي الجافورة مع قبيلة آل علي من
ياو إلى شبه جزيرة قطر ، ثم انتقلوا منها بجرأ على ظهور السفن إلى
الساحل الشرقي من الخليج في بلاد فارس ، واستقروا مع آل علي
اليامين بحكم القرابة في مدينة تاوثة ، وأسسوا هنالك إمارة آل بشر ، ومن
ثم عادوا مع أبناء غموثهم آل علي إلى الساحل العربي واستوطنوا بلاد
الخليج .

ثانياً - قبيلة آل جابر (فخذ آل بنعام) :

أبناء جابر بن سعيد بن شبيب بن مرة بن سلمان بن سلمة بن سلمة بن دؤل (مرة الأكبر) بن جشم بن يام الهمداني .

ثالثاً - عشيرة الجعدة :

قبيلة تسكن وادي عمد ، والنسبة لها " الجعيدي " قيل إنهم من آل مرة ، (الشاطري ج ٢ ص ٣٧٢) وهم آل محمد بن أحمد ، والمراضيع ، آل سلمة بن سليمان ، آل عبد الله بن أحمد .

وقال مؤلف " الدور الفاخر " ص ٢٢ عن الجعدة :

" كتائبهم خمسمائة فارس ونصرتها من الراجلين ألف فارس ، وهي تشكل أكبر قبيلة في وادي عمد .

ويقال إنهم سلالة حمد بن مرة ، والله أعلم .

رابعاً - قبيلة آل شبيب :

وهم من أبناء شبيب بن آل مرة بن سلمان بن سلمة بن سلمة بن دؤل (مرة الأكبر) بن جشم بن يام الهمداني . نزح هؤلاء قبل ثلاثمائة عام

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

إلى الظفرة ومنها إلى بلاد الظاهرة ، وقد كانوا تحت لواء جيش الأمير عبيد بن حران الفهيدي الشيببي المري الذي حارب القبائل في بلاد عمان والساحل ، وبعد موته - رحمه الله - توجهت قبيلة آل شبيب إلى الظاهرة والتحمت في الحلف الظاهري وأصبحوا في قبيلة الدرامكة الظواهريين .

خامساً : أسرة آل هويدن :

وهم من أبناء آل نجم بن محمد (جربوع) بن علي بن آل مرة بن سلمان بن سلمة بن سلمة بن دؤل بن جشم بن يام .

وهم فرع من فروع فخيذة (آل نجم) من قبيلة (الجرابعة) إحدى قبائل (آل مرة) ، وكانت أسرة آل هويدن تعيش مع فرعها الأصلي (آل مرة) في الربع الخالي إلى أن حدث خلاف بينهم مع أحد بطون القبيلة نتج عنه نزوحهم عنها .

سادساً - أسرة آل درداء :

وهم من أبناء سنيد بن عامر بن محمد بجيح بن بشر بن سعيد بن شبيب بن مرة .

هاجر جدتهم بعد جريمة قتل إلى بلاد العراق وبقي هنالك وتزوج

وأنجب له أبناء كثر ولا زالوا يعترفون بأصلهم المري .

سابعاً - عشيرة آل مرر في الإمارات :

وقد اطلعت على وثيقة في ديوان الرئاسة لأبو ظبي مختومة عام

١٩٨٧ م وفيها :

"اجتماع العديد من شيوخ ووجهاء عشيرة آل بجيح ومنهم ابن مقارح وابن غراب وغيرهم وشيوخ (آل مرر) في الإمارات واتفاق الطرفين على كون عشيرة آل مرر من سلالة آل بجيح وأنهم نزحوا قديماً إلى سواحل الخليج " .

وقال المؤرخ محمد بن سعيد بن غباش في مخطوطته : " الفوائد في

تاريخ الإمارات والأوابد " ، عن المرر :

" أعلم أن المشهور في نسبهم أنهم من قبيلة آل مرة بن يام بن أصبى بن دافع من همدان القحطانية ، وأنهم من بطن البحيح بن بشر بن سعيد بن شعيب بن علي بن مرة بن يام ، والبيح هو أكبر بطن من آل مرة " . .

الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها

وأما (آل هتيلة) :

فهم يجتمعون مع آل مرة في سلمان ويعودون جميعاً إلى جشم بن يام . في حين هناك من دخل وتحالف مع القبيلة منذ مئات السنين ويعتبر واحداً من أفرادها كما هي العادات والتقاليد القديمة الطيبة ، والأساس في ذلك حمية الرجل لقبيلته حرصه على مصلحتها ، والسعي للذود عن حياضها ، فمن كانت حميته لقبيلة ما فهو منها .

تلك تقسيمات أشهر بطون قبائل آل مرة ، والتي ظهر من بينها عدد كبير من الشيوخ والوجهاء والفرسان سوف يلي : ذكر البعض منهم في الفصل التالي .

الفصل الثاني

أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان

قبائل آل مرة

تعتبر مشيخة القبائل من الأمور الاختيارية التي يختارها الشخص حسب ما يوافق هواه ومصلحته المعيشية، وليست إجبارية يجبر بها ابن البادية.

فكما يعلم الجميع أن من ميزات البادية على الحاضرة أن ابن البادية لير ملزماً بمكان معين ولا بإمارة أو سلطة معينة لكونه غير مجبر بالبقاء في مكان واحد، وإنما هو يسير بالصحراء مع من يختارهم دون إجبار، ولكون القبائل في الصحراء تخاف الأعداء ومن ينهب حلالهم فهم يجتمعون جماعات يصل عددها للقدر الذي تستطيع به الدفاع عن نفسها وحلالها، ولذلك تنقسم القبيلة عادة إلى قسمين أو ثلاثة لصعوبة مسيرها مجتمعة بسبب كثرة العدد، وتجد أن الفرد يسير مع الأقوى دائماً أو الأقرب أو الأحب.

وقبيلة آل مرة تنقسم إلى عدة أقسام كذلك، فتجد قمساً في غرب منازلهم مع الجابر وكبارهم المراضفة، وقسماً في الرملة وهي جنوب منازل آل مرة مع العوير وكبارهم اللفافي، وقسماً في شرق المنازل وتكون

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

مع البحيح وكبارهم الصعاق والمحنا، وقسماً في الشمال مع آل فاضل وكبارهم النقادان والشريم، وهكذا...

وهذه البطون من القبيلة تقدم من رجالها من يجوز على احترام وتقدير وثقة الأكثرية منها لكي يدير أمورها ويحل مشاكلها. ويتحدث باسمها على حسب ما يكون لمصلحتها، لكون الجماعات الكثيرة لا بد من اجتماع كلمتها وعدم تشتتها، وهذا لا يكون إلا بوجود من يتولى ذلك من أهل العقل والحكمة.

وأغلب الأوقات لا تجتمع هذه الأقسام إلا عند الحالات الطارئة: كالحروب والمواجهات القوية التي تستدعي حضور الجميع، وهكذا هي الحال في جميع القبائل، ويستطيع الفرد من القبيلة النزوح إلى أي الأقسام التي يريد، فينزل بنزولها ويرحل برحيلها وهكذا.

وموضوع مشيخة الفخذ أو البطن أو القسم من القبيلة أصبح الآن أمراً حساساً جداً بين الناس في هذا الوقت بالذات، فتجده يثير الخلافات ويسبب المشاكل مع أنه لا حساسية فيه إطلاقاً، وهنا أنبه لأمر مهم في موضوع مشيخة القبائل وهي:

١- إن مشيخة آل فلان لا تعني أنهم أفضل القبيلة أو أكرمها أو أشجعها على الإطلاق ، وإنما هو أمر تنظيمي لضمان الوحدة وعدم الاختلاف وافتراق الكلمة وشتات الشمل .

والشيخ قوته من قوة قبيلته فقط وإلا فهو بدونها لا يستطيع فعل شي أياً كانت سهولته ، فكم من شيخ سقطت مكانته وهيبته بعد ابتعاد قبيلته عنه وأصبح بلا قيمة تذكر .

وقد يكون في القبيلة من هو أشجع من شيخها أو أكرم منه وهذا أمر وقع بكثرة في التاريخ .

فمثلاً شاع كرم ابن مهيد (مصوت بالعشاء) مع أن شيوخ عنزة الهذال ، وشاع كرم ابن سعيد (معشي الذيب) مع أن شيوخ شمر الجربان ، وشاعت شجاعة شليويح العطارى مع أن شيوخ آل حميد وآل ربيعان ، وهكذا فالمشيخة لا تعني الأفضلية .

٢- هناك فرق بين شيخ القبيلة وعقيدها وفارسها وكرمها وكل له مكانته وقيمه فيها وعند غيرها من القبائل ، ومن الخطأ أن الشخص يحاول إثبات مشيخة قبلية لجده بسبب كونه اشتهر بالفروسية أو الكرم

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

وجرى ذكره في بالمدح من خلال أشعار الشعراء في جيله ، فالشيخ هو كبير القبيلة وصاحب الحل والعقد .

والعقيد هو الذي يقود السرايا في الغزوات لكونه أكثر مهارة في خطط الحرب من غيره أو كونه محظوظاً وغير ذلك .

والفارس هو الشجاع بسيفه ورمحه وعلى فرسه أو راحلته في ميدان القتال .

وهناك من يجمع كل هذه الصفات أحياناً أو بعضها وهي خصال تكفي الواحدة منها لرفعة مكانة الشخص وقيمه .

٣- لا يوجد منصب مخصص واسمه (شيخ القبيلة) في جميع القبائل ، وإنما هم شيوخ على أفخاذهم ، وكل شيخ على فخذ معين ، والذي تقوى سلطته على الآخرين يكون هو بمقام شيخ القبيلة الذي يتكلم نيابة عنها ، ومشیخة القبائل وزعامتها تقوى وتضعف من وقت لآخر حسب تغيرات الواقع على الأرض ، فتجد هذا يقوى ويشتهر صيته في فترة ما ولكنها تضعف بعد ذلك ويشتهر صيت شيخ غيره وهكذا في جميع القبائل ، وليست في قبيلة آل مرة فقط ، ومن الأسباب :

أ- كونه فارساً مقداماً أو يظهر في فخذة المقريين فرسان لهم هيبته ومكانتهم ، فيكون ذلك دافعاً لرفع سلطة نفوذه عن بقية شيوخ القبيلة .

ب- محبة القبيلة له ولا سيما عند وجود خصلة الكرم المحبوبة لدى الله ولدى خلقه ، فمما لاشك فيه أن ذلك سيعطيه دعماً قوياً .

ج- وجود الثروة الكبيرة أيضاً من الدوافع لرفع شيخ عن شيخ ، وذلك لكونه يستطيع السير على مكارم الأخلاق ولديه المادة والوسيلة لذلك إن أراد هذا الطريق الشاق .

د- الدعم السياسي لإمارة المناطق والمدن ، في تلك الفترة مثلاً بالشمال كان الذي يدعمه الأتراك هو الذي يعلو ذكره ، وفي الخليج من يدعمه البريطانيون يرتفع سهمه ، وفي نجد والجنوب كان الدعم من الدولة السعودية بمراحلها الثلاث . . . وهكذا . فمن الطبيعي ظهور سلطة شيخ أحد الأفخاذ على أغلبية القبيلة واختفائها بعد ذلك وظهور غيره .

٤- إن الشخص قد يشيخ الآن بنفسه ، ولو لم يكن قبله من آبائه وأجداده شيوخاً ، وإنما ترفع منزلة الشخص في قبيلته خصاله الكريمة وجوده وكرمه واهتمامه بمشاكل جماعته والسعي لهم بكل خير حتى لو لم

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

يكن أجداده شيوخاً قبله ، لأن العبرة بالفعل الحاضر وليست بالمجد الماضي .

وقد أجمل شبيب بن فخيمة صفات الشيخ بقوله في رثاء الشيخ
ممدوح بن شعلان من شيوخ الرولة :

يا عين كفي دمعتك يا وقيحة
ما عاد لك في دمة العين مصلوح
برق يلوح وشاة عيني لميحه
بخشوم غر بالسما بان له ضوح
عسى الحيا يسقي جناب السطيحة
يسقي شفايا وادي فيه " ممدوح "
شيخ الشيوخ اللي لربعه منيحه
ما هو من اللي شيفته بس للروح
مجرب كل (ن) سمع في مديحه
اللي لجمعات الطوا بير ذابوح

مضاربه بأهل السبايا مبيحه

من غالطه بالطيب غادي ومفضوح

عزي لمن مثلي همومه مشيحه

وقلبه على سردال الأبطال مجروح

القلب عيًّا لا يطيع النصيحة

جاوبت قمري الحمايم على النوح

ليتني حضرت الشيخ وانطح نطيحه

أو ليتني مع ذبحة الشيخ مذبوح

فقلوه هنا (شيخ الشيوخ اللي لربعه منيحه) والمنيحة التي تشبع

بطون الجياع منهم وليس منها مضرة ولا خسارة لكونها جاءت عن طريق

المنح وليس الشراء . ومن كان غير ذلك فلم ينفع قبيلته ولم يطعم فقيرها

بل ذاقوا شره وأذيته ، فهو ليس شيخاً لهم ولو كان أجداده شيوخاً من

ألف عام .

٥- الشيوخ في جميع القبائل لهم أخطاء مثل غيرهم من البشر ، ولهم

إيجابيات وسلبيات فلا ينبغي الإجحاف فيهم أو الميل الزائد معهم ، وإنما

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

طريق الإنصاف هو الحق معهم ومع غيرهم . إلا أنه ينبغي لشيخ القوم التمهّل وعدم العجلة في اتخاذ قراره ، وذلك لكون الخطأ منه محسوب على قبيلته لا سيما إذا كان هذا الخطأ فيه إنقاص لمكانتها .

٦- إن المشيخة ليست ملكاً لأحد ، وإنما هي لمن طالت يمينه وظهر صيته ، واجتمع عليه العقلاء للحل والربط ومعالجة قضايا القبيلة ومشاكل أفرادها ، والسعي في مساعدتهم مادياً ومعنوياً ، فهذا هو شيخ القبيلة حتى لو لم تكن لهم مشيخة سابقة .

وأما قبيلة آل مرة فهي لم تجتمع كلها تحت زعامة شيخ واحد معين ، وكثيراً ما يتواجد شيخان في وقت واحد وكل يمتلك مزايا الشيخ الآخر فمثلاً كان الشيخ علي المرضف والشيخ عجيان بن لفافي العوير في فترة زمنية واحدة ، والأول في شمال منازل القبيلة ، والثاني في جنوبها ، وكل واحد منهما يسير معه جمع غفير من القبيلة .

وكان الشيخ عبدالرحمن بن نقادان والشيخ محمد بن شريم والشيخ متعب الصعاق والشيخ صالح أبو ليلة في فترة زمنية واحدة وكل واحد منهم تسير معه جموع متعددة من القبيلة وكانت تدفع الدولة العثمانية

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

رواتب للبعض منهم كما جاء في إحدى الوثائق العثمانية في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين الميلادي^(١) وهكذا.

وكانوا في المعارك الحساسة يقدمون الشخص الذي يعرف بالخط وبالنصيب الطيب يتفائلون به ، وقاموا بتقديم الشيخ الفارس حمد بن جلاب العويري بسبب بره الشهير بوالدته ، وكانوا يرون ذلك من فواتح الخير ، وكان موفقاً بالنصر دائماً في جميع معاركه وتقدمه في المعارك الحساسة بالرغم من تواجد جميع شيوخ آل مرة ، وذلك تفاؤلاً به وبكونه محظوظاً وأشهرها معركة العريق وعرج وفلوح الشهيرة ، فتقديم شيوخ القبيلة له فيه شهادة له بالمكانة والهيبة والاحترام .

وأقدم الشيوخ المعروفين في قبيلة آل مرة شيوخ عائلة آل مرضف من الجابر^(٢) وهم أقدم شيوخ القبيلة وأشهرهم ممن ورد ذكره في كتب المؤرخين الشيخ علي المرضف الذي وقع الصلح مع الإمام تركي بن عبدالله عام ١٢٤٨ هـ في أم ربيعة الذي تصالح فيه جزء من القبيلة مع

(١) انظر الملحق رقم (٢) وثيقة عثمانية تتضمن ذكر لأسماء بعض الشيوخ الذين ورد ذكرهم من آل مرة والعجمان .

(٢) راجع الملحقين الأول والثاني .

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

جموع نجد في الدولة السعودية الثانية ، وهو صاحب الفزعة الشهيرة مع العجمان في قدام عام ١٢٦٤ هـ ، واشتهر من بعده الشيخ فيصل المرضف ، وأخوه الشيخ حمد المرضف ، والشيخ فيصل المرضف هو صاحب الأحذية الحربية الشهيرة التي قال فيها :

يا يام يا سقم الحريب

ردوا لعبد الله جزاه

يا طول مانا في المغيب

واسـحـن لعبد الله دواه

من كان له دين مصيب

يوم أسعفت ياخذ قضاة

والشيوخ الذين ورد ذكرهم في الكتب التاريخية مثلما جاء في كتاب (العقود الدرية في تاريخ البلاد النجدية) ص ٥٢٢ ، وكان يتحدث عن وقائع عام ١٣٣٤ هـ - ١٩١٥ م مانصه :

" وأغار عبدالعزيز (بن سعود) على قبيلة آل مرة مجتمعين : الفهيدة ورئيسهم لاهوم بن شريم ، والجابر ورئيسهم المرضف وابن هجاج ،

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

والبحيح ورئيسهم متعب الصعاق ، والعذبة ورئيسهم سعود بن نقادان ، والغفران ورئيسهم صالح أبو ليلة . . " (انتهى) .

فهذا النص التاريخي عدد لنا بعض شيوخ القبيلة من مائة عام تقريباً وذكر ابن شريم والمرصف وابن هجاج والصعاق والنقادان وأبو ليلة^(١) .

وقد ورد أيضاً في كتاب (البدو) ج ١ ص ٢٢٤ للمؤلف فيلبي ذكر الشيخ ابن عضيبة من الضرفاس من البحيح ، فقد ذكره ضمن شيوخ القبيلة الذين تدفع لهم الأتراك الرواتب لضمان عدم التعرض لقوافلهم التي تمر قريباً منهم وهو دليل على مكانته الكبيرة في تلك الفترة ، عندما يتم ذكره مع شيوخ لا يتجاوزون أصابع اليد الواحدة ، وأنه يدفع له مثلهم فبلا شك إن ذلك يدل على المكانة التي يحظى بها في زمانه .

وهؤلاء جرى ذكرهم فيما تم تدوينه من تاريخ القبيلة ولذلك ذكرتهم وإلا فهناك آخرون لهم من المكانة والقيمة الشيء الكبير الذي لا تكفي هذه السطور للإحاطة بهم ، مثل شيوخ المحنا والمنخس وآل نائلة النحيتان وآل أبو صلعة وغيرهم .

(١) انظر الملحق السابق .

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

وهنا أصل إلى أمرين لا ثالث لهما بخصوص شيخ شمل عموم قبيلة آل مرة وهما :

١- إن كان القصد وجود إجماع على عائلة معينة لمنصب المشيخة على القبيلة بكاملها وتستمر متوارثة فيها طليعة التاريخ فهذا لم يحدث في يوم من الأيام .

٢- إن كان المقصود هو وجود الشيخ الذي تجتمع القبيلة على احترامه وتقديره وطاعته نظراً لما يقدمه للقبيلة ، فهو أمر حدث مع من استطاع كسب ثقة القبيلة بموافقه المشرفة حتى أصبحت تكنُّ له كل مودة وتقدير واحترام كامل من أبناء القبيلة .

وهناك نماذج من فرسان آل مرة لأنه أحياناً ومن حسن حظ الفارس ، أن يعيش في فترة تكون مليئة بالفرسان الكبار ، وتكون فترة من الفترات الذهبية للقبيلة ، كما يقال ، وهذا سيساعد الفارس على الظهور وعلى الشهرة لكون القبيلة تعيش في ذروة أمجادها ، وهذا عكس الفارس الذي يعيش في فترة من فترات التفرق والتشتت لبطون القبيلة ، فلا يكون قادراً على الغزو ولا على صد الأعداء لقلة العدد وضعف الهمة والعزيمة لدى أفراد القبيلة بشكل عام .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

فلو نظرنا إلى الفترة التي ابتدأت من عام ١٣٠٠ هـ - ١٨٨٠ م ولمدة أربعين عاماً فسوف نجد أنها من أفضل الفترات الزمنية التي عاشتها قبيلة آل مرة وبرز فيها عدة فرسان مشاهير في كل فخذ في وقت واحد ولعل الوثائق العثمانية حينما تتحدث عن منح شيوخ آل مرة رواتب لهو دليل على فروسياتهم ومكانتهم في المنطقة التي يعيشون فيها في تلك الفترة المذكورة ما بين نجد والخليج العربي في الاحساء وما حولها^(١)

ولو أردنا السير في نزهة تاريخية عبر تاريخ فرسان قبيلة آل مرة لتوضيح بعض النقاط المهمة والتي يختلف فيها الكثيرون من عوام الناس سنختار عدة فوائد ومنها :

(أ) - سلسلة : ذهبية من الفرسان في وقتهم سنجد :

١- الفارس محمد بن الدعية .

٢- الفارس سالم بن مشعاب .

٣- الفارس محمد بن نحيان .

(١) انظر ملحق الوثائق التي تتناول ذلك وتعبر عن اهتمام الدولة العثمانية صاحبة السيادة على المنطقة بهم .

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

الثلاثة لفتوا انتباهي لكونهم كانوا يتحركون بشكل جماعي ، دائماً وقليلاً ما يختلفون فيما بينهم ، وكان ابن الدعية أكبرهم في السن ، فكانوا ينظرون إليه نظرة الاحترام والتوقير ، وكان كلامه ينهي أي اختلاف قد يطرأ بينهم . وبالرغم من وجود عدة فرسان من آل بجيح في تلك الفترة مثل فرسان القرع أو المنخس أو الطيثاب أو الجار الله أو ابن الهميمي أو علي بن غنماء أو الملهمية أو القوز وغيرهم من فرسان البحيح .

إلا أن الرابطة والعلاقة الوثيقة بين هؤلاء الفرسان الثلاثة تلفت الانتباه ، وتوضح للمتتبع لتاريخ القبيلة أن وجودهم في وقت واحد يسند بعضهم بعضاً ، كان من العناصر التي تشد على يدهم وترفع من معنوياتهم وعزائمهم ، فكانت من أسباب بروزهم القوي وشهرتهم في القبيلة وبين القبائل الأخرى .

(ب) - إذا كانت هناك رابطة قرابة بين الثلاثة تزيد من وحدتهم وترابطهم فسوف نجد سلسلة أخرى من عدة بطون متفرقة ولكنهم شكلوا فريقاً قوياً مترابطاً ويشكل قوة ضاربة في الهجمات الحربية وهم :

١- راشد بن نديلة من آل حسناء .

٢- حمد البطين من آل فهيدة .

٣- القصير وقرينيس بن حرب من آل غفران .

وهذا الفريق يعتبر من الفرق المتجانسة جداً في هيئة العمل الجماعي في ميادين الحروب ولا سيما أنها تكاد تكون متشابهة الأحداث نوعاً ما ، فغني كل غزوة يصاب راشد بن نايلة ويحملة من أرض المعركة حمد البطين ليثني خلفهما القصير أو قرينيس حتى بلوغهما بر الأمان ، لا سيما وأن إصابة بن نايله تعتبر من الأمور المؤكدة دائماً في كل مواجهة لكونه لا يهاب التقدم إلى الخطوط المتقدمة في الميدان .

وكان أخوه الفارس زيد بن نديلة صاحب الفرس الشهيرة (معيرة) والتي يضرب بها المثل في السرعة ، فيقال (أسرع من معيرة زيد) قد قتل في مواجهة سابقة مع العجمان ، وكان مع العجمان فارس من الدواسر مجاوراً لهم ، وبعد مقتل زيد نذر راشد نذراً على نفسه أن يغزو العجمان والدواسر كل عام .

فكان من ضمنها غزوته على إبل السكيني من الدواسر ، وفي تلك الغزوة أصيب راشد كالعادة إصابة بالغة في بطنه ، وانتهت المواجهة

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

بالمنع ، واستطاع السكيني حماية ذوده ، وهذه الإصابة ليست هي الإصابة التي قال فيها راشد قصيدته الشهيرة (وارجلي اللي شكت) لكون هذه الأبيات قيلت في غزوته على إبل لقبيلة عتية في مكان يقال له (الغزيز) ، وفيها كانت الإصابة عبارة عن كسر في القدم ، وحمله حمد البطين كالعادة وثنى دونهم قرينيس بن حرب ، وفي هذه المعركة استطاعوا فيها كسب الإبل ، والفرق بين معركة (السكيني- الغزيز) كالتالي :

١- الإصابة في الغزير أمام عتية كانت كسر بالساق في حين إصابته عند إبل السكيني في البطن تحت الشدوة ، ولا شك أنها جميعاً مؤثرة ، ولكن إصابة البطن أخطر على المصاب .

٢- أما الإصابة ضد السكيني فلم يتمكنوا من كسب الإبل لكونها انتهت بالمنع وكسب الحياة مقابل عدم الحصول على الإبل ، وقصيدة راشد بن نذيلة بعد معركة الغزيز يقول :

وارجلي اللي شكت من مضرب العود

جاها البلاء من صليبات الجباير

ما وقفت في درب منقود

ولا بعدة جت بين القصدير

رجل تحول وتالي الجيش جلعود

لا جاء نهار الملاقى والحشاير

كم واحد من سببها وح له ذود

وأصبح سمل دقها با لجوخاير

كم واحد طايع كالسدو ممدود

وموسدينه عدد خيل عقاير

(ج) - من القصائد الشهيرة للشيخ راكان بن حثلين ، وهو في سجن

الأتراك قوله : (الله يسقي داركم يا عجيان) في قصيدته :

يا الله يا علام كاين وما كان

يا واحد كل أمته يرتجونه

تفرج لمن هو بين الأتراك منها

من غير قاصر دارهم لي مهونه

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

ودي بشوف ديار مروين الأسنان

أهل الشهامة والوفا والمعونه

أفعالهم ما هي بزور وبهتان

فعل شهير والعرب يذكرونه

(الله يسقي داركم يا عجيان

وبل من المنشى تكاشف مزونه)

ديره بني عم على الخيل فرسان

والضيف لاجا دارهم يكرمونه

حامينها بقديمي صنع نجران

شلاع ما يبرن الأطباب كونه

وعجيان المذكور هنا حدث خلاف حوله بين من يرى إنه الشيخ

عجيان بن لفافي آل عوير من الغفران من قبيلة آل مرة ، والذي عاش في

الفترة ما بين ١٢٥٠ هـ - ١٨٣٤ م وحتى ١٣٠٠ هـ - ١٨٨٠ م تقريباً ،

وسمي (المفافي) بسبب عقدة بسيطة في لسانه عند الكلام فيقال : (يفافي

مفافة) ، ومع مرور الوقت تغيرت كلمة المفافي إلى اللفافي ، وهو من

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

أشهر شيوخ آل عوير الكبار عبر التاريخ ، وهو الجد الخامس لعائلة آل صميخ الشهيرة والمعروفة في بلاد الخليج . وهناك من يرى أنه غيره وأن المقصود شخص من أتباع آل خليفة شيوخ البحرين .

وإذا دققنا في الأدلة والشواهد فجميعها تصب في مقام واحد وهو أن المقصود عجيان بن لفافي العويري المري لعدة أسباب مثل :

أن جميع قصائد راكان في سجن الأتراك كانت تتوجد على يام وديارهم؟؟ ، ومن قام بتفسير كلام الشيخ راكان هذا نسي شيئاً مهماً في نفس القصيدة يعتبر نصاً في المقصود دون الحاجة إلى جهد كبير في التفكير ، فيا ترى كيف سيفسر قول راكان عندما يصرح في نفس القصيدة قائلاً : (ديرة بني عم) وقوله أيضاً (صنع نجران) .

فمن هم أولاد العم؟؟

ومن هم الذين ينقلون الخناجر النجرانية؟؟

فهذه الأدلة تشير بقوة على كونه الشيخ بن لفافي ويزيد الأمر تأكيداً

جواب عجيان له بعد أن بلغته قصيدة الشيخ راكان :

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

علم لفاني صابني منه هوجاس

علم يخبر عن ديار الكرامي

راكان ينخانا وراتيك الأحباس

ينعت عجيان وصبيان يامي

ونعوت بن حثلين وأنا بالأطعاس

وهو بديرة حاصدين الصرامي

ليتي قريب الدار والعج غطاس

وذراه بالرملة وسيف حسامي

وهو بذلك يعتذر لكونه بعيداً في وسط رمال الربع الخالي عندما حدث القبض على راكان بن حثلين ، وأنه لو كان قريباً لفعل كل ما بوسعه أن يفعله ، وعلى الأقل إن لم يستطيعوا صد العدو بالسيف فهم يستطيعون حماية أنفسهم في داخل الرملة وسط رمال الربع الخالي الشاسعة . ولو لم يعلم عجيان بن لفافي أنه هو المقصود بذلك لم يرد على قول راكان بن حثلين ، لا سيما أن عجيان كان في آخر فترات عمره وكان كبيراً في السن وصاحب تجربة طويلة في الحياة ولا تخفاه الأمور .

(د)- الفارس الشهير الملقب (حمر شعر) وهو حمد بن جابر آل حنزاب من العذبة من آل فاضل من آل بشر من شبيب بن مرة ، والذي اشتهر في قمة عبوره للبحر سباحة طول الليل لكي يسبق العدو الذي سار لمهاجمة قبيلته وينذرهم قبله ، وهو ما حدث فعلاً عندما استطاع بقوة عزمته وشجاعته وهمته قطع الأمواج المتلاطمة في غبات البحر الهائج المخيف ، ومعه قربة ماء قام بنفخها لكي تساعد على السباحة طليعة الليل بسبب طول المسافة ، وهو أمر من الصعب أن يقوم به كل شخص من عامة الناس إلا من كان في عزيمة حمد بن جابر الحنزاب الذي أتاه عايض بن علي الحنزاب يستحذيه فرساً بعد أن ماتت خيله بسبب المرض ، فأعطاه حمر شعر فرساً من أغلى الخيل عنده ، وعندما سأله ابنه واسمه عايض أيضاً ، عن الفرس قال :

يا عايض أي الخيل تعطا وتنحذا

غير المراحل ليس كل يطولها

لولا محبة من ممطينا جوادنا

لقينا عذار يوم جانا نقولها

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

وحمّد بن جابر آل حنزاب (حمر شعر) غير الفارس حمّد بن عليّ آل حنزاب تلك الشخصية الشهيرة في القبيلة بسبب علاقاته المتينة بشيوخ قطر كالشيخ جاسم بن حمّد آل ثاني وأولاده ومع شيوخ البحرين كالشيخ عيس بن عليّ آل خليفة وأولاده .

وهو صاحب النجر الشهير (منادي) والذي أتاه هدية من الشيخ عيسى بن عليّ آل خليفه شيخ البحرين عندما جاء إليه أحد التجار ، وكان النجر ضمن تجارته ، فعرضه على الشيخ عيسى الذي قال له : أعطه لذلك الشخص فهو الذي يستحقه ، وأشار إلى حمّد بن عليّ آل حنزاب ، وقد ظل هذا النجر شهيراً في صوته أينما نزل أو رحل لكثرة ما يسمع الناس صوته داعياً للاجتماع في مجلسه لتناول القهوة .

والنجر كان بالأساس لطحن القهوة بعد حمسها إلا أنه أصبح أيضاً وسيلة للنداء وايداناً باجتماع الرجال في المجلس لتناول القهوة وتداول أطراف الحديث عبر صوته المميز والذي كان الرجال يبالغون في الطرق عليه لكي يسمعه البعيد والقريب .

(و) - نسمع كثيراً بمقولة (نعتة بن رملان) وهو من فرسان فخذ الغياثين من أولاد علي بن مرة ومن أشهر بطون آل مرة .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

واشتهر فيهم الشيخ الفارس سعيد آل حرير ، وله مواقف شجاعة
ومتعددة .

وهناك اثنان أصيبا في معركتين مختلفتين ونعتا رفاقهما وهما :

١ - بن رملان الغيثاني

٢ - بن رشيدان الغيثاني

أما نعتة بن رملان فكانت في سبخة مطي بعد معركة ضد قبائل
الساحل الشرقي والتي أصيب فيها الفارس بن رملان من فرسان الغيائين
، وعندما عاد إليه الفارس تويم بن خصوان ليحمله وجده قد توفي قبل
وصوله . وأما نعتة بن رشيدان فقد عاد إليه اثنان من فرسان النابت
وحملاه من أرض المعركة ونجى . وهو الذي قال :

ردوا على ربعي سهوم المنايا

وأنا كسير وأرفع الصوت وأصبح

يا ربعنا يا راكبين المطايا

رزوا لهم بيضاء اليا هبت الريح

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

خطوا على قبر النشامي هنايا

يسقيهم الغربي مزون مراويح

وقد قال الشاعر بن عقيل وهو من شعراء النابت مفتخرا بذلك

خلال مساجلته لأحد شعراء القبيلة :

ويش حققنا الدر اميح حدثني صواب

يوم بن رشدان خلي وردينا عليه

عودوا له صلب جدي وكل منه هاب

وانشد اللي حاضر يوم ذي الهية

فهاتان قصتان متشابهتان في الأحداث لابن رملان وابن رشيدان

وكلاهما أصيب في المعركة ونعت رفاقه ونحاهم على إنقاذه ، والفرق

بينهما أن ابن رملان رجع إليه الفارس تويم بن خصوان فوجده قد توفي ،

وأما ابن رشيدان فرجع عليه اثنان من النابت وحمله معهما ونجى .

ومن لم يتبه لذلك جعل جميع الأحداث لابن رملان ، وأضطر

للقول إنه كان حياً ومات بعدها لكي لا يقال : كيف قال الأبيات

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

الشعرية ، وكذلك قال إن الذين عادوا إليه اثنان من النابت وتويم بن خصوان جمعاً بين الروايات ، ولكن الحقيقية تشير إلى كونهما قصتان ، وأحياناً تتداخل القصتان مع بعضهما لتشابه الأحداث ولكن هذا الذي يظهر لي ، والله أعلم . . .

وقد قال العقيد عبيد بن حران وهو من فخذ آل فهيدة ويعد من أشهر وأقوى شعراء قبيلة آل مرة وله عدة قصائد رائعة في عدة مواقف متفرقة ، ومن روائعه قوله في وصف أحداث إحدى المعارك في قوله :

لحقوا أهل البل ثلاثين ترامينا

والكل منا يقاس الطول بحباله

حنا على خمسة والزود ما فينا

إلا معونة ولي البيت ونسأله

صنع الكفر من قديم سوت أيدينا

تورع اللي من الشرهين عياله

لعيون من يتججح لا جاء طارينا

خذنا قضا شيخنا قرم من أشكاله

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

والله ان يخلي التعرض وان يصفينا

ويخلي المري الطراش في حاله

قوله (الشريين) جمع (شره) بفتح الشين وتسكين الراء وهو من الشرهة والطمع في حلال الغير، فيقال : هل أنت شرهان على حلالنا؟؟
ولذلك تسمى عطية ولي الأمر كالخرجية وغيرها (شرهة) لكون صاحبها كان يطمع في حصوله عليها لمكانته أو لعمل جليل سواء، وتأتي بمعنى العتب على صاحب الغلط إذا كان عزيزاً ولا تتوقع هذه الغلطة منه .
وقال الشاعر حمد عيشة ، وهو من الضرفاس من زايد من البحيح من آل بشر ويعتبر شاعراً بارعاً وقد استطاع بأشعاره تدوين العديد من الوقائع التاريخية ، وله مساجلات شعرية مع شعراء جيله مثل ابن ريجان الجابري وغيره .

وقد وقع عليه الظلم بسبب عدم وجود الراوي المتقن ، فجاءت أكثر أشعاره غير مقنعة ، ولم يتقنها الرواة إتقاناً كاملاً ، ولذلك تأتي قصائده فيها بعض الكسور الواضحة والتي أجزم أنها ليست من قوله ، وإنما من ضعف الرواية ، ولذلك نقول دائماً : إن الراوي المتقن مهم جداً في حفظ التراث الأدبي بشكل عام .

أولاد مرة كل قرم مجرب

والنقص ما جاء في مذاهب رجالها

قوم فعائلهم على الصدق والنقاء

هي الطيب عن ناس تقوت بمالها

عدواً أهل السمرة مع كل جيد

ثقال القبائل يوم عدت فعالها

تنعت رفاقته مع الغيظ والرضا

وتشري مصالحها بغالي حلالها

قوله (أولاد) وتنطق بدون الواو (الآد) وهو الأغلب على لهجة

العديد من قبائل الجنوب والقبائل الواقعة في وسط الجزيرة العربية مثل

قبائل مطير وقحطان والدواسر وغيرهم ، والقرم هو الحي النبيه الشجاع

من القوم والذي تستطيع أن تثق فيه عندما توكل إليه شيئاً من العمل ،

وهو عكس الغر والعبهول والرعيد والرخمة ، فهي تطلق على ضعيف

العزم من الرجال والجبان .

وقوله (نقره) بتشديد الراء وكسرها وهي مأخوذة من القرار

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

والإصابة والتمكن ، ومقصده ان التفق والرصاص لا يطيش يميناً وشمالاً
وإنما يصيب الهدف تماماً وقال الشاعر الشهير عبد الهادي بن سهل :

مريةٍ يرعون حسكات الأوبار

في كل قفرن ترتعه بالتهني

يا زين شدتهم على ذكر الأمطار

غيثن به القلب الشقي يرجهني

ما همهم لو كان يمسي على الدار

يصبح لأثرهم والسفر مستظني

يا زين شدتهم على ذكر نوار

ما قبلهم كون القبيسة تغني

والشاعر عبد الهادي بن سهل من فخذ الهادي بن زايد من عشيرة

آل غفران ، وهو من أعلام شعراء قبيلة آل مرة في القرن المنصرم .

أما من فخذ الغفران الذين هم سلالة غفر الابن الثالث لشبيب بن

مرة مع سعيد وزبدان بن مرة الذين يتفرعون إلى خمسة بطون كبيرة وهي :

١- الهادي بن زايد

٢- العوير

٣- البقيع

٤- البناء

٥- البريص

وشيوخ الشمل هو الشيخ علي بن صالح أبو ليلة من الهادي بن زايد وقد أطلق على صالح لقب (أبو ليلة) لكون والده عندما تزوج والدته دخل بها ليلة واحدة ومن الغد قتل في إحدى الغارات ولكنها كانت قد حملت بولد من هذه الليلة، وهذا سبب التسمية. وقبله أخوه الشيخ محمد أبو ليلة الملقب عفاس، وقبله والده الشيخ صالح أبو ليلة.

وقد أنجب الغفران العديد من الشيوخ والفرسان وأهل الجود مثل الشيخ عجيان بن لفافي وحمد بن جلاب وسعيد بن مرصع وهادي بن سلطان ودعيكان بن حرب وقرينيس بن حرب وصالح بن درعة وصالح الدماغ وصميخ بن بريك وشيوخ آل لواء وآل عروق وغيرهم كثيرين. وجاء في الأبيات الحربية التي نسبت لعدة شعراء من آل مرة مثل

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

الشاعر ابن هطيل من البحيح والشاعر عامر البطين من الجابر وهي :

أما حمينا اليوم حسكات الوبر

وإلا نـزحنا يم ديرة وإيله

يا ألامرة يا مخايط الكفر

ياللي على الموت الحمر متميله

وقوله (حسكات الوبر) يقصد الإبل لكون الحسك وهو نوع من

الشوك الصحراوي يكون في وبر البعير كثيراً أو لكون الوبر غير ناعم فيتم تشبيهه بالحسك الخشن .

قوله (مخايط) مفردا مخباط وهو الجزء الذي ينطلق من الرصاصة

لإصابة الهدف ، والذي يتبقى من الرصاصة يقال له القفش ، وهو القطعة المعدنية التي تبقى في البندقية أو تحذفها البندقية قريباً منها بعد الثوران .

وقال الشاعر التومي من شمر يمتدح شخبوط بن علي الجذنة من

فخذ الغفران عندما نخاه وهو في سجنه ، وكان شخبوط وقتها مسؤولاً عن أحد المراكز الأمنية في العويقيلة شمال السعودية فقام بكفالاته وإخراجه من السجن :

تستاهل المدح يا شخبوط

تستاهل المدح يا المري

اللي كفلني وأنا مربوط

ولاني على الفك متحري

وقال الشاعر سالم الحايك يوم معركة الوجبة في قطر ضد الأتراك

عام ١٣١٠ هـ - ١٨٩٣ م بعد أن وصلت لهم قصيدة الشيخ جاسم

آل ثاني، مؤسس دولة قطر، يدعوهم ويشجعهم على التكاتف ضد الأتراك:

جيناك يا جاسم من البعد عانين

كله لعينا دعوتك يا ابن ثاني

من نقوة آل بحيج خمسة وستين

هل السلوم الطيبة والمعاني

قوم على ذبح العساكر مضرين

عدوهم تأتيك عشره ثماني

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

وسالم الحايك من آل حسناء من آل بجيح من آل بشر بن سعيد بن مرة وهو من أشهر شعراء وفرسان قبيلة آل مرة في مطلع القرن العشرين الميلادي ، وقد دوّن بشعره القوي الرصين أكثر الوقائع التي شارك بها .

وفخذه آل حسناء :

فهم من المقارح أبناء قرح بن زايد بن محمد البحيح وهم من أشجع بطون القبيلة .

وإذا قيل لك آل حسناء فسوف تحضر في ذهنك صورة تلك الشخصيات البارزة في الشجاعة والكرم والوفاء والجود والحمية العربية الأصيلة مثل :

الشيخ طيثاب بن هادي وابنه الفارس هادي بن طيثاب الذي قال فيهم أحد الخصوم :

يا لغوج والله ما شريتك بلعاب

ما قومي إلا حسرة في فؤادي

شفي عليك مواجهي لابن طيثاب

في طارف العشواء قرين لهادي

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

ومثل الشيخ راشد بن نديلة الذي اشتهر بمغازيه البعيدة وقوة عزيمته ، والذي قال :

وارجلي اللي رماها مضرب العود

جاها البلا من صليبات الجباير

حلفت ما وقفت في درب منقوود

ولا دوجت للردى بين القصاير

كم مرة حولت والجيش مرجود

من دون ربعي وقبس الحرب ثاير

ونعم بربعي نهار النقص والزود

عندي رموا تسعة والدم حاير

ومثل الفارس محمد بن جار الله صاحب المواقف الشهيرة والذي

قال :

يا طويل العمر عبدالله جفانا

طول ما حن بالخطايا صابريني

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

إن تواطينا على حكمة خذانا

وان رفضنا قال عنا خائنيني

يا عوينه يحسبن قد ذا جدانا

ما درى أن قاسي الحديد لنا يليني

والله أن يشكي بتنا ومعدانا

لين يأتون الطوارق مشتكينني

ومثل فرسان آل قرح الذين بلغت أفعالهم مشارق الجزيرة العربية

ومغاربها وعلى رأسهم الشيخ الفارس سعيد بن عليان بن مقاربح

القائل :

قلبي على نيلة تشقوى بمسراح

متشقوي مع كل ملحي زهوقي

كن صوت نيلة بيضة محها طاح

تلعب بها نود الهبايب طروقي

يا زينها لا جات من عقب طباح

قد هي أدغلف ذا وذا بالنشوقي

كن ديدها من بين الأثقان مصباح

وحليبها أحلى ما يدب الحلوقي

وسوف نذكر القصيدة لاحقاً بكاملها .

ومنهم العقيد راشد بن مقارح الذي أخذ بثأر ابنه وهو طاعن في

العمر ، ومثل الشيخ الفارس علي بن راشد بن مقارح وهو القائل :

وردة بيضة بعطران الشرايب

يوم ولد اللاش ما يكسب نفيله

ما حلّى مرواحها تو الركائب

تتبع الخلان واقداها الدليله

ليتها بكره وأنا ما أنا بشايب

كلنا يأخذ من المدة طويله

أنشد ابن صبيح يوم الريق رايب

يوم جانا الموت بديار محيله

نعتصم بالله إذا جات المصايب

حن هل العليا إلى جات الدبيله

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

علمنا الآخر نجري كل هايب

لا انزعج ملح البنادق من فتيله

بنت يا للي نسعت سمر الذوايب

اتركي منش الردي واللي يجي له

اطمحي للي يشيلون النوايب

يكسبون المدح في يوم الوهيله

من لمزنا راح ما عيب ذرايب

ما يعين رزمة بيده يكيه

ومن ترك درب الجهالة دوب صايب

ومن تصقر ما تنومس للحليه

هؤلاء كانوا بعض المشاهير من فخذ آل حسناء من آل مرة

وأشعارهم المليئة بالحمية والرجولة والشهامة ، وهي أشعار شهدت لها

الأفعال الحقيقية في ميادين الشجاعة والكرم والنبل ، وسوف تأتي على

ذكر الكثيرين منهم خلال طيات هذا الكتاب إن شاء الله .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

وقال الشيخ عبدالرحمن بن عبد الله النقادان^(١) ، وكان فارساً مقداماً ومن مشاهير شيوخ العذبة من الفاضل ، وكان يعطي الصلح عن القبيلة مع القبائل المجاورة والخصوم بكاملها ، ولم يشتهر شيخ من شيوخ النقادان مثل شهرته التي فاقت غيره وبلغت القاصي والداني . وكان ضمن الفرسان الذين استطاعوا الصمود أمام سرية ابن رشيد عام ١٣٠٦ هـ - ١٨٨٩ م وحدث ذلك في كون الأخشعانية وحما حلالهم عندما وقعوا وجهاً لوجه معهم .

وأشهر الذين حضروها من آل مرة مع الشيخ عبدالرحمن بن نقادان كل من العقيد الشهير محمد بن الدعية من آل سنيد والفارس هادف بن طيثاب من آل حسناء ، وتمكن عبدالرحمن بن نقادان من البقاء في مكان يستطيع الاتقاء خلفه كالترس وكان رامياً بارعاً ، حتى أوقع بهم عدة إصابات بليغة ، في حين استطاع ابن الدعية كسب تسع قلائع من الخيل ، فردوهم عن أخذهم فرجعوا للأمير محمد بن رشيد وأخبروه ووصفوه ، فقال : هذا عبدالرحمن بن نقادان ، فقولوا : له الأمان وليأت هنا .

(١) راجع الملحق رقم (٢) الوثيقة العثمانية التي تتضمن ذكر عبد الرحمن النقادان ضمن شيوخ آل مرة الذين كانت تمنحهم الدولة العثمانية رواتب .

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

وفعلاً أتى فقال ابن رشيد، كنا في الطريق لغيركم ولا أدري كيف
وقعتم في طريقنا، ولم يتعرف عليكم رجالنا، ثم قال : يا عبدالرحمن!
لقد تعودنا منك الأ شعار في مثل هذه المواقف، فهل قلت شيئاً؟ فقال :
نعم وأنشده قوله :

شليت ظبيي والتقيت المغيره

وفكيت زملي من عيال السنايس

وابن رشيدٍ ما يمثل بغيره

اقفوا جنوده من طمعهم مفاليس

كم عقبوا بالمعركة من عقيره

من خيلهم ومن العيال المدابيس

أنا أخو (صيته) إذا جات ذيره

أقف وأقايس ماقفٍ ما بعد قيس

أقود نمرأ في نحى كل ديره

معي النشاما فوق حيلٍ عرا ميس

وإلى التقينا بالوجيه الشريره

أنكس الفارس على القاع تنكيس

ربعي هل العادات في كل سيره

(مرية) محند الملاقى مدابيس

(مرية) يثنون يوم الكسيره

وفروخهم تفعل فعول القرانيس

يا ما عقرنا من جواد ظهيره

وكم فارس في ملتقى خيلنا ديس

الجار ما نذخر عليه الذخيره

خشيرنا بالزاد واللبس والكيس

وبيوتنا للضيف فيها ذخيره

وفيه الدلال وحاميات المحاميس

وسوالف بالصدق ما هي غثيره

والا هروج للوجيه المهاليس

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

وهي قصيدة تاريخية ثمينة لشيخ من شيوخ آل نقادان .

قوله (أخو صيته) أكثر الروايات التي سمعت تقول (أنا على صيته) أي أن المقصود الفرس التي تحته ولكنه مشهور بكنيته (أخو صيته) وهي الأقرب .

وقوله (مرية) وفي رواية أخرى (عذبية) أي من فخذ العذبة الذي أنجب العديد من الشيوخ والفرسان والشعراء في القبيلة على مدار القرون الماضية .

قوله (غثيره) من الغتر وهو إثبان الشخص على حين غرة ومن المكان الذي يأمنه ولا يتوقع منه الهجوم فيقال : إن فلاناً أخذ فلاناً غرة ، أي : قريب من الخدعة ، ويقال : فلان غتر بفلان أيضاً ، وأحياناً يقصد به الغدر والبوق .

وهي هنا يقصد بها الكذب في الكلام من الشخص الذي لا تتوقع كذبه ويقصد أن جميع الكلام الذي قاله ، والأوصاف النبيلة التي ذكرها لقبيلته هي من الكلام الصادق الثابت وليس من دسائس الأمور .

قوله (المهاليس) كانوا سابقاً إذا أرادوا إهانة رجل وقع في الخطأ

الكبير يقومون بحلق لحيته أمام الناس ليكون ذلك عاراً ومعيبة عليه أمام الناس . والهلوس هو حلق الشعر الذي في الوجه ، فيقال للشخص الساقط إنه (مهلوس لحية) ، وهي من الصفات التي لا تطلق إلا على من يخون العهود والمواثيق والغدر في الوعود وغيره . .

وللأسف فتاريخ النقادان بالرغم من شهرة هذه العائلة وذبوع صيتها لدى البعيد والقريب ، إلا أن القصائد التاريخية التي تخصهم ضاع أكثرها ولا يحفظ منها إلا القليل الذي لا يعطي الصورة الكاملة والحقيقية لهذا البيت الكريم وشيوخه الذين كان لهم دور ملموس في صنع تاريخ قبيلتهم بصفاتهم من ذوي الحل والعقد فيها .

ويكفي ما جاء في (الدور المفاخر في أخبار العرب الأواخر) للمؤرخ محمد بن بسام التميمي المتوفي عام ١٢٤٦ هـ - ١٨٣٠ م قوله عن عرب تهامة : (ومنهم "آل مرة" كبيرهم "ابن نقادان" سقمانهم خمسة عشر ألفاً وخيلهم ألفان) . . انتهى

(سقمانهم) أي عدد الأنفس فيهم ويعني عددهم .

ومن القصائد التي تشهد للعادات والطبائع العربية الأصيلة في قبيلة

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

آل مرة ومن بينها إكرام الضيف ومراعاة حقوق الجار قصائد متعددة ومحفوظة موروثه ، ومنها قصيدة الشاعر (سالم بن خرمان آل ظاعن العجمي) والذي جاور آل جابر من قبيلة آل مرة وأقام في بيت الشيخ حمد آل مرضف فترة طويلة ، وعندما عاد إلى قومه تذكر تلك الأيام التي مضت له معهم وما وجدته من الكرامة والاحترام ، فقال قصيدته الرائعة التي تعتبر من أجمل ما قيل في كرم القبيلة وهي :

يا من يقرب لنا عويج المصاليبي

ونجمة سهيل لمسرى الجيش ماريه

أرب وكب النظى يبرد لواهيبي

حيث ان عيني لنجران شفاويه

ابي على الفاطر اللي يوم تسري بي

كناها من الصيد لاذارت وضيحيه

جذوى فخذ ما اعتبيت الها المشاعيبي

ومقطب فوقها للكيف نشميه

وخرج جديد وكيفات وتعاجيبي
وشدادها ما يدير الورك راعيه
لا روح بي على خطوى اللهابي
ألعب لها لعب جهال الهلاليه
خمسة عشر وجبة بالقاع تدوي بي
تصبح وتمسي بي الفاطر خلاويه
يا فاطري دون أهلنا يهلك الذبي
أما مسير الشهر والا حراويه
يا فاطري لا لويت الورك هجي بي
هجي هجيج القطا في يوم هيفيه
من عقب الأ شمال قد حنا مجانيبي
من دار هجر نبي سنج ومحاريه
أريد عقب الصلف قرم يهلي بي
ما هو يحسب مخاسيره ولا شيه

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

نلقى هوى النفس مع راع المواجهي

لو كان ماله سوى اللي حط ماله

اللي إذا مرته بيض المحاقبي

أرقابها روجت بالدم مطلبه

غریت وابطيت بديار الاجانبي

في دار أبو فيصل ريف الجلاويه

شيخ ومارث شيوخ ترذي النبي

يقلط لها الضيف بوقوت المعسريه

له منزل في البیان من القناتيبي

يزوم بدو ولاينوي لشاويه

من صلب يام مبيسة المشاربي

كم نشر قوم غدوا به من مظاميه

يا من يوصل سلامي يا منادبي

صوب المرضف وينقل هرجته ليه

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

وإخوانه اللي نشوا في ماكر الطيبي

ماكر حرار مداغيش نداويه

أهل رباع على ناب المهاضيبي

ودلالهم في لهيب النار مركيه

ما أزين على ضوهم هرج

ربع تدله بعيد الحي عن حيه

ولا سرت فوق النظى بأذكر معازيبي

وسيور ما كل رجل ضارب نيه

وأختم هذا الفصل في قصيدة الشاعر المعروف صالح بن علي

الخضير من العروق من الغفران وهي قصيدة على البحر الهلالي القديم،

وأوردتها لكونها تعطيك تصوراً رائعاً لفكر وعقلية شعراء آل مرة ولما

تحتويه من النصيح والحكمة والإرشاد والمعاني الحسنة وهي :

عزي لصدر(ن) مزمن الهم طارقه

وقلب كواني بين الأجناف حارقه

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

اصبر ولا بين أموري على الملا

ويا ما جحدت ولاحق الحال لاحقه

دنياي تظهدني وأنا باصبر بها

يد الفقر لرقاب الأ جواد خانقه

من شال حمل فوق ما لا يطيقه

يصبح ضرر حملة على الصدر فالقه

ومن لا يغبر شارب(ن) ما دسمه

يجني ثمر رزق من الكد ذايقه

أقصد بها ناس(ن) تدور معيشه

ووجيه كرمان(ن) من الكد عارقه

يكابدون البرد والحر والضماء

تاريخهم يكتب ارجال(ن) عمالقه

الأرض أرض الله والخلق خلقه

والنفس في طلبات الأرزاق تايقه

اليأس لا يقطعك من رحمت الله

ياب الرخا يأتيك بالرزق طارقه

من قال أنا الفوقي ترا الله فوقه

وجميع ما يجري ترى الله سايقه

وختامها نذكر بها إلى خلقنا

إلي رفع سبع بها الشمس شارقه

علماً أن هناك ارتباط بين قبيلتي آل مرة وآل عجمان تاريخياً قد

لا يخفي على الكثيرين ، فقبيلة العجمان تعتبر هي الشقيقة الوحيدة لقبيلة

آل مرة في نجد وسواحل الخليج ، ولذلك يحدث بين القبيلتين تعاون

مستمر ومساعدة أحدهما للآخر ساعات الشدة والخطر عبر ما سمي

(الشلايل) ، وهي التي يرسلها طالب النجدة والفرزة للجهة التي

يرغب منها القيام بنجدته .

الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة

ولذلك نجد أن تاريخ القبيلتين مرتبط ببعضه في أكثر فصوله لا سيما أن النجدات المستمرة فيما بينهما لا تمنع من الغارات الحربية بينهما، ودائماً يكون الدافع الأول لها هو التحدي ومجملها يكون تركيزه على محاولة كسب الحلال.

الفصل الثالث

المازل التاريخية لقبيلة آل مرة

كانت منازل قبائل يام العريضة ومن ضمنها آل مرة ، متعددة الأماكن والجهات في شبه الجزيرة العربية ومن بينها :

١- منطقة نجران .

٢- وادي عمد في حضرموت .

٣- الأحقاف (جنوب غرب الربع الخالي) .

فهذه المنازل المعروفة لقبيلة آل مرة والتي تعتبر ضمن منازل قبائل يام العريضة وجميعها في جنوب الجزيرة العربية ونواحي اليمن ، والتي تعتبر نقطة تمركز جميع القبائل القحطانية سواء في نجران أو في حضرموت أو الأحقاف : التي يقصد بها تلك الرمال الكثيفة في الصحراء الشاسعة ، والتي تقع في الجنوب الغربي من الربع الخالي . وقد أكد على ذلك أو بنهاين في كتابه (البدو) ج ٣ ص ١٥٢ حيث قال :

قبيلة آل مرة :

"يتنقل بنو مرة في الصحراء الجنوبية الكبرى . وهم لا يحتكون

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

بقبائل وسط الجزيرة العربية إلا في الحساء والخرج " وأضاف في بداية عام ١٧٩٧م رافقت فصيلة حراسة من بني مرة مراسلين لآل سعود على الطريق إلى القطيف التي تمر عبر منطقة (المنتفق) . كما أن القبيلة قدمت في القرن التاسع عشر وفيما بعد مراراً وتكراراً دعماً لآل سعود ، ووقفت معهم وانخرط متطوعون من بني مرة في الحرس الخاص لحكام آل سعود . وخلال فترة الاحتلال التركي للحسا (١٨٧١ هـ - ١٩١٣ م) عاش بنو مرة فترة استقرار سياسي . . " (انتهى)

ويتضح من ذلك النص أن آل مرة سكنت الربع الخالي والحسا والخرج مبكراً ، ولكنها مثل القبائل القوية لا تستقر في منزل معين وإنما ترحل وتستقر في المكان الذي يلائم حلالها ، سواء كانت من الإبل أو غيرها ، ولذلك عندما نبدأ في متابعة تنقلات قبيلة آل مرة ونزوحها من مكان لآخر عبر النصوص التاريخية يتضح لنا أنها تواجدت في عدة منازل مختلفة ومتعددة في جهات من الجزيرة العربية ويكون مسارها كالتالي :

أولاً : منطقة خيبر قرب المدينة المنورة :

جرى ذكر تواجد لقبيلة آل مرة قديماً في نواحي خيبر شمال المدينة

المنورة ، وليس المكان الواقع في جنوب الجزيرة العربية ، ولكنني حتى الآن لم أتوصل للجزم الكامل بكونها قبيلة آل مرة اليامية الهمدانية لكثرة هذا الاسم في وسط عشائر الجنوب ، إلا أنني لا أستبعد ذلك لعدم وجود ما يمنع ذلك . ويعود أقدم ذكر تاريخي لقبيلة آل مرة في المراجع التاريخية التي في أيدينا حتى الآن إلى عام ٢٣٠ هـ - ٨٤٤ م عقب نهاية عهد الخليفة المعتصم ، وفي فترة الخليفة الواثق حيث ورد ذكر قبيلة آل مرة في كتاب (تاريخ جازان وعسير ونجران) ص ٣٠٨ في قوله :

"إن الخليفة العباسي الواثق أرسل أبا موسى الكبير في جيش قوي لضبط الأمن بعد أن كاد يتزعزع ، فسار بجيشه عام ٢٣٠ هـ وهاجم بني هلال ببادية الطائف وبني سليم في حرة سليم وفزاره بفدك وغطفان وأشجع وبني كلاب ثم سار نحو (قبيلة بني مرة) شمال خيبر حتى أعاد الاستقرار" . . . (انتهى) .

وهنا نرى أن بني مرة (ان لم تكن قبيلة أخرى بنفس الاسم) يقيمون شمال خيبر وهذا يعني أنهم قريباً من تبوك وهذا يفسر سبب تسمية المكان الشهير جنوب تبوك (قاع المرة) . .

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

و كنت أتعجب سابقاً لهذه التسمية لأنني لم أتوقع أنها نزلت هذا المكان أو قريباً منه لكونه بعيداً عن منازلهم الشهيرة في نواحي نجران وفي الأحقاف شرقي اليمن مما يلي عمان ، ولكن هذا النص التاريخي يؤكد ذلك . وقد يقول قائل إن اسم (خير) يطلق على مكان في نواحي نجران أيضاً والذي ذكره الشاعر محمد بن ربحان الجابري المري وهو يتوجد على منازل القديمة في قوله :

يا زيناها في (خير) راغباته

ترد (الدويغر) والهضاب المنيفات

وسبورها اللي زاهيات ضحاته

وإلا الظليم اللي على البيض ينخات

وهنا خير معدود ضمن منازل آل مرة في جنوب الجزيرة العربية ، وربما يكون هو المقصود في النص التاريخي الذي ذكرته ؟ ولكنني أستبعد ذلك لسببين :

١- أن ذكر خير جاء مقروناً بفدك وحره بني سليم وكلها تقع في مناطق شهيرة في نواحي الحجاز وما حوله وذكر معها خير المعروف

شمال المدينة المنورة وهو معدود الآن من مناطق ومنازل قبيلة عنزة الوائلية ، ولو لم يكن هو المقصود لما ذكره مطلقاً دون تقييد لا سيما وأن الفكر سيذهب إليه مباشرة ، وهذا لا شك فيه فذكر خيبر مع مناطق شهيرة وكلها قريبة منه يدل على أنه هو المقصود .

٢- أن المؤرخ أطلق اسم خيبر والإطلاق يقصد به الأشهر لدى الناس والذي شاع ذكره فلا يحتاج إلى تعريف في حين أن خيبر المذكور في قصيدة ابن ربحان لا يعرفه سوى أهالي تلك المناطق الجنوبية ، ولم أسمع به ، لولا قصيدة ابن ربحان .

وفيه من الفوائد قوة قبيلة آل مرة وأن لها تأثير كبير في عملية الاستقرار والأمن بين القبائل ، إذ أن الخليفة الواصل عندما أرسل الجيش لبحث الأمن والاستقرار كانت قبيلة بني مرة من ضمن المحطات المهمة في طريق هذا الجيش لضمان ذلك ، وأن هدوء قبيلة المرة كفيل بهدوء الوضع الأمني في الجزيرة العربية .

وهناك من رفض فكرة تواجدهم قريباً من خيبر بالرغم من كون ذلك قد ورد في نص تاريخي ، وأعتقد أن النصوص التاريخية التي لا يوجد

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

لها نقيض في كتاب مماثل ، تعتبر هي المرجع الأوثق بلا شك ، ولا ننسى أن ذلك حدث قبل ألف ومائتين عام ، وليس قريباً في عهده فلا نقيس أحوال تلك الفترة بالأحوال خلال قرنين أو ثلاثة قرون مضت .

ثانياً- آل مرة في قطر وسواحل الخليج :

تشكل قبائل آل مرة جزءاً مهماً من سكان قطر ، وعندما نقرأ مصطلح نزوح قبيلة بني مرة إلى سواحل الخليج فهذا يقصد فيه شبه جزيرة قطر بلا شك لعدة أسباب سوف تتكرر علينا لاحقاً وبكثرة هي :

١- إن قبيلة آل مرة وبالإجماع استوطنت ضمن توأجدها في منطقة الخليج شبه جزيرة قطر .

٢- إن صحراء الربع الخالي لا تدخل في مسمى الخليج ولا يطلق عليها اسمه وإنما يعبر عنها المؤرخون باسم الربع الخالي أو الأحقاف أو الرملة الجنوبية .

٣- إن الإحساء أيضاً تسمى باسمها ولا يقال لمن نزل فيها أنه نزل في الخليج بل يقال : نزل الإحساء لكونها اشتهرت بهذا الاسم منذ القدم ، وأصبحت شهرته لا تقل عن شهرة الخليج لدى الناس ، وأن النصوص

التاريخية المدونة والتي تتحدث عن تاريخ الخليج العربي والجزيرة العربية منذ خمسة قرون، تثبت لنا أن نزوح قبائل يام الهمدانية وعدد من قبائل قحطان إلى سواحل الخليج بطولها وتفرقها على بلدانها الساحلية فمنها من نزل عمان ومنها من نزل سواحل الإمارات، ومنها من نزل في قطر وأن ذلك حدث في عهد قديم جداً، وابتدأ هذا النزوح في تاريخ ٩٤٢ هـ - ١٥٣٥ م تقريباً، لمواجهة هجمات البرتغاليين.

ولكن هذا النزوح كانت له عدة عودات إلى المساكن القحطانية في جنوب الجزيرة العربية ولم يكن استقراراً دائماً، بل كان عبارة عن نزوح ورجوع حسب معطيات تلك الحقبة من الزمن، وكانت بداية استقرارهم في السواحل بشكل أكثر ديمومة في حدود عام ١٠٨٠ هـ - ١٦٧٠ م وليس قريباً كما يتوقعه البعض وإليك بعض الإثباتات على ذلك:

ما ورد في (تاريخ عسير) صفحة ١١٩ :

"وكان لقبائل يام دور مشرف في الاشتراك مع القوات التي بعثها أمراء آل يزيد (في عسير) لحماية سواحل بحر فارس (الخليج العربي) حيث شاركت قبائل بني هبرة (وبني مرة) وبني عجم (العجمان) وبني

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

جشم ضمن القوات الموجهة من بني عتبة وبني كعب وبني جميلة وجعدة وقشير ودوسر لحماية السواحل من القرن (الكويت) حتى عمان وذلك عام ٩٤٢ هـ - ١٥٣٥ م لمهاجمة البرتغاليين ومنعهم من دخول جزيرة العرب . . " (انتهى)

وهذا من النصوص التاريخية التي توضح بدايات نزوح قبيلة آل مرة إلى سواحل الخليج العربي والجهة الشرقية من الجزيرة العربية ، ولكنها لم تكن إقامة دائمة في مكان معين لكونهم بادية وأهل إبل يرحلون هنا وهناك طلباً للمراعي والمياه ، ولذلك كانوا يترددون ما بين الأحقاف (الربع الخالي) والإحساء وقطر وقريباً من الدرعية والخرج طلباً للمراعي .

وأما النص التاريخي الواضح والذي لا يحتمل أي تأويلات عشوائية ولا تحليلات متكلفة في تحديد الفترة التي تواجدت فيها قبيلة آل مرة في سواحل الخليج العربي ، فهو ما جاء في كتاب جون . س . ولينكسون (الدور البريطاني في رسم حدود الجزيرة العربية) الجزء الأول - الفصل الثاني في صفحة ٦٠ قوله : " وكانت السيادة على اليابسة في البحرين دائماً للقبائل العربية القادمة من الداخل وأصحاب التاريخ من المهاجرين

من نجد ، وغالباً ما يكون هؤلاء من غرب الجزيرة العربية ومن نجران على وجه الخصوص . وكان وصول قبائل آل مرة والدواسر في القرون الأخيرة متوازياً مع وصول قبائل العتوب وبعض الجماعات من بني تميم في أواخر القرن السابع عشر (أي حوالي ١٦٧٠م) وبداية القرن الثامن عشر (أي ١٧٠٠م) واستمرت بذلك قمة السيادة العربية على الياينة حتى بداية الغزو الوهابي والسلطة العثمانية " انتهى . .

هنا تتضح لنا عدة أمور تاريخية مهمة من خلال هذا النص التاريخي المهم في معلوماته وتفصيلاته في التاريخ وفي الأحداث على أرض الواقع وهي :

(١) - أن الغالبية العظمى من القبائل التي نزحت إلى سواحل الخليج العربي كانت من مناطق نجران وما حولها في جنوب الجزيرة العربية ، وهذا الموقع هو قلب منازل قبائل يام ومن بينها قبيلة آل مرة .

(٢) - أن نزوح هذه القبائل كان متوازياً (أي مقارباً في تاريخه) لنزوح قبيلة العتوب وبعض جماعات بني تميم . تجاه منطقة الخليج ، والمقصود بذلك :

أ- آل ثاني .

ب- آل بوكواره .

ج- آل خليفة .

د- آل صباح .

هـ- آل جلاهمة .

فالعشيرة الأولى والثانية تنتمي إلى قبيلة بني تميم في النسب ، أما البقية فهي تنتمي إلى العتوب حلفاً وإلى قبيلة عنزة في النسب .

(٣)- أن نزوح هذه القبائل ، ومن بينها آل مرة والدواسر ، كان في الفترة من ١٦٧٠ م إلى ١٧٠٠ م ، وهذه هي نهاية القرن السابع عشر وبداية القرن الثامن عشر الميلادي ، وأن تواجد قبيلة آل مرة في الخليج كان في نفس فترة تواجد الأسر التي حكمت الخليج فيما بعد .

(٤)- والأمر المهم أيضاً في هذا النص هو التأكيد على أن السيادة في قطر كانت دائماً للقبائل العربية التي كانت تنزح إليها من غرب وجنوب الجزيرة العربية ، أي أن قطر لم يتولّ السيطرة عليها أي حاكم غير عربي الأصل ، وهو أمرٌ يؤكد بقاء قطر على عروبته وأصالتها التاريخية .

وقد أطل الشرح والتفصيل في ذلك الدكتور محمد حسن العيدروس في كتابه تاريخ الخليج العربي الحديث والمعاصر، ص ٧٩، حيث أكد تواجد قبيلة آل مرة مع القبائل التي كانت في الإحساء والقطيف وقطر عند قيام إمارة العريعر في الإحساء عام ١٠٨٠ هـ- ١٦٧٠ م، وهو التاريخ الذي يوافق نزوح العتوب فعلاً من نجد إلى سواحل الخليج العربي. وأضاف أيضاً: ص ٨٠- ٨١،

"وفي عام ١٠٨٠ هـ- ١٦٧٠ م استطاع زعيم قبيلة بني خالد الشيخ براك بن عريعر أول من أسس حكم بني خالد في شرق الجزيرة العربية بعد طرد العثمانيين منها إلى وفاته عام ١٠٩٢ هـ- ١٦٨٢ م" إلى أن قال:

"وتشكل قبيلة بني خالد إحدى أربع قبائل رئيسية في شرق الجزيرة العربية إلى جانب كل من آل مرة والعجمان والهواجر، وجميعها قبائل بدوية معروفة بقوتها وشجاعتها وتمتعت قبيلة بني خالد خلال العقود الخمسة الأولى من القرن الثامن عشر الميلادي، حتى أن سلطانها كان يمتد إلى شرق الجزيرة العربية ابتداء من جزيرة قطر جنوباً إلى حدود الكويت والبصرة شمالاً... إلى أن قال:

"وارتبطت قبيلة بني خالد بعلاقة قوية مع العتوب في قطر والبحرين والكويت واستطاع بنو خالد أن يحكموا قطر عن طريق أحد فروعهم وهم آل مسلم . . " (انتهى النقل).

أقول :

وفي هذا الشرح المفصل لأحوال منطقة الإحساء وسواحل الخليج خلال قيام إمارة العريعر من بني خالد في تلك الأنحاء في أواخر القرن السابع عشر الميلادي نستطيع أن نخلص بعدة فوائد تاريخية مهمة ، ونستطيع إيجازها بعدة نقاط هي :

١- أن قبائل آل مرة والعجمان والهواجر كانت متواجدة في الإحساء وسواحل الخليج في فترة قيام إمارة آل عريعر فيها عام ١٠٨٠ هـ -١٦٧٠م وعند تواجد قبائل العتوب بهذا الاسم الذي كان يشملها جميعاً ومن رافقها في النزوح من بني تميم إلى أن قامت إماراتهم في الكويت مع الصباح وفي البحرين مع الخليفة وفي قطر مع آل ثاني . .

٢- أن شبه جزيرة قطر كانت ضمن منطقة سلطة آل عريعر مع الإحساء حتى الكويت وتعتبر أراضيها جميعاً أراضي إمارة واحدة ، وهذا

يعني أن القبائل المتواجدة في إمارة آل عريعر تروح وتجيء من قطر إلى الإحساء، والعكس صحيح ، دون أي مشاكل أو عقبات لكونها تحت سلطة واحدة.

٣- أن تواجد قبائل آل مرة والعجمان والهواجر والعتوب كان منذ ثلاثة قرون ونصف تقريباً ، وليس حديثاً أبداً وهو أمر لا يشك فيه كل من اطلع على هذه النصوص . بل إن هناك نصاً تاريخياً آخر يثبت تواجد قبيلة آل مرة في جزيرة قطر منذ حوالي ثلاثة قرون من الآن وهو ما يؤكد بعض المستشرقين الذين مروا على شبه جزيرة قطر في ذلك التاريخ ، وقد جاء ذلك في عدة كتب ومصادر تاريخية موثقة ومنها ما جاء في كتاب "تاريخ الخليج العربي الحديث والمعاصر" - المجلد الأول - للدكتور جمال زكريا قاسم الصفحة (٣٦٥):

"في عام ١٧٦٦ م (يوافق ١١٨٠هـ) إن شبه الجزيرة القطرية تقطن بها مجموعات قبلية بلغت درجة كبيرة من التعقيد فهناك : المناصير - آل مرة - قسم من نعيم - آل بوعنبن - السودان . . " (انتهى)

وهذا يفيد أن قبيلة آل مرة تتواجد في قطر بين الحين والآخر منذ ما

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

يقرب من ثلاثة قرون ونصف ، ولا يعني أنه بداية تواجدهم أو تاريخ دخولهم في قطر ، وإنما يوضح أنهم كانوا متواجدين ضمن سكان جزيرة قطر خلال تلك الفترة .

ومن كل ذلك يتضح لنا أن قبائل آل مرة تأكد وجودها بمنطقة الخليج سواء بتلك الفترة أو قبلها عند مشاركتها في مقاومة الاستعمار البرتغالي كما ذكرنا ، والذي أكد عليه أيضاً ما جاء في كتاب سقوط الاحتلال البرتغالي في الخليج ص ٢٣ بقوله : " إن المقاومة العربية للاحتلال البرتغالي كانت من أهم أسباب سقوط البرتغاليين وارتحالهم عن الخليج حيث ثارت هذه المقاومة في وجوههم خمس مرات في فترات متقطعة . . " (انتهى)

وقد جاء تفصيل عدد ثورات القبائل العربية في وجه الاحتلال البرتغالي حسب ما جاء في كتاب الاحتلال البرتغالي ص ١٦ ، والذي ذكر أن أشهرها كانت :

سنة ٩٢٧ هـ - ١٥٢١ م .

وسنة ٩٢٨ هـ - ١٥٢٢ م .

وسنة ٩٢٩ هـ - ١٥٢٣ م .

وسنة ٩٣٥ هـ - ١٥٢٩ م.

وسنة ٩٤٣ هـ - ١٥٣٧ م.

وجاء في هذا الكتاب أيضاً ص ٤٣ :

التأكيد بتواجد قبيلة آل مرة في الإحساء في تلك الفترات حيث قال في حديثه عن بلدة (عنك) قوله :

"إنه في خلال أشهر الصيف يقطنها بجوار العليوان بنو خالد وبنو هاجر وقليل من آل مرة والعجمان وفي الخريف يرحلون إلى الصحراء . . " (انتهى)

وهذا النقل يؤكد تواجد قبيلة آل مرة في سواحل الخليج بشكل متواصل ، وان كانت تنتقل من مكان إلى آخر حسب ما يتوافق مع مصلحة أدباشهم من الإبل ، وأنهم لم يتركوا هذه المنازل تركاً مستمراً فترة من الزمن ، وانما يتغير من مكان إلى غيره ، فهم أحياناً في سلوى وجنوبي قطر ، وأحياناً في الإحساء وما حولها ، وأحياناً في ساحل الخليج الشرقي مما يلي إيران وعرب فارس ، وأنهم بقوا على هذه الحال منذ خمسة قرون تقريباً . . علماً أن الرواة جميعاً من أهالي قطر قد أجمعوا على

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

أن قبيلة آل مرة ممثلة بفخذ النابت لعبت دوراً كبيراً في إنهاء سلطة (آل مسلم) الشهيرة في قطر بعد حرب ضروس دارت بين الطرفين وانتهت أحداثها لمصلحة النابت في الفترة ما بين ١٢٦٨ هـ - ١٨٥٢ م إلى ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٧ م ، والتي لم يتطرق إليها الكثير من المؤرخين مع أن آل مسلم هي التي كانت تدير أكثر الأمور في شبه جزيرة قطر .

وكون بعض المستشرقين لم يذكروا تواجد قبيلة بني مرة في قطر وسواحلها في بعض كتبهم فهذا أمر طبيعي ، لكون المستشرق أيضاً عند مروره في تلك الأنحاء قد يوافق رحيلها هنا وهناك طلباً للربيع والأرض المعشبة ، ولأنهم وكما هو معروف لم يكونوا يقيمون إقامة دائمة في مكان معين لكونهم ليسوا أهل زراعة ولا غوص في البحر إلا ما ندر ، وأما الغالبية العظمى فهم أهل إبل ولا يستقرون في مكان واحد حالهم حال جميع أهل البادية .

وجاء في الملحمة :

منزل قطر ما عدته عدة أعوام

إلا قرون بالدفاتر والأرقام

ومحمدن يصلي دون تكبير الإحرام

والكذب ما شال الركاب الهزيله

عام ألف وخمسية وخمسين ميلاد

جو للخليج أهل المفاخر والأعجاد

وأحيوا بساحلها تواريخ الأجداد

وراجع تواريخ القبائل وتلقاه

وكما قلت سابقاً: إنه قد تأتى فترة من الفترات لم يكن في قطر من آل مرة إلا القليل بسبب كونهم بادية رحل لا يقيمون في مكان واحد، ويرتحلون هنا وهناك حسب ما يوافق حياتهم المعيشية وطلباً للمراعي الأفضل ، ولكنهم لم يقطعوا صلتهم في قطر نهائياً، وإنما كانوا يترددون منها واليها ذهاباً وإياباً كما هي حالتهم إلى فترة قريبة من الزمن ، وربما كان ذلك تفسير اختفاء الحديث عنهم أحياناً في بعض الأحداث .

علماً أن غزوات القبائل في شبه جزيرة قطر ولا سيما آل مرة والهواجر كانوا ضمن جيش الشيخ جاسم آل ثاني مؤسس دولة قطر

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

أثناء سعيه لتوحيد البلاد والحفاظ على سيادتها واستقلالها ، وهو ما لا يخفى على أي مطلع ومتابع للأحداث التاريخية ، فقد ذكرها مفصلة ج . ج لوريمر في موسوعة دليل الخليج - المجلد الثالث - ص ١٢٤٣ ، وتكلم بتفصيل كامل للكثير من الغزوات التي ابتدأ ثقلها الحقيقي من عام ١٨٧٦ م ضد أبوظبي عقب هجوم المناصير على جزيرة دالمه ، ثم الهجوم على قطر نفسها ، مروراً بمقتل علي (جوعان) بن الشيخ جاسم آل ثاني ، والرد على هذا الحدث عدة مرات . فمثلاً جاء ص ١٢٤٤ في حديثه عن أحداث عام ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٨ م : "وقد قام بنو هاجر وبنو مرة بعدة غارات انتقامية على مناطق بني ياس باسم الشيخ جاسم آل ثاني . . " (انتهى).

وذلك مروراً بمعركة ليوا - خنور وعدة هجمات على إقليم أبوظبي ، كان يشنها فرسان الهواجر وآل مرة واستمرت ما يقرب خمسة عشر عاماً تقريباً . .

وجاء في دليل الخليج ج ٣ ص ١٢٥٣ قوله :

"وفي عام ١٩٠٥ م قاد الشيخ أحمد بن ثاني حملة من آل مرة وبني

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

هاجر على العجمان وبني خالد في صحراء الجافورة وغنموا منهم بعض الإبل ولكنهم خسروا خمسة رجال . . " (انتهى)

وهذا الكلام يأخذنا للتعريف بالشيخ جاسم بن محمد آل ثاني المؤسس الحقيقي لدولة قطر .

الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني :

قبل الدخول في الأحداث التاريخية لقبيلة آل مرة في قطر يتوجب علينا الحديث عن شخصية من أبرز الشخصيات التي ظهرت في منطقة الخليج العربي ، وهو مؤسس دولة قطر الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني الذي يرجع إلى من المعاضيد من بني تميم ، والذي تميز في القيادة فसार ببلاده عندما تولى حكمها عام ١٨٧٨م عبر أمواج متلاطمة من الأحداث السياسية على شاطئ الخليج العربي بين دولتين من أكبر وأقوى دول العالم في ذلك الوقت وهي الدولة العثمانية وبريطانيا^(١) . فقد كان شيخاً من شيوخ العلم يدير أمور بلاده بكل عزيمة وشهامة ورجولة وحكمة ،

(١) انظر الملحق رقم (٣) وثيقة عثمانية تتضمن الإشارة إلى محاولات الشيخ جاسم الحفاظ على استقلال قطر من الدولتين البريطانية والعثمانية وحلفائهم من القبائل الموجودة في المنطقة ومنها النعيم وبني خالد وبني هاجر وآل مرة .

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

حتى قيل عنه الكثير والذي من أبرزه ما قاله العلامة العراقي محمود شكري الألوسي - رحمه الله :

" وهو من خيار العرب الكرام ، مواظب على طاعاته ، مداوم على عبادته وصلواته ، من أهل الفضل والمعرفة بالدين المبين .

وله مبرات كثيرة على المسلمين . . . وهو مسموع الكلمة بين قبائله وعشائره ، وهم ألوف مؤلفة . . . " .

وقال تلميذ الألوسي محمد بهجت الأثري : " الشيخ قاسم بن محمد بن ثاني حاكم قطر من كبار أنصار الإصلاح الإسلامي " .

وقال خالد بن عبدالله الفرج : " كان مشهوراً بالكرم ، والتمسك بالديانة ، وإيراده من تجارة اللؤلؤ التي هي حياة سكان ضفاف الخليج " .
وقال أيضاً : " هو من أمراء العرب العصاميين المشهورين " .

وقال عبد الله بن خميس : " هو العالم الجليل ، والسلفي المحض ، والموقف نفسه وماله لخدمة العلم والعلماء " .

وقال عثمان القاضي : " كان رجلاً من فحول الرجال علماً وحلماً ورأياً ثاقباً وكرماً حاتماً " .

وقال الزركلي : " كان أريحياً جواداً " .

وقال جون فيليبي : " وكان هذا الرجل ذا سمعة أسطورية فاحتفظ بقوته العقلية والجسمانية حتى النهاية ، وكثيراً ما كان يشاهد وهو يمتطي جواده مع فرقة من الخيالة كلها من أبنائه وأحفاده " .

قال أمين الريحاني : " حارب ابن ثاني الأتراك فكسرهم في وقعات عديدة ، وكان ولوعاً في جمع العبيد وعتقهم ، ومن دواعي إحسانه الورع والتقوى ، فقد كان حنبلي المذهب متصلباً فيه يصرف واردات أوقافه على الجوامع والخطباء ، بل كان هو نفسه يعلم الناس الدين ويخطب فيهم خطبة الجمعة ، أضف إلى الورع والتقوى فصاحة اللسان ، وإلى الفصاحة العلوم الدينية والفقه ، وإلى العلوم الضمير الحي واليقين ، وإلى ذلك كله الثراء والجود عاش جيلاً ويزيد في قطر فكان أميرها وخطيبها وقاضيتها ومفتيها والمحسن الأكبر فيها " .

وكانت تربطه علاقات مع علماء الدعوة السلفية ، سواء في نجد كالعلامة الشيخ عبد الله بن عبد اللطيف آل الشيخ ، أو في العراق كالشيخ العلامة محمود شكري الألوسي .

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

وكان الشيخ جاسم شاعراً مفوهاً من فحول شعراء الجزيرة العربية
المعدودين على الأصابع ، كيف لا وهو قائل البيت الشهير الذي يتردد في
العالم العربي جميعاً:

يا ويل قاضي الأرض من قاضي السماء
لا صار ميزانه عن الحق مايل

وهو القائل أيضاً:

يلومني العذال في مطلب العلا
يقولون يسلك بك ادروبٍ صعايب
فلولا ركوب الصعب في كل شدة
وصبر على شدتها والكرايب
مالذي في الدنيا لذيذ مطعم
ولالذي فيها لذيذ المشارب

وهو القائل أيضاً:

فلولا القضى يا دار يجري على الفتى

والأقدار ما عنها مطير وحایل

كان البدو والحضر ما جوا سوقك

ونقذع شبا يا دار من جاك صایل

والكلام عن الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني يطول ويحتاج إلى كتب

تتناول الكثير من الموضوعات التي ترتبط بتاريخ قطر في عهده .

وفي يوليو عام ١٩١٣ م توفي الشيخ جاسم الذي يعتبر مؤسس قطر

الحديثة ودفن بمقبرة الو سيل ، وما زال أبناء آل مرة في قطر حتى يومنا هذا

على ولائهم لشيخ آل ثاني حكام قطر حفظهم الله .

ولقد شاركت قبيلة آل مرة في معظم المعارك الفاصلة في تاريخ قطر

عند توحيدها مع جيوش الشيخ جاسم آل ثاني ومن أشهر هذه

المواجهات وأقواها هي :

أولاً : موقعة الوجبة عام ١٣١٠ هـ - ١٨٩٣ م .

عندما قام والي البصرة من طرف الدولة العثمانية بزيارة البدع في شعبان ١٣١٠ هـ - فبراير ١٨٩٣ م ولم يستقبله الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني ، ولذلك أرسل الوالي لقاسم يستقدمه باذلاً له الأمان ، ولكن الشيخ جاسم أرسل له أخاه الشيخ أحمد بن محمد آل ثاني لتسوية الأمر ، ولم يقبل الوالي وأصر على حضور الشيخ جاسم بنفسه ، ورفض جاسم الأمر وأرسل إليه أحمد أخاه مرة أخرى في جمع من أعيان قطر ، وعند ذلك قام الوالي باعتقال أحمد وأرسل ١٥٠ جندي بالإضافة إلى ٣٠٠ جندياً من بعض القبائل الأخرى في رمضان ١٣١٠ هـ لتعقب الشيخ جاسم ، فما كان من الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني إلا أن أرسل الرسل إلى قبيلتي بني هاجر وآل مرة يطلب منهم الوقوف بجانبه وذلك في قصيدته :

أرى الجفن يجفو النوم ما يألف الكرى

إذا هم في بعض الهمم والمطالب

قم يا نديى وارتحل عيدهيه

عمانية من ساس هجن نجائب

عليها قطاع الفرج ما يهابها

دليل في الظلما إذا النجم غايب

إلى أن قال ضمنها محمداً وجهة الرسول بالضبط :

أركب ومربها المخاضيب ساعة

ولا تكثر المهروج في غير صايب

سبعة عشر عام وأنا قايم بهم

وأنا لهم درع حصين القطايب

وحاربت فيهم الأقربين وحقهم

مع ذا وعجز القلم بالكتايب

فإن رحبوا بك فاطرح الرحل عندهم

وطرش إلى الباقيين منك النبايب

فإن كان هابوا فاخلط السير بالسرى

إلى البشر واجعلهم مناخ الركايب

ثم قل لهم ربعي تراخى احزامهم

الا شغاميم القروم العطايب

ونلاحظ هنا أنه وجه المبعوث إلى (المخاضيب من بني هاجر وآل بشر من آل مرة) لكونهم من أثقل قبائل البادية القطرية في المعارك الحربية ، وتواجدهم ليس كعدمه في ميزان القوة الحربية وكونهم أهل بادية غير مستقرين في مكان واحد ، وعادتهم أن لا يتركوا الأرض المعشبة إلى أي مكان آخر إلا إذا كان الدافع قوياً ، وهو بالفعل كان دافعهم إلى ترك الريف والربيع والقدوم إلى الشيخ جاسم الذي طلب مساندتهم ضد الوالي العثماني مع من معه من أهل قطر من القبائل المقيمة إقامة دائمة في قطر ، وهجموا على الجنود العثمانيين المتواجدين وقتلوا بعضاً منهم ، ولما علم الوالي عما حدث أرسل قوة كبيرة لمهاجمة الشيخ جاسم بن محمد آل ثاني ، ووقعت معركة الوجة بين الطرفين وأسفرت المعركة عن هزيمة الجيش العثماني وقتل منهم عدد كبير من الجنود وأسروا كثير من منهم ، وقتل العديد من جيش الشيخ جاسم أيضاً . وتسمى هذه المعركة الوجة أو الشقب أو مشيرب . جميعها أسماء لمعركة واحدة وفيها تم انتصار الشيخ جاسم بن ثاني وجيشه على الجيش

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

العثماني في معركة الوجبة و هرب الكثير من الأتراك إلى قلعة وادي الشقب بين الوهبة و الدوحة . . .

وحاصر الشيخ جاسم الأتراك في قلعة الشقب وأحكم الحصار عليهم فقرروا الاستسلام . ثم تابع المسير إلى الدوحة لكسر شوكة الترك حيث هاجم بقيتهم في معسكرهم في مشيرب واستسلموا نهائياً . . فهي معركة واحده وليست ثلاث معارك ولكن القتال كان مقسماً على ثلاث مراحل كما رأينا .

ولقد كانت أبرز نتائج هذا الانتصار أنه يعد الأساس الذي أدى إلى توحيد إمارة قطر تحت راية آل ثاني ، وبالتالي فهي من المعارك المهمة في تاريخ قطر والتي نالت شرف الاشتراك في فيها قبيلة آل مرة للحفاظ على التراب القطري وتأسيس الدولة الحديثة في قطر .

وبعد انتهاء هذه المعركة قال الشيخ جاسم بن ثاني قصيدته في الفخر والشجاعة التي منها :

ثلاثين ليلة ما غفي الجفن بالكرى

أعالج بها للنائبات أفكار

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

وأعالج بها نفس وقلب توافقن

بطرق المعالي عاد هن صغار

قلب يوردني ونفس تسوقني

مواريد عز حولهن أخطار

وكان الشاعر سالم الخايف من آل بجيح قد قال قبل المعركة مخاطباً

الشيخ جاسم بقصيدة رائعة ومنها :

جيناك يا جاسم من البعد عانين

جيناً نلبي دعوتك يا ابن ثاني

من نقوة آل بجيح خمسة وستين

أهل السلوم الطيبة والمعاني

قوم على ذبح العساكر مضرين

عدوهم تأتيك عشرة ثماني

وقال شاعر قبيلة بني هاجر راشد بن عفيشة آل شهوان قصيدته

التي يصف فيها هذه المعركة ومنها :

لوا نجد سلطان الجزيرة وغيرها

عبد الحميد اللي له الرب هادي

على الحق منصوب وللحق ناصب

يمجد على إسلامه وفيه السدادي

خانوه باشاته على نخير ما دري

أضداد على الإسلام والشرك زادي

وقال الشاعر عبدالله بن غانم البودهيم :

تو ما زان مرماها

وبان من خلف النيه

هقوة اللي تهقواها

جات بالعكس ملويه

دارنا اللي سكتها

بالقسي والرفاهيه

ما اهل اللي تمناها

باملح السيف محميه

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

بوفهد شاد مبناها

يوم حرب الجنوبيه

والعساكر ذبحناها

في مشيرب ضحى الهيه

وكانت هذه المعركة هي حجر الأساس لتوحيد دولة قطر تحت راية الله ثم شيوخ آل ثاني ومشاركة قبيلة آل مرة فيها مع باقي قبائل قطر أمر لا خلاف فيه لوضوحه لمتبعي الأحداث التاريخية في الخليج العربي . .

ثانياً : معركة ليوخنور . .

بعد هجوم القبائل الساحلية على الدوحة في مايو عام ١٣٠٤ هـ - ١٨٨٨ م والذي أسفر عنه مقتل أربعة وثلاثين رجلاً من أهالي قطر، ومن بينهم الشيخ علي بن جاسم آل ثاني مما أثار حفيظة الشيخ جاسم وأهالي قطر للأخذ بثأره .

وكان الفرسان من قبيلتي آل مرة والهواجر قبل هذه الحادثة بثلاث سنوات، أي في ١٣٠١ هـ - ١٨٨٥ م قد أغاروا على إقليم أبو ظبي عدة

غارات رداً على غارة سابقة لهم . قال لوريمر حول هذا الموضوع في دليل الخليج ص ١٢٤٤ ج ٣ :

" وفي عام ١٨٨٥ م أغار المناصير على ماشية لأقارب الشيخ جاسم وثلاث جوارى فقامت قبيلتا الهواجر وآل مرة بعدة هجمات انتقاميه على إقليم أبوظبي باسم الشيخ جاسم آل ثاني " (انتهى)

أقول : هنا نلاحظ اشتراك آل مرة مع الهواجر بالغارات تحت راية قطر وباسم شيخها ، وذلك قبل معركة خنور بثلاثة أعوام تقريباً . وقبل البدء أيضاً في أخذ الثأر لمقتل جوعان (علي بن قاسم) قام فرسان قبيلتي آل مرة والهواجر بعدة غارات سريعة وموجعة ضد قبائل أبوظبي وكانت هذه الغارات ردود فعل على الحادثة الموجعة .

وفي يناير وفبراير من عام ١٣٠٥ هـ - ١٨٨٩ م قام الشيخ جاسم وجموعه بالهجوم على (ليوا) تلك الهجمة والتي قتل فيها الكثيرين وهدم منازلهم وأحرق نخيلهم فكانت نوعاً من رد الفعل المتوقع لكل من كان في مثل وضعه ، وعندما عاد منتصراً من هذه المعركة قال الشاعر محمد بن عبد الله بن عثيمين قصيدته التي منها :

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

النوم عاود للعيون السهارة

والحرّ عاود ما كره عقب ما طار

والنفس عقب مزاولتها المرارة

ترعى زهر نبت من العز نوّار

والكيف منا طاب والولم دارا

ودولة بني ياس عطتنا بالأدبار

يقودها شغومها لا توارا

عنها الشجاع وهابها كل جسّار

أبو فهد قنديل ليل الحيارا

مقعد صغى العايل بسيفه الياجار

وقمنا بها خمس وعشر تبارا

إلين عادت كنها عافي الدار

وبعدها شاعت الأخبار للشيخ جاسم عن أحزاب اجتمعت ضده

من قبائل الساحل العماني ، وأنها جموع هائلة العدد للرد على غزوته

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

هذه ، وعندها نظم قصيدته اللامية الشهيرة التي وجهها للأمير حائل محمد بن عبد الله الرشيد .

وقد ابتدأها الشيخ جاسم بالافتخار بما حققه على خصومه من نصر شارحاً الأحداث الحربية بصورة شعرية متقنة ، وبعدها طلب من الأمير مناصرته ضد هذه الأحلاف فقال :

لك الحمد يا مبري كبود الغلايل

ويا منصف(ن) من كل باغي وعایل

نحمدك يا ذي العرش والملك والثنا

ونرضى بحكمك في جميع الفعايل

بشكر على السرا وصبر على القسى

وحمل النوايب واحتمال الثقايل

فلما بلغ بريطانيا دخول ابن رشيد بالموضوع قامت بنصح السلطان

التركي لمنع بن رشيد من الهجوم على أن تقوم بريطانيا بطريقة لعلاج الخلاف الذي فعلاً انتهى بمصالحة الطرفين .

هنا يختلف المهتمون بتاريخ قطر حول مشاركة قبيلة آل مرة في هذه

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

المعركة من عدمها ما بين مثبت لهذه المشاركة وناف ، فمن نفى مشاركتهم في خنور اعتمد في قوله هذا على عدم ذكرهم في قصيدة بن عثيمين السابقة ، في حين ورد الذكر في مدح بني تميم والهواجر والإشادة بما بذلوه في المعركة .

واستدل أيضاً بعدم الوثوق أصلاً بتواجد قبيلة آل مرة في قطر فترة حدوث المعركة ، وأنها ربما لم تنزلها إلا بعد هذا التاريخ لعدم وجود تاريخ ثابت ومعتمد يوضح فترة تواجدهم فيها . والذي يتضح لي مشاركة قبيلة بني مرة في هذه المعركة من خلال ما ورد لدينا من النصوص التاريخية على الأحداث التي جرت في قطر وهي :

(١)- أن تواجد قبيلة آل مرة في قطر كان منذ أكثر من ثلاثة قرون وقد سبق لنا توضيحه ، وهذا الرد الأول .

وإذا كانت هناك عوائل من قبيلة آل مرة سكنت قريباً في قطر فهذا لا ينطبق على جميع القبيلة ولا سيما (آل بشر) منهم الذين يعتبرون أقدم بطون آل مرة نزولاً في الأراضي القطرية .

(٢)- أن معركة ليوا (خنور) وقعت في عام ١٨٨٩ م في حين انه

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

ثبت لنا قبلها بثلاثة أعوام ١٨٨٥م غارات آل مرة والهواجر سوياً على الخصوم للدفاع عن قطر ضد الهجمات التي تشنها بعض القبائل من هنا وهناك .

وأما قتال الهواجر وآل مرة تحت راية آل ثاني في قطر بعد هذه الحادثة فهي كثيرة ولا تكاد تحصى ، وهذا يعني أن قبيلة آل مرة كانت ضمن جيش الشيخ جاسم قبل وبعد وقعة (خنور) فيا ترى كيف سقطت واختفت فقط في هذه المعركة؟؟

أما عدم ذكر قبيلة آل مرة في قصيدة ابن عثيمين فيقال إن عدم الذكر لا يعني النفي بالضرورة ، ولكنه ذكر قبيلتين فقط ربما لكونهما الأكثر عدداً ولكونها جرت العادة في الأشعار الاكتفاء بالإشارة إلى بعض الرموز في الجيش لصعوبة التعداد والحصص للجميع ولذلك تجده هنا ترك الإشارة إلى ما يقرب من خمس عشرة قبيلة .

(٣) أن القاعدة في التحقيقات الأصولية والتاريخية تقول : (المثبت مقدم على النافي) وهنا نقول إن مشاركة قبيلة آل مرة في هذه المعركة ثابتة قطعياً ونصياً في منتهى الوضوح حسب ما جاء في كتاب (قصة الحدود

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

والسيادة الإقليمية في الخليج) في ص ٩٢ - ٩٣ قوله عن جيش الشيخ جاسم في معركة ليوا - خنوع :

" وفي ٣١ يناير تصل أخبار موثقة من وكيل المقيمة في الشارقة استقاهما من ثاني بن عطيش الذي قدم من دبي وأفاد أن حملة جاسم قد تكونت من تحالف عدد من القبائل منها آل نعيم برئاسة ناصر بن جبر وراشد بن جبر وعددهم خمسون خيلاً .

هذا بالإضافة إلى قبيلة جاسم المعاضيد وبني هاجر وبعض بدو آل مرة الذين ساهموا (بهجانتهم وعشرين فارساً) وخمسة وعشرين فارساً من آل بوعينين وبعض آل بوكوارة ساهموا بسبع من الهجن وكان العدد الكلي لجيش جاسم ألف (١٠٠٠) رجل . . . (انتهى) .

هنا كما يتضح عدد الفرسان عشرون فارساً وأما الهجانة فهو لم يحددها وإنما قالها بالتعميم على جميع الهجانة والكل يعلم أن اعتماد قبيلة آل مرة على الهجن هو الغالب ، مما يعني أن عددهم أضعاف عدد الفرسان ، وهذا نص قاطع لا لبس فيه على إثبات مشاركة قبيلة آل مرة في معركة خنور ، وفي واقع الروايات القديمة لكبار السن أن عدد المشاركين من آل مرة يشكل ٧٠٪ من الجيش .

وقال نفس المصدر في صفحة ٩٧ - ٩٨ :

"وقد رأى مجلس القبائل مع شيخ أبو ظبي بالاكثفاء بمهاجمة القبائل التي ساعدت جاسم في حربه فأغاروا وأخذوا (٦٠٠) بغيراً أغلبها لأهالي قطر كانوا قد أودعوها مع آل مرة للرعي . . " (انتهى)

وهذا النص يفيد أنهم جعلوا قبيلة آل مرة الأولى على رأس قائمة القبائل التي عوقبت لمساندتها للشيخ جاسم في خنور، وتمت مهاجمتها بناءً على هذا السبب وهونص تاريخي قوي الدلالة وظاهر الثبوت .

ومن طرائف الأدلة التاريخية على ذلك ما ورد في كتاب (تحت قبة السماء الزرقاء) للمستشرق الأمريكي بيرجر، والذي لم تكن مهمته التاريخ، وإنما كان مبعوثاً من شركة الزيت أرامكو كمهندس جيولوجي، وأثناء جولته في سواحل الخليج عام ١٣٤٩ هـ - ١٩٣٠ م كان يدوّن كل شيء يسمعه من سكان تلك المنطقة، وعندما كان يسير في نواحي (ليوا) وكان معه من المرافقين رجل كبير من العوامر أهالي تلك المنطقة واثنان من قبيلة آل مرة وهما: هادي بن جذنة الغفراني وصالح بن قمراء النابتي، فقال العامري متحدثاً إلى رفاقه من آل مرة:

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

"إنه قبل خمس وثلاثين عاماً هجم شيخنا ومعه رجال كثيرون على قطر وقتلوا بن الشيخ جاسم وبعدها هاجمونا جماعتكم من كل مكان مع الشيخ جاسم وقتلوا منا أعداداً كثيرة وهدموا المنازل وقطعوا النخيل . . الخ .

وكان المؤلف بيرجر يدون الحديث الذي دار بين العامري كبير السن ورفاقه من آل مرة، علماً أن العامري كان من خلال حديثه معاصراً لتلك الأحداث ، أي شاهد عيان، وقال مخاطباً لرفاقه من آل مرة، (جوننا ربكم) وهذا يعني قبيلة آل مرة .

وكان حديثهم حديثاً ودياً لم يأت في بالهم أنه سيكون شاهداً على العصر في أحداث فترة زمنية جرت فيها حادثة من أهم العوادم التاريخية . .

وكذلك افتخر الشاعر حمد بن غالي من آل بجيح بشجاعة آل بجيح في معركة الزبارة وفي هذه الأبيات ذكر ما فعلوه قبلها في خنور وكأنه يقول إن ذلك ليس جديداً ولا غريباً عليهم ، وأبياته مشهورة ومنها :

جينا لعين الشيخ والخيـل غاره

كم من حفيف لأجل قاسم وطينه

يا ما ذبحنا يوم كون الزبارة

ويا ما على خنور جبنا المثاراه

بجحية ما حن ندور تجاره

قطاع الروح ما حن بندراه

وهكذا يتضح لنا أن التواريخ ، وان تغير مسارها الطبيعي ، إلا أنها

تبقى راسخة دائماً وثبتتها الأ شعار إن وجدت مدى العصور ، ونخلص

من ذلك إثبات مشاركة آل مرة في المعارك المهمة بجانب آل الثاني من أجل

بلادهم قطر التي أصبحوا جزءاً مهماً من سكانها وعلى ولائهم لحكامها

من آل الثاني إلى اليوم . .

ثالثاً- في وسط نجد حول الخرج والدرعية :

تفيد النصوص التاريخية بتواجد هم في وسط الجزيرة العربية ،

وبالذات وسط نجد ، فيما بين الدرعية والخرج في بداية القرن الثاني عشر

الهجري وبالتحديد عام ١١٣٠هـ - ١٧١٧ م حسب ما جاء في كتاب (لمع

الشهاب) ص ٦٥ قوله عن قبائل يام :

"العجمان " :- هم في الأصل من قبائل اليمن ولكنهم ومنذ (مائة

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

عام حلو نجداً) يمشون في أي موضع شاءوا منها لقوتهم وشجاعتهم وعددهم خمسة آلاف رجلاً ، وهم يرجعون نسباً من يام بداءة نجران .

" ويضيف " والطائفة الأخرى من يام يقال لهم (آل مرة) :

تارة يسكنون اليمن وأخرى نجداً بحسب ما يصلح لمواشيهم ، وهم أهل إبل فقط ، وشجعان ولذلك لا ينازلهم أحد ولا يخالفهم وإن كانوا قلة ، وأحياناً ينزلون الأحقاف من مشارق اليمن ، مما يلي عمان ويبلغ عددهم ألفا رجل ، وقوتهم من لبن الإبل فقط . . " (انتهى كلامه) .

وهنا نحصل على عدة فوائد مهمة مثل :

١- إن العجمان وآل مرة كان نزوحهم إلى وسط نجد بحدود عام ١١٣٠هـ - ١٧١٨ م . . لقوله (قبل مائة عام) وهو كتب هذا الكتاب في عام ١٢٣٣ هـ - ١٨١٨ م فيكون التاريخ قبل مائة عام من زمن المؤلف المتوفي عام ١٢٣٣ هـ - ١٨١٨ م هو الذي ذكرناه .

٢- أن عدد قبيلة العجمان في نجد أكثر من عدد قبيلة آل مرة في تلك الفترة بأكثر من الضعفين ، وهو أمر يوحى لنا بشيء مهم وهو أن قبيلة آل مرة لم ترحل بكاملها وأنه بقي منها عدد كبير في جنوب الجزيرة العربية ،

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

وهذا سبب الفرق الكبير في العدد بين القبيلتين ، لكوننا نرى أن العدد قريب من بعضه وان وجد تفاوت فلا يكون بهذا الحجم الكثير . .

٣- أن اعتماد قبيلة آل مرة على الإبل فقط أمر ليس بجديد بل هو متوارث فيهم منذ زمن بعيد ، وليس قريب العهد ، ولذلك لا عجب إذاً عندما نرى الارتباط القوي بين الشخص من قبيلة آل مرة وإبله والذي يصل لدرجة بالغة في الغرابة لقوتها التي تفوق محبة كل شيء من الدنيا . وجاء في ملحمة بني مرة :

وعام ألف مع ميه وتسعين هجري

وساروا قريب الخرج كالسيل يجري

وجتاهم جموع كنها دق نجري

جيش الإمام اللي حكم نجد وأرساه

وثارت لهايب حربهم في محريق

وفازوا بها آل مرة على فكة الريق

مثل الحرار اللي بروس الشواهيق

وتاريخ اوبنهاين وابن بشر تقراه

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

ورغم انتصار الحرب وسط الميادين

عافوا سهاله ثم ساروا ليبرين

حيث أنها تصلح لرعي البعارين

وتوزعوا حروة يمينه ويسراه

وعاشوا جنوبي شرق شبه الجزيره

وسط الطقوس اللي رماله غزيره

ولا يسكنه غير السباع المغيره

تفهم طرايقها وتكشف خفاياه

وقول المؤلف : (تارة يسكنون نجداً وتارة الأحقاف) فيه دلالة على

عدم استقرار قبيلة آل مرة في الجنوب ولا في نجد بعد نزوحها إليها، وهذا

السبب في خفاء الكثير من أحداثهم على المؤرخين والذين جاءت

نصوصهم التاريخية والتي توحى جميعها بعدم المعرفة الكاملة بالقبيلة ولا

شيوخها ولا بطونها إلا في مرحلة متأخرة تقارب نهاية عمر الدولة

السعودية الثانية تقريباً. ونخلص من هذا أن آل مرة متواجدين في نجد قبل

عام ١١٣٠ هـ / ١٧١٧ م.

رابعاً - استقرارهم في الإحساء وما حولها :

تعتبر منطقة الإحساء بالمملكة العربية السعودية من أكبر منازل قبائل آل مرة ، وقد سكنوها رسمياً بعد السقوط الأول لإمارة آل عريعر في الإحساء في حدود مطلع القرن الثالث عشر الهجرية وجميع النصوص التاريخية التي سجلت أحداثهم كانت تشير لهم أثناء تواجدهم في هذه الديار خلالها ، وهي نصوص يصعب إحصاؤها لكثرتها .

ولا نحتاج أيضاً لذكر الأدلة على نزولهم واستقرارهم منذ قرنين في الإحساء ونواحيها الجنوبية حتى حدود اليمن وعمان لكونه مشهوداً ومعروفاً للجميع عياناً بياناً .

فمنازلهم الآن تقع على أغلب أراضي المنطقة الشرقية حرض وما حوله والجافورة ويبرين والخن وانباك ومنها بئر سالم وبئر معمورة وبئر الأذاني وبئر هادي وبئر الحارة وبئر الخشبي وبئر صبغة وبئر طريوة وبئر شنة وبئر زويرة وغيرها كثير .

وجاء في جامع أنساب قبائل العرب ص ٢٣٣ قوله :

"آل مرة" من أقدم قبائل العرب وأشدّها مراساً ، تمتد منازلها من

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

جنوب الطريق الموصلة بين الإحساء والرياض إلى جهة الخرج وجهة العقير إلى واحتي الجافورة ويبرين حتى أواسط الربع الخالي ، وتنقسم إلى عدة بطون وأفخاذ، وهي الآن تؤم بلاد الخليج العربي ولهم فيها نفوذ وسلطة، وقسم كبير منهم بدأ بالحضارة إلا أنهم لا يزالون يحتفظون بحياتهم البدوية، ولهم شيوخ ذات سمعة طيبة . . . " (انتهى).

وفي دليل الخليج، المجلد الرابع، ص ٢٨٠ قال لوريمر: " يقطن (آل مرة) الأرض الواقعة جنوب الإحساء والأرض الملاصقة لحدودها الخارجية في نفس الجهة وآبار زرنوقة وبر الظهران ووادي فروق وصحراء الجافورة، كما أن يبرين من أملاكهم وكذلك يسكنون قطر . . . (انتهى)

وجملة ما جاء في كتب المؤرخين أن منازل قبيلة آل مرة هي: رملة الدهناء تقريباً الحد الغربي لمنازل آل مرة في القسم الجنوبي من الصمان والسهول الواقعة حول يبرين وحررض والخط الذي يشق الهفوف (الإحساء) والعقير يكون على وجه التقريب الحد الشمالي لمنازل آل مرة، ويشاركون بعض القبائل مثل العجمان في الفروق والنعلة التي تقع بالقرب من الهفوف، وكذلك مشاركة بني هاجر والعجمان في مرعى الربيع الخصب بوادي المياه الممتد ١٥٠ كم تقريباً من الشمال إلى الجنوب

في الجزء الأوسط لمنطقة الإحساء .

وكذلك الربع الخالي في الجهة الغربية حتى نجران ، والجهة الشرقية حتى الظفرة ، وفي الجهة الجنوبية الوسطى من الربع الخالي وهي المنطقة الواقعة بين خط الطول ٤٨ درجة وخط العرض ٥٣ درجة شرقاً ، والمنطقة الممتدة ما بين خط الطول ٥٠ درجة وخط العرض ٥٢ درجة شرقاً وفي المنطقة المعروفة بالدكاكة والمناطق التي تقع في الرمال من الشمال إلى الجنوب وهي : (الجافورة - الجوب - السنام - الوسعة - الكر سوع - اللبدة - البوح الدكاكة) وتصل منازل آل مرة إلى الكدن في الجزء الجنوبي من الظفرة والخيران والمحراض والآبار الواقعة في جهة الجنوب الغربي من سبخة مطي ، وفي الجهة الغربية لسبخة مطي وتشمل (المجن - جو العزبة - بطن الطرفاء - الجزء الجنوبي من الجيبان) وكذلك تقع ضمن منزلهم هجرة السكك وإنباك بالقرب من أسفل شبه جزيرة قطر والأطراف الشمالية للجيبان وسلوى ، وفي العقل (عقلة المناصير وعقلة زويد وغيرها من العقل) والجزء الجنوبي والأوسط لشبه جزيرة قطر . .

وقال روبرت ليتني في كتابه " المملكة " : " إن الأرض التي يقطنها

الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة

آل مرة واسعة جداً تقارب مساحتها من جمهورية فرنسا أو مساحة ولاية تكساس الأمريكية " . . (انتهى) .

وبالمجمل أقول :

إن منازل قبائل آل مرة في المملكة العربية السعودية تعتبر أكبر مساحة في منازل قبائل الجزيرة العربية على الإطلاق ، فهي مناطق شاسعة ومتعددة التضاريس والمناخ ، وإن كان يغلب عليها وجود الكثبان الرملية الهائلة ذات المناخ الصحراوي القاسي التي لا يستطيع الكثيرون التكيف معها ، لا سيما جهتها الجنوبية التي تسمى الأحقاف وتسمى الرملة ، ونسُميها الربع الخالي لقلة من يسكنها من الناس سواهم فقط ، وخاصة عشيرة العوير من الغفران بالذات ، الذين اشتهروا بذهابهم وإيابهم ومغازيهم التاريخية مع تلك القبائل التي تسكن على السواحل العمانية واليمانية مثل الصيعر والكرب والمهرة وغيرهم من تلك القبائل العربية المتواجدة على طول تلك السواحل .

أما الجهة الشمالية من منازلهم وهي ما يلي الأحساء ونخيلها وأراضيها المستوية والصالحة للزراعة وإقامة الهجر فهي أراضٍ مستوية ،

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

وفيهما تقع أغلبية قرى وهجر القبيلة المنتشرة هناك ولا سيما مدينة يبرين التي تقع في الجهة الغربية من ديارهم مما يلي حرض والخرج ، وتقيم بها عشيرة الجابر وشيوخ المرضف ، وتعتبر يبرين ذات مكانة خاصة للقبيلة ورمزاً من رموزها القديمة والراسخة في قلوبهم ، وربما لن تجد من ديار القبائل العربية أوسع من ديرة آل مرة (ويمكن مراجعة الخريطة المرفقة) .

ونخلص من هذا أن آل مرة تعد من أبرز القبائل التي سكنت منطقة الاحساء بل إنها القبيلة الوحيدة التي تتمتع بمساحة كبيرة لا مثيل لها بين القبائل الأخرى في المملكة بل والقبائل في منطقة الخليج والجزيرة العربية ، والعالم العربي ، ومن هذه المنطقة سوف نوضح دورها البارز في مسيرة الأحداث إبان الدولة السعودية الأولى والثانية ورحلة توحيد الملك عبد العزيز آل سعود للمملكة العربية السعودية .

الفصل الرابع

قبائل يام

والدولة السعودية الأولى في نجد

إن النزوح من مكان إلى مكان لا يستطيع القيام به إلا القبائل القوية وذلك لكونها سوف تنزح إلى ديار فيها قبائلها وسكانها الذين سيدافعون عنها بقدر المستطاع فلا توجد أراضي خالية من الناس ، ولذلك فالقبائل التي لا تستطيع مقارعة غيرها بالحروب لا تستطيع النزوح إلى أي مكان آخر .

ويعتبر نزوح قبائل يام من الجنوب إلى وسط وشرق الجزيرة العربية دليل على قوتها وثقتها بالنفس لكونها ستنزل في منازل القبائل النجدية وستكون في مناطق تحيط بها قبائل مثل : مطير وعتيبة وسبيع وعنزة وبني خالد ، وهي قبائل ساطية وقوية ولذلك فالنزوح والمكوث وسطها فيه دلالة على القوة والثقة بالنفس .

وأما بداية أحداثهم الحربية المدونة لدى المؤرخين والرواة على الساحة النجدية ، فقد بدأت في حدود العام ١٧٨ هـ - ١٧٦٤ م وهو أول ذكر حصلنا عليه لهم في نجد ووسط الجزيرة العربية في موقعة (قذلة) بين العجمان والجيش النجدي (يقصد به جيش الدولة السعودية) ولم

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

يذكر أي خبر عن جموع بني يام في تلك النواحي مع أنهم جموع كثيرة ومؤثرة على الساحة التاريخية، ولا بد أن تذكر أحداثهم وغزواتهم لأنه من الطبيعي أن تكون لهم مواجهات وأحداث مع إمارة العريعر أو جيوش الدولة السعودية الأولى أثناء ذهابهم وإيابهم لو كانوا موجودين فعلاً في منطقة نجد أو الإحساء أو قريباً منها، كما هي الحال بعد تواجدهم بها، وكيف أنهم أصبحوا في واجهة الأحداث المهمة دائماً.

وأرى أن قبيلتي آل مرة والعجمان عند نزوحهما إلى نجد لم يكونا سوياً في وقت واحد وإنما نزحت كل قبيلة على حدة وأن العجمان أقدم بعض الشيء في النزول وسط نجد، وأعتقد أن السبب الأول في ذلك هو كون قبيلة آل مرة لم تستقر في مكان معين، فقد سبق أن ذكرنا ما قاله المؤرخون عنهم. عكس العجمان الذين يتضح لمن تتبع أخبارهم أنهم بقوا في نجد منذ أن نزحوا إليها ولم يعودوا للجنوب، مما جعلهم معروفين للناس أكثر من قبيلة آل مرة التي كانت مجهولة الأسماء والمعلومات لدى مؤرخي نجد خلال تلك الحقبة.

وقد صاحب نزول بني يام في نجد وبالذات قريباً من الخرج قيام الدولة السعودية الأولى متزامنة مع دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب،

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

وكانت تضم عدة قبائل في عدة مناطق ، ولديها جيش يفوق عدد جيش القبيلة الواحدة ، ولذلك واجهت قبائل يام عدة معارك متفرقة مع جيش الدولة السعودية الأولى وكانت سجالات بين الطرفين .

وسوف نتطرق لأهم هذه المواجهات بشيء من التدقيق والتحليل لما قيل عنها في كتب المؤرخين أو أشعار البادية الثابتة ومن بينها :-

١- معركة الحائر .

وحدثت هذه المعركة القوية في عام ١١٧٨ - ١٧٦٤م :

ومجمل ما قاله المؤرخون عن تلك الفترة ومن بينهم حسين بن غنام أن الإمام محمد بن سعود مؤسس الدولة السعودية الأولى علم بأن جماعة من قبيلة العجمان المنتسبة إلى يام من همدان ، قد تجاوزت على فريق من قبيلة سبيع التي دخلت في سلك الدعوة وأوسعتها قتلاً ونهباً ، فأبلغ ابنه الأمير عبد العزيز بحبر هذا الحادث وأمره بالخروج في طلب المعتدين ويسعى لاسترجاح ما استولوا عليه من أموال قبيلة سبيع ، فذهب وأدرك العجمان في موضع يقال له (قذلة) ، فأحاطهم بجيشه وطلب إليهم إعادة ما استولوا عليه من أموال فأبوا عليه ذلك وأظهروا له استعدادهم لقتاله ،

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

فاضطرة الموقف إلى خوض المعركة ، فقتل من العجمان خمسين رجلاً واستولى على خمسين فرساً من خيولهم ، بالإضافة إلى ما كان معهم من المال والسلاح ، وأخذ منهم أسرى قريب المائتين رجل .

فذهب أحد العجمان إلى نجران وقبائل يام وغيرهم من همدان لكي يثأروا لهم ويطلقوا أسراهم الذين كانوا محتجزين لدى الدرعية .

فاستجاب الشيخ حسن بن هبة الله المكرمي " ولقب المكرمي نسبة إلى مكرم بن سبأ بن حمير ، ويصل بالنسب إلى يعرب بن يشجب بن قحطان ولا توجد بينه وبين يام قرابة في النسب سوى أنه نزل بين ظهرانهم وأصبح من جيرانهم " . . لشكواهم وجمع المقاتلين من يام وغيرهم ، وأبلغ صاحب الإحساء عريعر بن دجين بعزمه المسير لقتال الدرعية ، وعقد معه اتفاقاً للتعاون والاشتراك بقتالها ، وضرب له موعداً للقاء عند حائر سبيع ، ووصل جيش نجران إلى حائر سبيع في شهر ربيع الثاني عام ١١٧٨هـ - ١٧٦٤م وعسكر حولها وحاصر أهلها وكان فيها من أهل الدرعية عدد كبير .

عندئذ اضطرت الدرعية أن تخرج قوة عسكرية لمقابلة ذلك الجيش

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

وفي قيادتها الأمير عبدالعزيز بن محمد بن سعود، وتقابل الفريقان وكانت النصر للجموع اليامية، حيث قتل من الجيش النجدي خمسمائة قتيل (حسب ما ورد في كتاب تاريخ ابن لعبون ص ١٧٣) في تلك المعركة وأخذ منهم ثلاثمائة وخمسين أسيراً وتسعة بنادق، ثم ارتحل جيش نجران من حائر سبيع ونزل بالقرب من قصر (العدوانية). أما الدرعية فقد أوفدت الشيخ فيصل بن شهيل آل سويط (شيخ قبيلة الظفير) إلى قائد الجموع النجرانية لعقد الصلح، فأجابه إلى ذلك بعد أن اشترط عليه أن تطلق سراح الأسرى من قبيلة العجمان ويطلق هو أسراهم في معركة الحائر.

وقد تم الصلح بينهم على هذه الشروط وعقدوا بينهم اتفاقية عدم الاعتداء، وأصبحت الهدايا تصل إليه من أعداء الدرعية يغرونه بالقضاء عليها، مثل أمير الرياض دھام بن دواس وأمير آل عريعر بالإحساء ولكنه وقع الصلح وقفل جيش نجران عائداً إلى بلاده وذلك ما ذكره ابن بشر أيضاً في كتابه بالجزء الأول ص ٥٦ - ٥٨ .

وكان ابن عريعر صاحب الإحساء قد تلقى ما عرضه عليه صاحب نجران للاشتراك بقتال الدرعية برحابة صدر فجهز جيشه من بني خالد

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

وأهل الإحساء واستنفر جميع أهالي نجد، فلبوا نفيده سوى أهل العارض وشقراء وضمري، وتوجه بهذه الجيوش ليلحق بجيش نجران ليشارك معه في احتلال الدرعية، ولكن كان صاحب الإحساء قد تأخر عن الموعد والمكان الذي حدده له صاحب نجران [حائر سبيع]، وبلغ صاحب الإحساء وهو في الطريق نبأ عقد الصلح بين الدرعية وصاحب نجران فضايقه ذلك وعاد من حيث أتى.

وقد روى ذلك حسين بن غنام في كتابه ص ١٢٤ .

"ولا ننسى التنبيه على عدم موافقتنا لما يرد في كتابه وكتاب ابن بشر من صفات التكفير لغيرهم من قرى نجد وقبائلها البدوية وهي رؤيتهم الخاصة التي لا نتفق معهم بها والله المستعان".

٢- موقعة ضрма : ١١٨٩هـ - ١٧٧٥ م.

قال ابن بشر عن عام ١١٨٩ هـ - ١٧٧٥ م في صفحة ١٢٥ - ١٢٦ ما مجمله : أن زيد بن زامل أمير الدلم استنجد برئيس نجران (يقصد المكرمي) لمناصرته ضد المسلمين (يقصد أنصار الدعوه) فأتى ومعه جموع هائلة من يام لمقاتلتهم، فساروا بعدد هائل إلى أن وصلوا ضрма، وأن

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

سعود بن عبد العزيز خرج إلى ضرما فوجد فيها فرقاناً من أهل الجنوب وحصل قتال ووقع قتلى من الطرفين . ثم إن جموع يام دخلوا في نخل أهالي ضرما ووقعوا في كمائنهم وقتل من جيشهم عدد كثير وكان ذلك سبب هزيمتهم ورجوعهم .

ثم قال بعدها : فارتحلت الجموع وتفرقت العجمان ولم تقم لهم قائمة بعدها . هكذا قال !! ! وقد قال فرقاناً من أهل الجنوب وذلك يعني أنهم آل مرة والعجمان ويام النجرانية .

علماً أن هناك من حاول أن يجعل دوافع الشيخ المكرمي لهذه الحرب على أنها دينية بسبب اختلاف المذهب لكي يشكك في انتماء آل مرة والعجمان إلى يام ، وهذا خلاف الحقيقة والواقع يثبت خلافه ، ولو كانت الدوافع دينية لم يتوقف الشيخ المكرمي ومن معه عن احتلال الدرعية بعد أن سنحت لهم الفرصة . ولماذا قبلوا التفاوض مع جيوش الدرعية وهم في حالة القوة والتفوق؟

ولماذا لم يطيعوا إغراءات ابن عريعر المادية لإكمال المشوار في إسقاط الدرعية؟؟

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

مثل هذا الأمر لا يخفي على باحث في شرح الوقائع التاريخية .

٣- كون (الأخوان على يام في نجران) .

على الرغم من وقوعه في عام ١٣٣٨هـ - ١٩١٩م ، أي في مرحلة توحيد الملك عبدالعزيز للمملكة العربية السعودية إلا أننا نذكره هنا نظراً لكون معظم قبائل يام شاركت فيه ، وهو عندما قامت جماعة من الإخوان بمهاجمة نجران بقيادة الشيخ حمود بن قرملة وفي تلك قال الشاعر صالح بن سمرة يمتدح الشيخ فلاح الشدقاء أبياتاً منها :

من غزانا بالعداوة نصرنا الله عليه

مثل نصر يام على ابن قرمله

يوم زيزوم السرايا فلاح أطلق عليه

واجهه وجهه بوجه وربى جمّله

وقال أيضاً بمناسبة المعركة :

يا شه يا للي فوقنا مرّقب (ن) بادي

باسط (ن) أرضه لمنهو خلق فيها

ابن سمرة هاض دراس وجدادي

يبدع الزينة ولخري يخليها

جارك أهل الرين عبد وبغدادي

من نشدها ما درى ويش ناغيها

سابق الحكام يبني حضى الوادي

وانصفق ركبته قد هو يشاديها

جنب الخيمه وقد راحوا ابنادي

ما أول (الجردة) يعود لتاليها

كنه ما سير لكبش مع اوفادي

ثم شبح كتب النبي ثم قرأ فيها

ما جلس في مجلس عند حدادي

ما تطيعه منعه كون يطريها

ما خبر يام لما ركز ميعادي

وأقبلت صف تخافق جنابها

ما يحقق بين الألفين عوادي

من حسب يام فلا هوب محصيا

يام بن يصبأ وغصبأ هل الوادي

ما حد من قبل يام سكن فيها

من بغى القادي فيام هل القادي

ومن جلب نفسه فيام بتشريها

وهناك معارك أخرى دارت بين آل مرة منفردة والجيوش النجدية

ومن أهمها :

أولاً : هجمة المربع . .

حدثت عام ١١٨١هـ - ١٧٦٧ م . قال ابن لعبون في تاريخه ص

٧٧ : وفيها أخذ عبدالعزيز (هو بن محمد بن سعود) فريقاً من أهل اليمن

على المربع . . . (انتهى)

أقول : (أهل اليمن) جرت العادة أن تطلق هذه العبارة ويقصد بها

قبيلة آل مرة لكونهم يذكرون العجمان باسمهم ولديهم معرفة تامة بهم

وبشيوخهم . وإذا ذكروا الدواسر فقد جرت العادة أن يقولوا عنهم (أهل

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

الوادي) فالمؤرخون يقرنون اسم الدواسر بعبارة أهل الوادي دائماً. أما هنا فلا أشك في أن المقصود بعبارة (أهل اليمن) هم قبيلة آل مرة.

وهذه ليست معركة ولا قتال لكونه قال (أخذهم) وهذا يعني أنه هجم عليهم.

ثانياً - معركة (قنا وقني) :

في عام ١١٨٢هـ - ١٧٦٨ م قال ابن بشر صفحة ١٠٦ :

" وفيها سار سعود (هو بن عبدالعزيز بن محمد بن سعود) غازياً ، وقصد الأعراب المعروفين بآل مرة ومعهم غيرهم وهم في (قنا وقني) وهما عباره عن (جبلين معروفين في عالية نجد) في ناحية الجنوب فلما إلتحم القتال فإذا الأفزاع قد أتت من أعراب حولهم كثيرة ف وقعت هزيمة المسلمين وقتل منهم نحو العشرة رجال منهم ناصر بن عثمان بن معمر وعلي الفصام وفوزان بن ناصر المدلجي . . " (انتهى)

وقوله (في ناحية الجنوب) يقصد جنوب نجد وليس جنوب الجزيرة العربية كما يتبادر للذهن .

وقوله (ومعهم غيرهم) كانت قبيلة آل مرة تتبع أسلوباً تكتيكياً في

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

الحرب عند تعرضها لهجوم مفاجئ من الخصم ، فهي تنهزم مبتعدة عن أماكن الخطر حتي تجتمع جموعها ثم تعود عودة واحدة ولكنها قوية وساطية ، وغالباً ما تكرر الخصم الذي أمامها مهما كانت قوته .

ولذلك عندما عادت جموع آل مرة إلى أرض المعركة على العادة ظن البعض أن هذا مدد ومساعدة قادمة من قبيلة أخرى ، في حين أنها جموع آل مرة بعد اجتماعها .

وقوله (الأعراب المعروفين بآل مرة) دليل على قرب نزولهم هناك وأنه لا يعرفهم جيداً .

فقوله (المعروفين بكذا) أي الذي يقال لهم كذا ، أو يعرفوا باسم كذا ، وفيه إشارة وإيحاء على قرب نزولهم تلك الناحية .

ثالثاً - معركة (الدلم) :

عام ١١٩٠هـ - ١٧٧٦ م . . . قال ابن بشر في تاريخه ص ١٢٩ ما مجمله (في معرض الكلام أحداث عام ١١٩٠هـ - ١٧٧٦ م) : أن أهل الدلم بعد أن استولى جيش الدعوة على بلدتهم وأرادوا التخلص منهم ، أرسلوا إلى (عربان آل مرة) لقتال المسلمين في الدلم (يقصد أنصار

الدعوة)، فسارت آل مرة وسارت معهم أهل اليمامة ودخلوا الدلم وقتلوا نحو عشرين رجلاً وهرب الباقون واستطاع أميرها العودة للإمارة (انتهى).

وهنا يتضح لنا من استنجد أهل الدلم بقبيلة آل مرة لتخليصهم من أعدائهم الذين تسلطوا عليهم وإعادة أميرهم الذي هرب خوفاً من الأعداء، دلالة على مكانة آل مرة ومعرفة الناس لقدرتها وهيبتها، وقد استطاعت نصرتهم حتى هرب الأمير الجديد بن عفيصان وأعادوا أميرها السابق ابن زامل.

ومع أن العادات في تلك الفترة تعطي الناصر الحق على المنصور بنصف زرع وثمار البلدة، إلا أن ذلك لم يذكر عن قبيلة آل مرة إطلاقاً وكانوا يرون ذلك عيباً ونقصاً في مكارم الأخلاق وهي دلالة على كرم خصالهم وسجاياتهم. . وسيراً على هذه السجايا والمبادئ النبيلة فلا تزال قبيلة آل مرة تعيب وتستنكر (بيع حليب الإبل) مع أنه انتشر في أكثر القبائل في الجزيرة العربية إلا أن قبيلة آل مرة وإلى الآن يرون ذلك من الأعمال غير المقبولة لديهم. .

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

وللمعلومية فالذي حدث في الدلم من فزعة آل مرة مع أهل الدلم كان السبب في وقوع معركة مخيريق الصفا التي حدثت بعدها مباشرة.

رابعاً - معركة مخيريق الصفا :

حدثت عام ١١٩٠هـ - ١٧٧٦م ..

قال ابن بشر في تاريخ بعض الحوادث ص ١٣٠ :

وفي سنة ١١٩٠هـ - ١٧٧٦م غزا عبدالعزيز بن محمد بن سعود وأغار على عربان آل مرة في الخرج فصارت الهزيمة على عبد العزيز ومن معه وأجأهم البدو إلى عقبة وعرة تسمى (مخيريق الصفا) وقتل عدد من جنود عبد العزيز نحو خمسين رجلاً منهم عبد الله آل حسن أمير القصيم وهذلول بن ناصر (انتهى) .

وقال ابن لعبون في تاريخه ص ١٨٤ ج ١ :

وفيها جرت معركة مخيريق بين المسلمين وقبيلة آل مرة وأمير المسلمين عبدالعزيز (يقصد بن محمد بن سعود) . .

أقول : إن معركتي الحائر وصفاة مخيريق وإن كان المؤرخون والرواة لم يعطوها اهتماماً كبيراً كما تستحق إلا أنها تعتبر دليلاً قوياً على شدة

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

بأس قبيلة يام ، وبالذات قبيلة آل مرة على وجه الخصوص في الشجاعة ، وذلك لكون خصمهم استطاع هزيمة عدة قبائل كبيرة لا سيما في الشمال وأجبروهم على الولاء أو الجلاء . فقد كانوا سبب جلاء قبيلتي عنزة وشمر من نجد إلى العراق وهما أكبر قبائل الشمال وأقواها عدة وعتاداً .

فمعركة (مخريق الصفا) تعتبر من كبريات المعارك الحربية في تاريخ جزيرة العرب وقد ترتب عليها أمر مهم في الواقع الجغرافي ، إذ أنها كانت السبب في تثبيت دعائم قبيلة آل مرة في نجد ، وربما لو هزمت فيها لعادت أيضاً من حيث أتت ، أو رحلت للعراق مثل غيرها من القبائل ولم تستقر في نجد إلى يومنا هذا ، فهي معركة لا تقل عن معركة (كير) ضد عنزة عام ١١٩٥هـ - ١٧٨١م ولا عن معركة (العدوة) ضد شمر عام ١٢٠٥هـ - ١٧٩١م فجميعها كان لها تأثير في رسم خريطة توزيع السكان في جزيرة العرب . .

وظلت المناوشات بين قبيلتي آل مرة والعجمان وجيش الدولة السعودية الأولى بعد معركة مخريق الصفا المذكورة وحتى دخولهم في مظلة الدولة ، فقد ذكر ابن غنام في تاريخه ص ١٥٨ :

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

"في عام ١١٩٧ هـ - ١٧٨٣ م أراد الأمير سعود غزو الحائر وعندما اقترب منه سمع أن قبيلة آل مرة تجمعوا حوله . وعدل مسيرته وذهب إلى مطير حول الدوادمي وكسرهم . . " (انتهى)^(١)

وهذا يعني أنه كان يريد مفاجأتهم وهم متفرقون ، ولكنه عندما أدرك عدم غفلتهم فضل عدم الدخول في مغامرة غير مضمونة العواقب . . وهنا أيضاً منقبة لقبيلة آل مرة في كونها قوية البأس وقاسية المراس في المعارك ، وبعدها دخلت قبيلة آل مرة في مظلة الدولة السعودية .

ولقد كان دخول يام تحت لواء الدعوة أمر حدث بعد عام ١٢١٠ هـ لكون ذلك الذكر الأول لمشاركة يام ممثلة بالعجمان ضمن جيوش نجد كان بهذا التاريخ ، مما يوحى إلى دخول قبائل يام في الطاعة ولكونها على عهد الإمام عبدالعزيز فهي بلا شك قبل تاريخ ١٢١٨ هـ نهاية حكمه .

واعتقد أن هذا الدخول كان في مطلع القرن الثالث عشر الهجري متزامناً مع سقوط إمارة العريعر ، وقد لاحظت أن للعجمان ذكراً ضمن

(١) ورد ذكرها في تاريخه ، طبعة الدار الثقافية بالقاهرة ص ١٢٤ .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

جيوش الدولة السعودية الأولى عند حربها مع بادية شمر في معركة العدو
عام ١٢٠٥ هـ - ١٧٩١ م .

فقد جاء في كتاب (أسرة الجرباء) للظاهري ص ٢٩ قوله :

عندما بلغ عبدالعزيز الخبر بعث ولده سعود بجيش إليهم ، ومعه
بعض من عنزة ، وكانوا أضداداً لمطير ، ومعه أيضاً بدو العارض : سبيع
والعجمان ، وهذه المسيرة أول معاضدته لآل سعود (انتهى) . .

وقد تعودنا في مثل هذه الحالات أن آل مرة والعجمان على خط
واحد في أغلب الأحيان لا سيما في مواقفهم السياسية .

وسواء كان هذا التاريخ دقيقاً أو لا فهو لن يتعد عن هذه الفترة
كثيراً حسب تصوري للأوضاع التي كانت محيطة بالجانبين .

وجاء في تاريخ ابن غنام من ١٩٦ قوله :

وفي عام ١٢١١ هـ - ١٧٩٧ م أرسل سعود رسلاً إلى القطيف
ومعهم ركب من بني مرة فوجدوا ركباً من العمائر فقتلوه وأخذوا
بنادقهم . . (انتهى) .

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

وهذا يعني أن قبيلة آل مرة في هذا التاريخ كانت قد أصبحت ضمن القبائل المنضوية تحت لواء الدعوة. وقد ورد دخول قبيلة آل مرة تحت لواء الدعوة وجيش الدولة السعودية الأولى دون أن يرد في الأحداث ذكر معركة فاصلة ويبدو أن ذلك كان عن طريق الإقناع بالتفاوض والصلح الذي نتج عنه دخول قبائل يام في مظلة الدولة السعودية الأولى، ويرجع ذلك لظهور وتزايد قوة الجيوش النجدية للإمام ابن سعود بعد تغلبه على أكثر القبائل القوية في نجد، والتي لها وزنها في شمال نجد وجنوبها. وكذلك هزيمتها لإمارة العريعر في الإحساء، فهذه الانتصارات زادت قوة جيش الإمام عبدالعزيز بن محمد آل سعود ودفعت قبائل أخرى للدخول معه، وأصبحت له الهيمنة القوية على نجد، ولذلك قد يكون هذا سبب التوافق ودخول قبيلتي آل مرة والعجمان ضمن لوائهم لكون الابتعاد عن حرب جيش الدرعية أفضل وأضمن بعد أن أصبح يضم عدة قبائل من قبائل الجزيرة مع حاضرة نجد أيضاً وهم كثير.

ولا ننسى أن قبيلة آل مرة وبعد سقوط إمارة العريعر نزلت في جنوب منازلها التي كانت تحت سلطتها، وبذلك أصبحت آل مرة ليست على مقربة من جيوش نجد لكونها تعيش في صحراء الربع الخالي التي

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

تهابها الجيوش ولا تجسر على الدخول فيها ولا يعيش فيها ، سوى أمثال قبيلة آل مرة التي تعرف مداخلها ومخارجها وتفهم أسرارها . وهذا من أهم الأسباب التي قللت من المواجهات بين قبيلة آل مرة والجيوش النجدي .

ولذلك نكاد نجزم أن عام ١٢٠٠هـ - ١٧٨٥ م آخر ذكر للمعارك بين قبيلة آل مرة والدولة السعودية الأولى وهذا التاريخ قريباً أو موافقاً لتاريخ السقوط الأول لإمارة العريعر بالإحساء . وقد ذكر ابن بشر في كتابه صفحة ٢١٣ فقال ما مجمله : إن الإمام عبدالعزيز استنفر قبائل نجد لمواجهة الشريف وجنوده على ماء الجمانيه قرب النير وكان من بين تلك القبائل قبيلة العجمان .

وقد ذكر ابن بشر في تاريخه أيضاً أن آل مرة والعجمان كانوا ضمن القبائل التي دخلت في مظلة إمارة الدرعية ودفعت زكاتها للإمام عبدالعزيز بن محمد آل سعود في النصف الثاني من إمارته والتي انتهت بمقتله عام ١٢١٨هـ - ١٨٠٣ م .

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

وأما قول لوريمر في دليل الخليج المجلد الأول ص ٣٢٨ :

"إنه في عام ١٢٤٥هـ - ١٨٣٠ م أعلن شيوخ العجمان ولائهم للوهابيين . . " (انتهى).

فهذا يعني تجديد الولاء بعد قيام الدولة السعودية الثانية ، لكون الولاء انتهى بسقوط الدولة الأولى ، وبعد عودتها أعلن العجمان الولاء لهم في هذا التاريخ ، ولا يعني أنه أول دخولهم .

ولم نعثر على معركة قوية اضطرت قبيلة آل مرة للدخول في لواء الدولة مما يعني أن ذلك تم صلحاً وقناعة من الطرفين ، وقد حدث ذلك لعدة قبائل ومناطق أخرى في تلك الفترة ، وهو الصلح الذي كان يتجدد في عهد كل إمام واستمر على ذلك حتى وفاة الإمام فيصل بن تركي . فقد روى ابن بشر في تاريخه : ج ٢ ص ٨٧ عن أحداث عام ١٢٤٨هـ :

"إن الإمام تركي بن عبد الله نزل في أم ربيعة فرجع إليه علي المرضف وأتباعه من قبيلة آل مرة وصالحه على نفسه ومن تبعه من عربانه . . " (انتهى).

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

وجاء عند ابن بشر في تاريخه ج ٢ ص ٢٨٠ عن أحداث عام ١٢٦٧ هـ قوله :

"وقدم إليه (يقصد الإمام فيصل بن تركي) أيضاً علي المرضف رئيس آل مرة ورجال من عربانه . . . " (انتهى)

وهذه النقول التاريخية تدل على أن الصلح كان يتجدد دائماً، ربما بسبب عدم ثبوت الأمر واستقرار الأمن في نجد خلال تلك الفترة.

فهنا يوضح ابن بشر الصلح الذي تم بين الإمام تركي بن عبد الله، مؤسس الدولة السعودية الثانية وبين المرضف من قبيلة آل مرة، والخبر الثاني يوضح الصلح بين الإمام فيصل بن تركي والمرضف أيضاً وبينهما قرابة العشرين عاماً تقريباً. ولعل في ذلك توضيح دخول قبائل يام وآل مرة ضمن الدولة السعودية وانضمامهم إلى آل سعود مبكراً.

نزوح يام إلى منازل آل عريعر قي الإحساء :-

عند الكلام عن قبيلة آل مرة وتاريخ يام يتوجب علينا توضيح تواريخ إمارة آل عريعر لإرتباطها تاريخياً برباط وثيق مع أحداث قبائل يام وذلك لسبيين رئيسيان هما :

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

١- وجود معارك طاحنه بين الطرفين .

٢- إن يام هي التي حلت وسكنت في ديار إمارة العريعر وهي الإحساء ونواحيها .

وجاء في مقدمة كتاب تاريخ الإحساء السياسي للدكتور نخله قوله :

"وأما اليوم فتسكنها قبائل عربية عديدة منها العجمان (وآل مرة) والعوازم والرشيدة وبنو هاجر وبنو خالد . . " (انتهى)

وشيوخ آل عريعر يعود نسبهم إلى قبيلة بني خالد العريقة ونشأت إمارتهم عام ١٠٩٣هـ - ١٦٦٩ م .

وكان انهيارها الأول وذهاب قوة وسلطة إمارتها في الإحساء عام ١٢٠٤هـ - ١٧٩٠م هو السبب الأقوى الذي شجع العجمان وآل مرة للنزوح القوي إلى الشرق وتلك الجهات ، وذلك بعد أن دب الخلاف في صفوف أمراء العريعر بعد هزيمة وسقوط أقوى أمرائها وهو الشيخ سعدون بن عريعر في معركة (جضعه) عام ١٢٠٠هـ - ١٧٨٦ م أمام حلف المنتفق وبعض العريعر والذي كان تمهيداً للسقوط النهائي .

ففي عام ١٢٠٢هـ - ١٧٨٨م أصدر الإمام عبد العزيز أمره إلى ابنه

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

سعود بشن غارات على الإحساء ، تمهيداً لضمها ، وفي نفس العام هاجم سليمان بن عفيصان ميناء العقير بعد عودته من قطر فاستولى على ما فيه ، وبعد عامين زحف الإمام سعود نحو بلاد الإحساء ، وكان يرافقه زيد بن عريعر الخالدي فاشتبك مع بني خالد في معركة (غريميل) التي استمرت ثلاثة أيام ، وأسفرت عن هزيمة دويحس وخاله عبد المحسن السرداح وفرارهما إلى العراق وضم الإحساء سنة ١٢٠٤ هـ ، حيث عين زيداً والياً عليها . ونظراً لكون الإحساء وما حولها غنية بالنخيل والعيون حتى كانت تسمى (بصرة نجد) وذهاب السلطة القوية التي تحميها بكل سطوة وقوة ، هو أهم أسباب نزوح يام من الخرج وأطراف الرياض إلى مناطق الإحساء وما حولها .

وهذا هو السقوط الأول لإمارة العريعر والتي انتهت إلى عام ١٢٣٤ هـ - ١٨١٩ م حيث سقطت الدولة السعودية الأولى أمام جند إبراهيم بن محمد علي باشا وجموع الأتراك ، ليستغل العريعر الوضع لصالحهم بعد ذهاب السلطة القوية وقيموا إمارتهم مرة أخرى بعد سقوط الدولة السعودية الأولى مباشرة .

ففي عام ١٢٣٤ هـ عاد ماجد بن عريعر واستولى على الإحساء .

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

وبعد أربعة أعوام كانت حرب يام ومن معها ضد ابن عريعر في معركة الرضيمة عام ١٢٣٨ هـ - ١٨٢٣ م والتي اجتمعت فيها قبائل مطير والعجمان والدواسر والسهول ويام نجران والتقوا بني خالد بزعامه ماجد بن عريعر ومعه مغيليث بن هذال من عنزة الذي قتل في هذه المعركة، ومن الجانب الآخر من قبيلة مطير حباب بن قحيسان.

وكانت الشرارة الأولى لهذه الحرب قيام ابن عريعر بالغارة على حلال للعجمان لم يكن بعيداً عنه، وكان مع الحلال عشرون رجلاً تقريباً من العجمان فقام بذبحهم جميعاً بطريقة تأديبية، وترك منهم واحداً ليذهب للعجمان ويخبرهم بالذي حدث، وكان يقصد بذلك اربابهم وتخويفهم لعدم الاقتراب من أراضيه مستقبلاً.

إلا أن الذي حدث أن العجمان ثارت نائرتهم وأرسلوا للقبائل المجاورة للاجتماع ضد ابن عريعر لكونه قوياً ومدعوماً من دولة الأتراك، فكانت كل قبيلة تشرط على العجمان أن لها كذا وكذا من أفضل حلال بن عريعر في حالة الانتصار، وكان العجمان يوافقون بلا تردد لكونهم يبحثون عن الثأر لقتلهم وليس الغنيمة، وفعلاً اجتمعوا وحدث مناخ (الرضيمة) ..

ذكر ابن بشر في تاريخه ج ٢ ص ٢٧ ما نصه :

"وفي رجب من هذه السنة مناخ (الرضيمة) المشهور وهو موضع معروف في العرمة بين فيصل الدويش وأتباعه من مطير والعجمان وغيرهم من العربان من ناحية، وبين ماجد بن عريعر وأتباعه من بني خالد وغيرهم من عنزة وسبيع وغيرهم من ناحية أخرى، فوقع بين المذكورين مناخ طويل وقاتل بين الخيالة والرجالة، ثم زحفت الجموع على الجموع، وتضاربت الفرسان، وتعانقت الشجعان، وحصل قتال شديد يشيب من هوله الوليد، فانهزمت بنو خالد، وتركوا محلهم وأثاثهم وأموالهم، وأغنامهم وغالب إبلهم، فغنمها الدويش وأتباعه، وحازوا من أموالهم من الحلبي والقماش والبر والأمتعة الفاخرة شيئاً كثيراً، وقتل عدة قتلى بين الفريقين، فقتل من عنزة مغيلث بن هذال، وقتل من مطير حباب بن قعيسان رئيس البرزان جليس سعود بن عبدالعزيز - رحمه الله تعالى . . " (انتهى)

أقول :

وأكثر رواة العامة ظنوا أن هذه المعركة هي التي قضت على إمارة العريعر، وأنهم هم الذين قضوا عليها، وهذا غير صحيح . نعم انتصروا

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

عليها وكان ذلك سبباً في إضعافها نوعاً ما ، وتشجيعاً للقبائل على مواجهتها ، ولكنها لم تسقط ، ولم تكن هزيمة الرضيمة سبب نهايتها لكونها استمرت سبع سنوات بعد هذه المعركة . حيث استمرت على مناطقها حتى عام ١٢٤٥ هـ - ١٨٢٩ م عندما حدثت وقعة (السبية) حين خرج ومعه فهد الصيفي من سبيع وضويحي الفغم رئيس الصهبة من مطير ومزيد بن مهلهل بن هذال من عنزة ومطلق بن نخیلان ورئيس بني حسين لمحاربة الإمام تركي وقصدوا نجد ونزلوا خنيفسة - المهجري - الخبرا المعروفة بين الدهناء والصمان ويشربون من عقلا ماء قريب منهم .

وسار على رأس جيش الإمام تركي ابنه فيصل ومعه من أتباعه من البوادي مطلق المصخ وأتباعه من سبيع ، وعساف أبو ثنين وأتباعه من سبيع ، وضويحي بن خزيم بن لحيان وأتباعه من السهول ، ومحمد بن هادي بن قرمله وأتباعه من قحطان ، وغيدان وأتباعه من آل شامر والعجمان ، وسلطان بن قويد وأتباعه من الدواسر ونزلوا بين بني خالد وبين الماء الذي يشربون منه ووقع القتال كما ذكر ابن بشر حيث قال :

"تزاحمت الجموع والجنود وثار نيران العزائم القوية ودارت بينهم كؤوس المنية ، وأظلم الجو من وقع سنابك الخيل ودخان البارود واستمر

هذا القتال والحرب والطراد عدة أيام .

وأثناء المعركة أصيب الأمير ماجد بن عريعر ، وقيل مرض ، وقيل قتل ، فانهزم بنو خالد إلى الإحساء وكانت هي المعركة الفاصلة في تاريخ بني خالد ، فذهب محمد بن عريعر للعراق وتفرق بنو خالد وزال حكمهم " (انتهى) .

وقد أطلت التفصيل في ذلك لارتباط سقوط إمارة العريعر بقبائل يام وتاريخها لكونهم هم الذين حلوا في ديارهم ومكان قوتهم وهي الإحساء وما حولها . علماً أن الشيخ راكان كان عمره حينها ست سنوات فقط وبخطئ من ظن أنه قائد العجمان فيها .

وهناك من جعل نزول آل مرة ويام في نواحي الإحساء على فترة الإمام تركي بن عبد الله إلى تاريخ إعادته للدولة السعودية الثانية عام ١٢٣٨هـ - ١٨٢٣ م معتمداً على ما ذكره ابن بشر في ترجمته للشيخ فلاح ابن حثلين وأن الإمام تركي أسكنهم الإحساء . .

وأرى أنه قد يكون منحهم إياها رسمياً في هذا التاريخ أو أنهم نزحوا عن بعض المناطق بعد قيام إمارة العريعر للمرة الثانية ، ولكن لا يعني ذلك أنها بداية نزوحهم للإحساء والذي أراه أقدم من ذلك بما

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

يقارب الأربعين عاماً أي على رأس ١٢٠٠ هـ - ١٧٨٦ م وأنه بمجرد انهيار سلطة إمارة العريعر في الإحساء بدأ هذا النزوح .

وتكاثر قبيلة آل مرة حول الإحساء يبدو هو الذي مكنها من الاستيلاء على يبرين وعلى ما حولها والنزول على امتدادها جنوباً وشمالاً ، وأصبحت نقطة التمرکز للقبيلة ، وهي بلدة قديمة جداً وجاء ذكرها في بداية العصور الإسلامية سواء في عهد الخلافة الأموية أو العباسية . ولها مكانة عزيزة في نفوسهم ولكنها حتى وقت قريب لم تغلب علي مكانة نجران في صدور كبار السن من القبيلة ، ويتضح ذلك جلياً في قصيدة الشاعر حمد بن ربحان الجابري في قصيدته لشيخ يام في نجران وهي من أجمل قصائده وتعتبر هذه القصيدة أفضل عنوان للقبيلة تشرح مبادئها وتكلم عن الخطوط العريضة لهذه المبادئ الجميلة ولذلك ينبغي أن تكون هذه القصيدة محفوظة لدى الأكثرية من المهتمين بشعر وتاريخ القبيلة وتراثها الجميل المشرف ، وهي على النحو التالي :

طالبك بارق ليلة ينثر الحيا

على وديعه خرب السيل جالها

تلاحت قنوفه من جنوب وتزبرت
ترعد وينثر بارد الماء أسبالها
وسمية كن سيلها يوم حدرت
مجاير مياح على جال مالها
لكن بياض الريم طلعت أحقابها
لاحققت للقانص اللي رفالها
وعلى المنخلي ليل حقوقه تخايله
دار إذا جاها الحيى ينغنى لها
لاجات الإبل بين هزلا وضالع
تسلم حطاماها وتسمن أهزالها
أثاري حناشلها مجازيع صيدها
وإن فرخت بيض النعام ريالها
دار لنا ما هي بدار لغيرنا
من لامنا يلتام في حبنا لها

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

دكاك من الرمضا ودماث من الحفي

ومكسية بالنور حتى جبالها

نلقى بقيضه ليلةٍ قرقيه

وليل الشتاء نلقى الذرى في دحالهـا

هذاويا راكب على أكوار ضمـر

دوايب فدغ الروس تومي أحبالها

إلى أقرع المشعاب في الشن هوذلت

هذيل ربدا يوم بان اغتيالها

عاشر نهار ولك بالأجواد ملفي

دواوير يام قرب الله جلالها

هل الفرش والترحيب والمجد والثنا

وأهل صحون عجلت في مشالها

فيام كما العارض ونجد ومازى

إذا الصبح شل من الرواسي جبالها

ويام كما ليل غطى الأرض بالدجى

وحنا كما شمس ينوض اشتعالها

فما عاد غير الحرب بمعاند الخطا

لعاد ما يبنى اتصافق اشمالها

وما يكسر الحيده سوى جال هضبه

خطر على من صكها من هيالها

وختامها مني صلاة على النبي

عد المطر وعد ذاري أرمالها

وتعتبر قصيدة ابن ربحان هذه من أجمل القصائد التاريخية القديمة لشعراء قبيلة آل مرة ، ومن أحلاها نظماً وأقربها للمفردات الأصلية وذات معاني قريبة جداً من طريقة شعراء الجيل القديم في جزيرة العرب مثل الخلاوي وبركات الشريف وغيرهم . وتوضح مكانة يبرين في نفوسهم وهي التي يسكنها فخذ الجابر بكثرة وهم فخذ الشاعر بن ربحان .

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

وقوله فيها (على وديعة) هي بلدة في جنوب الجزيرة العربية وعليها اسم حرب الوديعة الشهيرة ، وكذلك اسم المنخلي .

قوله (مجاير مياح) هي دلاء الماء من البئر عندما يموحها أي يجذبها بقوة والمائح هو الذي يجذب الدلو ، وهو بذلك يشبه هميل الماء من هذا المزن بهميل الماء من الدلو المليئة .

وقوله (وسمية) هي التي تأتي في وقت الوسم من السنة وهو أول الشتاء ويبدأ بعد سهيل . والوسم تكون أمطاره ذات بركة ولو كانت قليلة فینبت على إثرها ربيع طيب وعشب كثير . والمطر في الوسم يتكون فيه الكمأ في الأرض والجوهر في البحر بحكمة الله تعالى ، فينظرون أين نزل المطر في نجم الوسم ، وبعد شهر ونصف يجدون مكانه الكمأ ، وكذلك أهل البحر من الغواصين يجدون في مكان نزول الوسم اللؤلؤ الكثير في الأصداف .

قوله (دكاك من الرمضاء) أي ليست رملية جداً فتكون حارة جداً من الشمس بالصيف والدكاك التي فيها شيء بسيط من الصلابة .

وقوله (دماث عن الحفي) أي ليست صخرية تتسبب على الناس

والإبل بالحفي وهو شق يحدث في أسفل الخف الذي يطأ الأرض ، وإنما فيها ليونة كاثية لعدم حدوث الألم منها .

قوله (ليلة قرتية) أي فيها نسيم بارد في الليل يجعل النوم لذياً في الصيف .

قوله (دحالها) الدحل هو ممر في الأرض كالنفق ولكنه ضيق يسع الرجل الواحد فقط ، ويدخل فيه حبواً على الأيدي والأقدام وهو مكان يذري أي يحمي من الهواء البارد في الشتاء ، ويقال مثله أيضاً (الكن) الذي يكن الرجل ويخفيه عن الناس وعن البرد .

والقصيدة توضح قوة العلاقة بين قبيلة آل مرة وبقية قبائل يام في نواحي نجران وبقاء هذه الصلة بينهما حتى بعد رحيلهم . وهي على بحر وقافية قصيدتين شهيرتين في الجزيرة العربية . الأولى

قصيدة الشاعر محمد العوني الشهيرة (الخلوج) والتي استفزع فيها أهالي القصيم للدفاع عن ديارهم ، وفعلاً كانت مؤثرة جداً ومنها :

خلوج تجذ القلب بأتلى عوالها

تكسر بعبرات تحطم سلالها

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

تهيض مفجوع الضمير بحسها

الى طوحت حسه تزايد هجالها

لها قلت أنا يا ناق كفي عك البكى

لا تبحثن النفس عما جرى لها

لا تفجعين البال بالله هودي

ولي خلوح خبث البين بالها

تبكيق فرقاً بكرة شدة العرب

ضاعت يمين البوش والا شمالها

وعلى قافيتها أيضاً القصيدة التي قالها الشيخ مشعل بن قاسم آل

ثاني رداً على قصيدة الشاعر نايف بن سالم بن عزيز المري ، وهي

قصيدة جزلة المعاني ، وأثنى فيها على قبيلة آل مرة ومدحها بالخصال

النبيلة ومنها :

بيوت لفتني من صديق على النقا

ورقى من شقا من شوف عالي جبالها

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

من القوم نايف راعي القول والفعل

وراعي كلمة يوفي بها حين قالها

هلا بالرسالة عما خط بالقلم

وعدد ما لكواكب غربت في ليالها

وعدد ما تهب النود من كل ناحيه

وعدد ما بدت الشمس قفاها هلالها

وعدد ما لطم موبج البحر حزة السحر

وعدد ما برق برق سمر باشتعالها

وديار آل مرة هذه تعتبر شاسعة جداً ولكنها رمال غزيرة وشديدة

الوعورة وقاسية المناخ ، ومن الصعب أن يعيش بها سوى أهلها الذين

سبروا أغوارها وفهموا أسرارها ومدخلها ومخارجها .

قتال الشاعر علي بن مرعي الغفراني قصيدة يعلن فيها شوقه

الجارف لمساكنهم في الربع الخالي عندما أجنبوا فخيذته للرملة يتبعون

الربيع في أنحاء منازلهم ، في وقت كان هو يسكن الكويت للعمل ولا

يستطيع الذهاب معهم فكانت نتيجة ذلك بث مشاعره لهم في هذه

الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى في نجد

القصيدة وفيها :

عسا الله يقرب ديرة البدو يا جفران
تناحو وراهم للديار الجنوبيه
وانا في رجا الله زيد يطرح انا الحيان
تطيح الوسامي ثم تجذبهم النيه
وناخذلنا كم يوم ويمرنا طرشان
وقالو غشا الجيان فرقان مريه
حداهم يقول البل على أرتابها علتان
وكسبني بطيبه يوم طرا العلق ليه
نويننا على المطراش في موتر الشيبان
على الموتور اللي ما خذينا كراويه
نحمل عليه الزاد مع شاخم الخرفان
نبيها حرابه خافه نمسي خلاويه
وهي لا تعدو كونها مثالا ضمن عدة أمثلة توضح محبة قبيلة آل مرة

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

للمنازل البرية والنزول في تلك الأودية الخضراء الشاسعة والمترامية الأطراف ، والبعد عن ضوضاء المدينة وزحمتها ، وتعتبر هذه الصورة من أجمل الأوقات لآل مرة لا سيما أنها لن تخلو من الإبل طبعاً وهي هدف وسر هذه المحبة بلا شك . .

وهكذا كانت أحوال قبائل يام وآل مرة أبان الدولة السعودية الأولى في نجد وهي مواقف توضح وجود آل مرة في منطقة نجد والاحساء ، وهو ما تأكد خلال أحداث فترة الدولة السعودية الثانية كما سنرى .

الفصل الخامس

آل مرة

والدولة السعودية الثانية

استطاع الأمير تركي بن عبدالله بن سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود عام ١٢٣٨هـ - ١٨٢٣م إعادة تأسيس الدولة السعودية ، فيما عرف بالدولة السعودية الثانية ، وهو نفس العام الذي وقعت فيه معركة الرضيمة الشهيرة بين قبائل يام ضد إمارة آل عريعر ، وبعده تولى الإمارة ابنه الإمام فيصل بن تركي وهو يعد من أشهر أئمة الدولة السعودية في جميع مراحلها وأقواهم ، وهو الذي استطاع الهيمنة نوعاً ما على جميع قبائل نجد الشهيرة ، وفي عهده الذي امتد حتى عام ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥م بلغت الدولة السعودية الثانية من القوة ذروتها ، ويعتبر من أقوى وأحب الأئمة السعوديين لدى رعيته فهو إمام علم ودين وحكم وكان حكيماً أديباً وشاعراً بارعاً . ولذلك استطاع أن يحقق النجاح في تطويع قبائل يام .

وقد ذكر ذلك عدة مؤرخين ممن كتبوا عن أحداث تلك الفترة على ما جاء عند لوريمر في دليل الخليج ص ٤٤٠ ج ٣ عندما قال :

" وفي عام ١٢٦٧هـ - ١٨٥١م زار الأمير فيصل بن تركي الإحساء

الفصل الخامس : آل مرة والدولة السعودية الثانية

ولا يزال يقال إنه الحاكم الوحيد الذي استطاع أن يحقق بعض النجاح في إخضاع آل مرة المتمردين الأقوياء . . " (انتهى)

وفي فترة الدولة السعودية الثانية حدثت عدة معارك شاركت فيها قبيلة آل مرة وأشهرها :

(١) - هجمة (النعيرية) عام ١٢٦٩هـ - ١٨٥٢ م .

قال ابن عيسى في عقد الدرر ص ١٨ : " وفيها قصد الإمام فيصل بن تركي قبيلة آل مرة على النعيرية وأخذهم وقتل منهم عدة رجال (انتهى) .

أقول : وهي هجمة تأديبية لقبيلة آل مرة ومعها قبيلة نعيم وبعض المناشير وطالت بعض العجمان ، وذلك بسبب شكوى أهالي الإحساء من كثرة غارات القبائل البدوية عليهم وعلى حلالهم . .

(٢) - معركة (الطبعة) سنة ١٢٧٧هـ - ١٨٦٠ م .

وكان بعض آل مرة بجانب العجمان والمتنفق وغيرهم ضد جيش الإمام فيصل بن تركي وكانت المعركة بقيادة ابنه عبد الله . وانتصر فيها جيش الإمام فيصل بن تركي وكانت من أشد المعارك التي خسر فيها

العجمان أرواحاً كثيرة قيل إن القتلى بلغوا ألفاً وخمسمائة قتيل .

وتسمية (الطبعة) أي بمعنى (الغرة) والغرق بالماء وذلك لكون العجمان انحازوا في نهاية المعركة إلى الساحل واضطروا للدخول إليه وكان البحر هائجاً وهذا سبب ارتفاع عدد القتلى فيها .

قال ابن عيسى في تاريخه ص ١٦٦ :

"فنهض المسلمون وصدقوهم القتال فلما حمى الوطيس وتجادلت الأبطال وصبر الفريقان صارت الهزيمة على العجمان ومن معهم من العربان لا يلوي أحد على أحد ، وتبعهم المسلمون إلى البحر وهو جازر ودخلوا فيه فمد البحر على العجمان ومن معهم فأغرقهم ، وهم نحو ألف ومائة رجل وقتل منهم خلائق كثيرة وغنم المسلمون منهم غنائم كثيرة ، ومن الأموال ما لا يعد ولا يحصى ، وكان ذلك في الخامس عشر من رمضان . . " (انتهى) .

(منعرج تاريخي) : بعد وفاة الأمير فيصل بن تركي عام ١٢٨٢ هـ -

١٨٦٥ م تولى الإمارة ابنه الأكبر عبد الله بن فيصل الذي كان قائداً للجيش في حياة والده ، ويقف إلى جانبه أخوه محمد بن فيصل ، في

الفصل الخامس : آل مرة والدولة السعودية الثانية

حين عارض ذلك أخوه سعود بن فيصل . ووقفت إلى جانبه قبائل يام (آل مرة والعجمان) في جميع غزواته وحروبه خلال تلك الفترة ، ولذلك كل نص تاريخي يذكر خروج الأمير سعود بن فيصل بجنوده فهذا يعني أن قبيلة آل مرة معه فيها وأهمها :

(٣) - معركة (حلبون) عام ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م ..

بجانب الأمير سعود بن فيصل ضد جيش الإمام عبد الله بن فيصل .
قال ابن عيسى في تاريخه ص ١٧٩ :

" وفيها سار عبدالله الفيصل بجنوده المسلمين فتوجه إلى الإحساء وكانت بادية نعيم ومعهم أخلاط من قبيلة آل مرة وكانوا قد أكثروا الغارات على أطراف الإحساء فعدى عليهم وصبحهم على حلبون فأخذهم وقتل منهم جبر بن حمام شيخ نعيم ، ثم عدى على آل مرة والمناصير وأخذهم وصادف في معده ذلك ركبا من العجمان فقتلهم ثم توجه راجعا " . . (انتهى)

(٤) - معركة (الوجاج) سنة ١٢٨٧ هـ - ١٨٧٠ م ..

وكانت قبيلة آل مرة بجانب العجمان مع سعود بن فيصل ضد

جيش الإمام عبد الله بن فيصل ذكرها مفصلة ابن عيسى في تاريخه
ص ٢٠٠ فقال :

بعدهما ذكر مراسلة العجمان للأمير سعود الفيصل للقدوم من
العقير . . . الخ قال : " فخرج أهل الإحساء ومن معهم فلما وصلوا إلى
الوجاج المعروف غدر بهم العجمان وانقلبوا عليهم وأخذوهم وقتلوا
منهم نحو ستين رجلاً وانهزم البقية . . " (انتهى)
(وقف أدبية طريفة) :

من المعلوم أن المواجهات التي تجمع آل مرة والعجمان سوياً ضد
خصم واحد ويكون الانتصار لصالحهم يذكر العجمان دون آل مرة، في
حين أن الخطيئة لا يعفي من وزرها آل مرة، وهو ما عبرت عنه الأبيات
الشهيرة التي قالها سليم بن عبد الحلي وهي :

يا حسايف ثلاث تحت الاحادي
ريعنا اللي وطوهم في ضحى الهية
يوم خطونا لتا الوجاج ميعادي
وحطوا البيرق اللي فيه ماريه

كيف خانوا بنا لمة بين بادي

مجمع البوق عجمان ومريه

قوله (بني بادي) هذه تسمية لأهل البادية من باب التقليل ، وكانت متداولة بشكل كبير ضمن الحساسيات والندية بين أهل الحاضرة وأهل البادية ، وكل طرف يضع قصص التهكم والسخرية على الطرف الآخر وهي حالة في جميع المناطق ولا تقتصر على منطقة واحدة .

وقوله (كيف خانوا بنا) : كان العجمان قد صالحوا منصوب الإحساء الذي كان موالياً للأمير عبدالله الفيصل ، وعندما سار للوجاج لمواجهة جموع سعود الفيصل قال العجمان لكبار قبيلة آل مرة الذين هم مع سعود ، إننا سنخرج معهم وعليكم أن تضعوا على البيرق إشارة مميزة لكي نعرفكم ولا نهاجكم ، وإن سارت الأمور كما تحبون سوف ننقلب عليهم ، وهذا ما حدث فعلاً .

أما أبيات سليم بن عبدالحى فقد رد عليها الشيخ فيصل المرضف كبير قبيلة آل مرة ومن شعرائهم المجيدين موجهاً كلامه إلى سليم وذكره بتصغير اسمه (سليم) بفتح اللام وكسر الياء مع التشديد فقال :

يا سَلِيم وراك تَدم الاجوادي
يا ولد قينه بالملح مشريه
خيلنا ما نضربها بالاسنادي
نقصر الشيخ الاكبر عن هقاويه
وجمعنا في المحرايب يرد ميرادي
صلب يام ريوعي يا لحساويه

(٥) - معركة (جودة) سنة ١٢٨٧هـ - ١٨٧٠ م .

وحدثت بعد الوجاج بمدة أربعين يوماً تقريباً مع سعود بن فيصل
كذلك . ذكرها ابن عيسى في تاريخه ص ٢٠٢ فقال :

"وسبق سعود بن فيصل أخاه محمد الفيصل على جودة الماء
المعروف فنزل عليها ومعه خلائق كثيرة من العجمان وآل مرة وأهل
المبرز، واقتتلوا قتالاً شديداً ثم إن بعض جيش محمد الفيصل انقلبوا على
أصحابهم ينهبونهم فصارت الهزيمة على محمد الفيصل ومن معه وقتل
منهم أربعمائة قتيل " . . (انتهى)

(٦) - معركة (البرة) عام ١٢٨٨ هـ - ١٨٧٢ م .

مع سعود بن فيصل ضد جيش عبدالله الفيصل .

قال ابن عيسى في تاريخه ص ٢٠٦ - ٢٠٧ ، بعد أن ذكر خروج سعود الفيصل ومعه آل مرة والعجمان والسهول وسبيع . . . الخ قال :
" وفي السابع من جمادى الأول وصل سعود ومن معه من الجنود إلى البرة فحدث قتال شديد وصارت الهزيمة على عبدالله الفيصل ومن معه من قحطان وغيرهم " . . انتهى

(٧) - معركة الحويرة عام ١٢٨٨ هـ - ١٨٧٢ م . .

مع سعود بن فيصل ضد الأتراك ومعهم عبدالله الفيصل .

قال ابن عيسى في تاريخه ص ٢٠٨ :

" وفيها سار سعود الفيصل من بلد الدلم وتوجه إلى الإحساء وقدم على العجمان وآل مرة وغيرهم فرغبوه في أخذ الإحساء من الأتراك ، واجتمع عليه خلائق كثيرة عاثوا في قرى الإحساء بالنهب والتخريب فخرجت عليهم عساكر الترك ومعهم عبدالله الفيصل والتقى الفريقان في

الحويرة واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت الهزيمة على سعود الفيصل وأتباعه وقتل منهم خلائق كثيرة" . . انتهى

(٨) - معركة ضرما الثانية عام ١٢٨٩ هـ - ١٨٧٣ م . .

مع سعود بن فيصل ضد عبد الله الفيصل .

قال ابن عيسى في تاريخه ص ٢١٢ :

"بعد أن غزا محمد الفيصل بلدة ضرما سار إليه سعود بن فيصل ومعه العجمان والدواسر وأهل الجنوب ، فحاصروا ضرما ثم إن أهلها خانوا وفتحوا الأبواب فدخلها سعود الفيصل ومن معه وقبض على عمه عبدالله بن تركي وانهزم محمد بن فيصل إلى الرياض" . . انتهى

(٩) - معركة حريملاء عام ١٢٩٠ هـ - ١٨٧٤ م . .

مع سعود بن فيصل ضد أهالي حريملاء .

قال ابن عيسى في تاريخه ص ٢١٣ :

"وفيها سار سعود بن فيصل بمن معه إلى حريملاء وخرج أهلها لقتاله واقتتلوا وصارت الهزيمة على أهل حريملاء وقتل منهم ثلاثين رجلاً" . .
(انتهى)

(١٠) - معركة الجزعه عام ١٢٩٠هـ - ١٨٧٤م ..

مع سعود بن فيصل ضد أخيه عبدالله الفيصل .

٢٤٣- قال ابن عيسى في تاريخه ص ٢١٣ :

" وسار سعود إلى الرياض وخرج إليه عبدالله بن فيصل فحصلت بينهم وقعة شديدة في الجزعة وصارت الهزيمة على عبدالله الفيصل ومن معه " ..

(١١) - معركة طلال عام ١٢٩٠هـ - ١٨٧٣م ..

مع سعود بن فيصل ضد قبية عتية ..

قال ابن عيسى في تاريخه ص ٢١٤ :

" إن سعود بن فيصل خرج بجنوده فتوجه وقصد مصلط بن ربيعان ومن معه من عتية على طلال الماء المعروف ، فحصل بين الفريقين قتال شديد وصارت الهزيمة على سعود بن فيصل ومن معه وقتل منهم خلائق كثيرة " .. (انتهى)

وفيها القصيدة الشهيرة للفارس شليويح العطاوي وهو من مشاهير

فرسان عتيبة ، وهذه القصيدة نالت من الشهرة الشيء الكثير وهي تستحق ذلك لجزالتها ولكونها قول جاء بعد فعل وليست مجرد أمنيات أو خيال ، وهنا سوف نورد لها كاملة لمعانيها وجزالتها وهي :

أول كلامي طلبتي ذكراته

ما نى عن الرب الكريم غناوى

اغفر ذنوبى يا محل ذنوبى

إن كان فى بدع كلامى غاوى

ما نىب من يمدح بقول لسانه

ولا نى محلى عشق النبى شفاوى

على طلال الصبح خيل مخيلة

تاصل سناوىها إلى المطاوى

بروقها الهند ومصاقل العجم

ورعودها البارود والعزاوى

وتمطر بعطشان المحب والقنا

والها بروس الخرىن تعاوى

الفصل الخامس : آل مرة والدولة السعودية الثانية

جانا سعود مسير بجنوده

معه الدويش ولمة البداوي

ومعه جموع سبيع وأهل العارض

وصبيان يام وبيرق القصماوي

ثلاثة آلاف عداد جموعهم

بلوى وربى يدفع البلاوي

وحنا ثمانمائة عداد جموعنا

ماش أجني فينا ولا برقواوي

الاد روق اللي عريب جدهم

لا جامن الحكم رد براوي

ندب علينا شيخنا ابن محمد

ثم انتهض مثل العقاب الناوي

عود تعطف في ظهر جلومز

جلومز مثل القضيب الهاوي

مترفعٍ عنها اللحم بعلوها
شعلاً شعاع شعلّة شعلاوي
وصحنا عليهم ثم عاوننا الله
لين انها صارت لنا مناوي
يا ظفرهم لا قرب الله دارهم
وحنا عليهم مثل نجم هاوي
يا كن سربتنا اليا اوجهوا بنا
زمل مخزمة تبي الكراوي
لكن سربتهم اليا اجهنا بهم
شراد ريم مع حماد داوي
وظلحه نحوا عنا ببريه يسارهم
وتعاقبوا دهم العروق هداوي
كن الجنائز في نحاي ظلحه
جدع الخشب فالوادي السنوي

وحنا تلاقينا بسربة علوى

وساع الطعون مطوعين الغاوي

ونخت مزحم سعد منهم ربعه

يوم اللقا زادوا ورا الهقاوي

ردوا يمانهم لكل مجرب

يا ما خذوا من روح كل مساوي

ونرخي عليهم حد كل موصلة

في فعلها يختار كل مداوي

وارويت مذلوق القنا من خيلهم

لين ادبحوا شرابة القهاوي

ومنعت سلطان البعير بينهم

والشيوخ ما صدوا لها نحاي

يا رب تنجيني وتنجي سابقي

اللي تزبني محن الاهاوي

ما يلحق العنان هامة راسها
يا كود يركيها محلى السنداوي
مضرب يديها في صليب الرقه
تاخذ من أدنى الحزم كبر الشاوي
قب من الزلبات وافِ عدها
بنت الأصيل وركضها فجحاوي
ابرها وأم العيال تبرها
تشرب حليب الفاطر الجنفاوي
تطلعن يا لبيض في مركاضنا
وصلت كسايرهم إلى الحجناوي
وعزي لهم لولا اسمر في خيلهم
يهوي علينا اهواية السنداوي
لا رحم أبو من صد عن محرافها
يوم الخلاع الستر عن مضاي

نطعن لعين اللي تهل دموعها

نبكي وفي تالي البكا نحاوي

تقول يا الظفران من عاداتكم

هوشوا عسى يبقى لنا شلاوي

ونطعن لعين اللي تجر حنينها

عفرا تبا صيفية المطاوي

قلت ابشري بالفك يا حم الذرا

دام الطعن يفك والاهواوي

تزبنوا عنا قصور عنيزة

لين احتماهم بيرق القصماوي

ترعى بنا عوج الركاب وتنثني

ما حدرت حسلة إلى الحجناوي

والمدح لله ثم نسل محصن

عسى لهم عند الاله عراوي

أهل العطف وأهل المقام شيوخنا

وأهل الكرم والمنزل المتساوي

سواقة المغتر على الحرابه

يوم الحريب عن الحريب يلاوي

يا سايق الفنجال عده لمدوخ

وإثنه لابن صلال والجلالوي

وأنا زبون الحرد أبو ضيف الله

لا قصر البرطم عن الشناوي

وأنا أحمد الله يوم أنا من لابه

ماهم بقطعان اليدين شواوي

وهي قصيدة تعتبر من عيون الشعر النبطي وجواهره الخالدة التي

مهما تم ترديدها فهي لا تزيد إلا روعة وسحراً أدبياً في أذن المستمع

المتذوق للشعر الحسن.

الفصل الخامس : آل مرة والدولة السعودية الثانية

(١٢) - معركة الهفوف عام ١٢٩١ هـ - ١٨٨١ م .

مع عبدالرحمن بن فيصل ضد أهالي الهفوف وذلك بعد وفاة سعود
الفيصل . . وقال ابن عيسى في تاريخه ص ٢١٨ :

"وقدم فيها عبدالرحمن بن فيصل إلى الإحساء فخرج ومعه خلائق
من العجمان وآل مرة وأهالي الإحساء فهاجموا على عسكر الترك على
بوابة الهفوف وحاصروها ومعه آل مرة والعجمان ، ولكن الأتراك بعثوا
لهم ناصر السعدون شيخ المنتفق ومعه جموع كبيرة فلما قربوا من الإحساء
خرج اليهم عبدالرحمن بن فيصل ومن معه واقتتلوا قتالاً شديداً وصارت
الهزيمة على عبدالرحمن الفيصل ومن معه . . . " انتهى

وكما ترون فهذه الأحداث الكثيرة لا تحتاج إلى تعليق تاريخي ولا إلى
شرح وتوضيح ، فهي تعبر عن تلك الفترة التي كانت تعيشها الدولة
السعودية الثانية وأدت في النهاية إلى سقوطها على يد ابن رشيد أمير حائل
عندما استطاع احتلال الرياض عام ١٣٠٩ هـ - ١٨٩٢ م ، وتستمر آل مرة
في القيام بدورها في موطنها إلى أن بدأ الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن
الفيصل في تأسيس الدولة السعودية المعاصرة .

الفصل السادس

آل مرة

أثناء توحيد المملكة العربية السعودية

عندما نجح الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن فيصل بن تركي آل سعود في استرداد مدينة الرياض عاصمة الدولة السعودية الثانية من آل رشيد عام ١٣١٩هـ - ١٩٠٢م ، - والذين كانت تدعمهم الدولة العثمانية في محاولة منها للإبقاء على نفوذها في منطقة نجد - حيث ظل آل رشيد على ولائهم لها حتى تلك الفترة كما جاء في إحدى الوثائق العثمانية^(١) ولكن الملك عبد العزيز منذ ذلك الوقت الذي استرد فيه الرياض أشعلها حرباً لا هوادة فيها لاستعادة ملك آبائه وأجداده ليس في نجد وحدها ولكن في شبه الجزيرة العربية ، الأمر الذي تطلب منه مواجهة كل القوى المحلية والإقليمية المناوئة بما فيها الكثير من القبائل العربية التي تعيش في المنطقة وكان ضمنها قبيلة آل مرة .

وعلى الرغم من سابقة إقامة الملك عبد العزيز عند آل مرة عندما كان صغيراً إبان نزوح والده الإمام عبد الرحمن الفيصل من الرياض عقب

(١) انظر ملحق رقم (٤) عبارة عن وثيقة من وزارة الخارجية العثمانية تحتوي على ترجمة لبرقية من المدينة المنورة صادرة في عام ١٣٢٦ هـ تتضمن توضيح ولاء آل رشيد للدولة العثمانية ضد ابن سعود .

الفصل السادس : آل مرة أثناء توحيد المملكة العربية السعودية

احتلالها من آل رشيد عام ١٨٩٠ ، حيث أقام في ديار قبيلة آل مرة ، عندما استضافهم آل شريم من آل بشر بالاحساء ، وأقاموا عندهم عدة شهور قبل رحيلهم إلى الكويت عبر قطر والبحرين ، إلا أنه حدث بعض التغير في الأوضاع إبان استرداد الملك عبد العزيز للرياض ، حيث كانت قبائل آل مرة يعيش أغلبها في مساكنهم بمنطقة الاحساء وما حولها تجاه نجد ، وتتمتع بعلاقات طيبة مع سلطات الدولة العثمانية الحاكمة لتلك المنطقة منذ الحملة العثمانية التي قادها مدحت باشا وضم خلالها الاحساء عام ١٨٧١ م .

وهذه العلاقات الطيبة بين آل مرة والسلطات العثمانية تحدثت عنها الكثير من الوثائق العثمانية ، ومن أهمها تلك الوثائق التي تناول قيمة الرواتب التي كانت تعطيها الدولة العثمانية إلى عدد من شيوخ آل مرة والعجمان لضمان استمرار ولائهم للدولة^(١) وذلك برغم وقوع بعض المواجهات بينهم عند ظهور أي خلاف ، ومنها ما صاحب ظهور الملك عبد العزيز عقب استرداده للرياض ، عندما أرسلت الدولة العثمانية بقوة عسكرية إلى سنجد لنجد لتأديب العجمان ومعهم آل مرة الذين حاصروا

(١) راجع ملحق رقم (١) ، ورقم (٢) .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

إحدى القرى الواقعة تحت السيادة العثمانية عام ١٣٢٤ هـ^(١)، وهو الأمر الذي أدى إلى قيام الدولة العثمانية في عام ١٣٢٥ هـ عندما شعرت بمدى قوة آل مرة والعجمان، والتي تحدثت عنها إحدى الوثائق بقولها أنهم جماعات كبيرة ومهمة وتستحق الذكر والاهتمام لسيطرتهم على منطقة الاحساء^(٢).

ولذلك عملت سلطات الدولة العثمانية على تأكيد تخصيص الرواتب المقدمة لرؤساء قبائل آل مرة والعجمان القوية للحصول على تأييدها واستمرار ولائها بعد الأحداث السابقة بينهما وهو ما تناولته إحدى الوثائق أيضاً^(٣).

ويبدو أنه مع تطور الأحداث في المنطقة وتلاحقها على المستويين

(١) انظر ملحق رقم (٥) عبارة عن وثيقة عثمانية صادرة عام ١٣٢٤ هـ وتتناول الأمر العثماني بإرسال القوة لتأديب عشائر آل مرة والعجمان.

أيضاً: في هذا الشأن يمكن الرجوع إلى: وثائق الارادة الخصوصية (I.HUS)، الوثيقة رقم L63 - 1324 بتاريخ ٢٤/١٠/١٣٢٤ هـ.

(٢) انظر ملحق رقم (٦) عبارة عن وثيقة عثمانية صادرة من رئاسة الأركان الحربية عام ١٣٢٥ هـ توضح أهمية قبائل آل مرة والعجمان.

(٣) انظر ملحق رقم (٧) عبارة عن خطاب من دائرة الأركان عام ١٣٢٥ هـ يتناول مسألة رواتب مشايخ آل مرة والعجمان.

الفصل السادس : آل مرة أثناء توحيد المملكة العربية السعودية

المحلي حيث الصراع الدائر ما بين ابن سعود وآل رشيد على زعامة نجد ،
والخارجي حيث التنافس البريطاني العثماني على النفوذ في منطقة الخليج
العربي ، ومن أجل هذا فكرت سلطات الدولة العثمانية في تجنيد بعض
شيوخ القبائل في منطقة الاحساء بصفة عامة للتخابر لصالح الدولة
العثمانية مقابل صرف معاشات ورواتب لهم حسب ما جاء في إحدى
الوثائق العثمانية^(١) .

وفي مقابل هذا التحرك العثماني كان الملك عبد العزيز آل سعود
يقوم بتسليح القبائل لتقف بجانبه إبان سعيه لتوحيد البلاد وهو ما أكدت
عليه إحدى الوثائق العثمانية الصادرة عام ١٣٢٦ هـ^(٢) .

ولعل في ذلك ما يؤكد محاولات الحكام في المنطقة لكسب ولاء
القبائل من أجل تحقيق أهدافهم ولهذا كان حرص الملك عبد العزيز على
تأكيد علاقاته الطيبة بالقبائل ومن ضمنها قبائل آل مرة والعجمان منذ

(١) انظر ملحق رقم (٨) عبارة عن وثيقة صادرة عن دائرة الأركان الحربية العثمانية عام ١٣٢٥ هـ تؤكد على صرف المعاشات للشيوخ بالاحساء وأخرى مرفقة بمحاولة تجنيدهم للتخابر لصالح الدولة .

(٢) انظر ملحق رقم (٩) عبارة عن وثيقة عثمانية صادرة عن مكتب الصدر الأعظم عام ١٣٢٦ هـ .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

استرداده للرياض ، وهو ما عبرت عنه إحدى الوثائق العثمانية التي تحدثت عن علاقات القبائل في المنطقة بالحكام والقوى المجاورة ونصت الوثيقة على أن آل مرة والعجمان كانوا بجانب ابن سعود والصبح حاكم الكويت^(١) .

وكما ذكرنا فإن آل مرة كانوا يعيشون في تلك المنطقة المهمة والتي تجري فيها الأحداث ويتمتعون بقوة كبيرة جعلت الدولة العثمانية ذاتها تحشاها وتعمل على كسب ولائهم ورضاهم .

وكذلك كان على الملك عبد العزيز وهو في طريقه لضم الاحساء أن يعمل على عدم التصادم معهم خاصة وأنه كان هناك تقارب بين ابن سعود وسكان منطقة الاحساء تناولته الوثائق العثمانية ، يؤكد على استعداد هؤلاء السكان لقبول ضمه لهذه المنطقة^(٢) .

(١) انظر ملحق رقم (١٠) عبارة عن وثيقة عثمانية توضح العلاقات بين ابن سعود والصبح ومواقف القبائل في المنطقة .

أيضاً: يمكن الرجوع إلى وثائق الباب العالي "BEO" ، الوثيقة رقم 116746 بتاريخ ١٣١٨/٦/٥هـ ، بشأن تحالف بين ابن سعود والصبح .

(٢) انظر وثائق الباب العالي "BEO" الوثيقة رقم 222677 بتاريخ ١٣٢٤/١/٩هـ .

الفصل السادس : آل مرة أثناء توحيد المملكة العربية السعودية

وعلى الرغم من ذلك فإنه وفي مسيرته وانطلاقه من نجد نحو الاحساء كان من الطبيعي وقوع بعض الصدامات بينه وبين آل مرة نظراً لطبيعة الأحداث التي تمر بها المنطقة ووجود القوات العثمانية ، ولكنها كانت صدامات لم تصل في النهاية إلى حد القطيعة بينهما بل كانت قبائل آل مرة من القبائل التي بادرت بالولاء لابن سعود ، وساندته في كثير من المعارك في رحلة تحركه نحو الاحساء لتوحيد البلاد ، ولعلنا نذكر بعض المعارك التي شاركت فيها آل مرة في تلك الفترة سواء مع أو ضد جيوش تابعة للملك عبد العزيز والتي كان من أشهرها :-

أولاً : معركة (أم أثلة) . .

حدثت عام ١٣٢٨ هـ - ١٩١١ م . .

بين جيش سعود بن عبدالعزيز بن سعود والجابر من آل مرة وانتصر فيها الجابر نظراً لأنهم سبقوهم بالنزول على الماء ، وكان ذلك عنصراً إيجابياً لصالحهم ، وأقاموا متاريس للوقاية من رصاص الخصم الذي لا يستطيع البقاء خلف المتاريس ، ولا بد له من التقدم لسببين :

١- أنه هو المهاجم ولا بد له من التقدم عكس الطرف المدافع .

٢- أنهم ليسوا على ماء وبقاؤهم طويلاً قبل الهجوم سيهدد حياتهم بالموت عطشاً. وكانت هذه العناصر تصب في مصلحة آل جابر إضافة إلى شجاعتهم وصبرهم في ميادين القتال وبذل نفوسهم رخيصة دون الإبل الغالية عليهم. وقد حدد ها في كتاب (أمراء وغزاة) ص ٢٣٥ أنها وقعت في ربيع أول من العام ١٣٢٨ هـ. وأن الجيش خسر ٦٠ جملًا مع ٦٠ بندقية وعشرة قتلى، فيما قتل من آل مرة ثلاثة قتلى. . قال فهيد أبو رقبة الجابري :

يا الله يا المطلوب يا صاحب الثناء

يا مرجع للناس عقب المحايل

ولد الشيوخ ببيرق محسينا

يبي خيار البل وخلا الحلايل

صالوا علينا مثل سيل من القمم

وجاهم من البطنان سيل المعاليل

وذايداننا المجهم موارث جدودنا

حم الذراء تزهى كبار الشمايل

الفصل السادس : آل مرة أثناء توحيد المملكة العربية السعودية

يا نعم يا ربع الهوادي وخلطهم
لا جاء نهار فيه عدل ومايل
وابي آثني بالمدح عند آل جابر
ماكر حرار ما لجمعه بدائل
وحضرة بني ذهل مقابيس حربنا
وأن سقف البارود نوفي الخصايل
قم يا نديبي وارتحل فوق ضمير
وحطوا رقاب الهجن فيها شلايل
لترثة سعيد من صلايب جدودنا
أهل سرية ترعى ربيع المسائل
أهل سرية سو البلى في نحورها
مركاضها يبري كبود غلايل
وشيبية يا سعد منهم ربوعه
وان جاء نهار الكون فعله هوايل
وأنا أحمد الله يوم انا من قبيله
مهني تحط العور بين القبائل

مرية تجعل على الحق سيره

وتشعل على كبد المعادي ملايل

ثانياً - معركة (المبرنس) . .

حدثت في عام ١٣٣٤هـ - ١٩١٦ م والطرف الأول قبيلة آل مرة
ومعهم أفراد من العجمان ، والطرف الثاني عدة جموع من قبائل مجتمعة
فيها من سبيع ومطير والهواجر والعوازم ، وانتهت لمصلحة الطرف
الأول . . وقد أدرجتها ضمن هذا القسم لكونها كانت في عهد الملك
عبدالعزیز ، ومن نفي مشاركة بعض فرسان العجمان بجانب آل مرة ترد
عليه قصيدة نعيمش الشولاني العجمي بعد المعركة وقال فيها :

يا راكب اللي كنها فرد غزلان

لا صاعها من يمة الريح زيله

تياسرت مع يمة الجدي لابان

هجن عليها في المساري دليله

اليا لفيتو شيعو ذكر (ضيدان)

اللي تعدى الجيل الأول وجيله

الفصل السادس : آل مرة أثناء توحيد المملكة العربية السعودية

قولو سلام الحرص يا طير حوران

بحفوةٍ يا اللي علومك جميله

أنا بشير للمعادي بخذلان

عز لراسك يا ذعار الدبيله

من هارنا زرناء بخشوم الاضعان

ومروبعات في المنازل ظليله

يبرى لها من ممة الخوف فرسان

ومالٍ إلى نوح يشيك عويله

تراوحت صم الحوافر بفرسان

وتخالفو ضرب اليدين الطويله

سرنا عليهم والسفر ما بعد بان

فعل الله الماضي على كل حيله

يا ميةٍ في حومة السوء ظفران

يا ما ذهب في وردهم من قبيله

يا من يبشر بالعلوم ابن سلطان

سبع القبائل فرقتهم قبيله

يا ليتكم شفتو طليقين الإيمان

تنخاهم انساهم وراحو سحيله

حنا انتصرنا والمعادي بخذلان

ولا يا من الحكام راعي أغيله

زيزومنا أبوراشد ذيب الأقران

حبيت يا شيخ علومك مهيله

شيخ ليام إلى امتلى الجود خان

(لاهوم) شيال الحمول الثقيله

فالشاعر هنا قال (سرنا عليهم) أي أنه كان ضمن المشاركين .

وكذلك قوله (يا مية في حومة السوء ظفران) وإذا كان المسمى في يام فهو

يعني اشتراك القبيلتين آل مرة والعجمان ، وهذه قاعدة . وضيدان

المذكور في القصيدة هو ضيدان بن فيصل بن خالد بن حزام بن مانع بن

حثلين . وابن سلطان هو الشيخ سلطان بن فلاح بن راكان بن فلاح بن

مانع بن حثلين .

ولا توجد معركة للمرة قيل فيها من القصائد مثل ما قيل في المبرنس
والتي بلغت سبع قصائد لمشاهير شعرائهم الذين عاصروا تلك الواقعة
وهم :

(١) - راشد أبو صبيعة آل حنيتم . .

أنا هاض ما بي قنوف تزبرت

بين المبرنس والتيل اشتعالها

والبير إلى عادت هيام تقضبت

ما يرقع المايح إلى رش جالها

سرنا عليهم حين ما ردوا البرى

حتمة النفوس قاربات آجالها

لعين بللاع ذبحنا (. . . .)

وراحت به الضبعة تعشي عيالها

ذبحنا (. . . .) غدة الجوع

عنت له قدره وهو ما عنا لها

وكله لعين كل بيضاء عفيفه

اللي نهار الهوش تنخا رجالها

ولا لعين كل ملحاً مشرفه
قمنا النوخها ونشني عقالها
عيد العرب لأضحى وأنا اليوم عيدي
ليلة ولادتها وليلة شوالها

(٢) - سالم الحاي ف :

راكب اللي تنهض الكور وتشله
دارب ما فوقها كون هولاني
إن لفيت خميس بأخبر قلـه
والبشير يطرشه صوب ضيداني
خبره باللي جرى عقبهم كله
وامدح اللي يجعل الروح نيشاني
جمعنا بجموعهم جنب الحلـه
في نحنا طايح كل ديقاني
جاونا بسبيع ومطير بالسـله
من كتب له قدرة جالها عاني

العوازم جاو لا جاتهم هله
كل هتل موقفه يتبع الضاني
يوم ذيب مصلخ جاه رزة له
والسلف رده على ذيب كنزاني

(٣) - شو يرب المجاحيد :

يا ركب حرب بدا راس نابيه
ما فوقه كون الميركه والشداي
منصاه مطروش يجبر المهايه
اللي فضا العسكر بليلة هجادي
والله يالولا سييته وانقلابه
ان حن هل العيلات واهل المعادي
والكل منهم جاك ينقل زهابه
يبغون خلفات عليها العتادي
مطاوالتنا من عصور الصحابه
ونعطي لبنها للي له الوقت حادي

من بغى ربعي خذيـنا ركابه
نقوش عليها من حلال البوادي
فأول شيبنا الفغم ربي حدا به
وجمع العوازم حل فيه الحصادي
سرنا عليهم سيرة طلابه
ضمينها حرص وجاء في البلادي
كم سابق خذنا رسنها نهابه
وكم خير يجعل بردنه اقنادي
وكم جادل تلبس جدايد ثيابه
عقب الطرب تلبس ثياب الحدادي
من عقب ذا كل يهمل ركابه
في الحبل خلوها بليا قيادي

(٤) - شافي بن محوال :

جاءوا العوازم والهواجر كلهم
وسبيع ومطير بغوا كسب الجهام
لجوا علينا كلهم لجة جعر
وكل علينا من عداوته استقام
قمنا لهم من دون حركات الوبر
دون ابلنا نكر صليبات العظام
مخيلة هلت سحابيها المطر
وين أنت منها يوم هلت يا خمام
يدفق بها سيل من الدم الحمر
وأصوات حمران النواظر والكتام
الهاجري يخنق وعيا يستقر
بالحكي والا الفعل ما عنده زحام
يحرم عليكم منزل الروض الخضر
ما تنزلون الا بديران الوخام

حننا تذيّلنا مواسيكم كسر
الين باقيكم زين ولد الإمام

(٥) - عامر بن طفلة :

راكب اللي مشيها زر فال
صوب بن شافي برد علوم
خبره فن جمعنا العيال
يجعل الجمع الكبير اثلوم
حن هل العادات والأفعال
ما رضينا بالهظايم دوم
بيرق يمشي بقصف آجال
والمحرج للعمار يسوم
ما نربي الخيل والجهال
كون نبغيهم لمثل اليوم

بشرو ذيب لحقه الحال

بالعشا من ضربنا المسموم

وهناك من توهم عدم مشاركة فخذ الغفران في المبرنس وترد عليه

قصيدة الشاعر التالية :

(٦) - فهيد أبو رقبة :

قم يا نديبي وارتحل فوق مقران

مورد الذرعان والشد فوقه

عليه عقيلي وخرج وهدبان

وراعيه يفخر في علومه لشوقه

ينصى الإمام اللي ولى كل الأوطان

وشيخ الغروس اللي تعدل عذوقه

الله من يوم جرى عند رغوان

وبله قريزي والهنادي بروقه

شعفة مخابيط على الخصم رنان
حدر على جمع الهواجر حقوقه
مدحت في حل العشي نسل غفران
يوم المبرنس في حراوي شروقه
وترثة سعيد على الحرب ظفران
يفرح بهم شول تقطع رفوقه

ثالثاً- معركة التامتين (ويسة) . .

حدثت عام ١٣٣٤هـ- ١٩١٦ م . .

لم يكن بينها وبين المبرنس إلا قرابة الشهر أو أقل وكانت رداً من الملك عبدالعزيز على معركة المبرنس وكانت نفس الجموع التي شاركت في المبرنس ضد آل مرة ، وقد تمت الإشارة إليها في كتاب (العقود الدرية في تاريخ البلاد النجدية) ص ٥٢٢ وكان يتحدث عن وقائع عام ١٣٣٤هـ - ١٩١٦ م ما نصه :

"وأغار عبد العزيز على قبيلة آل مرة مجتمعين الفهيدة ورئيسهم لاهوم بن شريم ، والجابر ورئيسهم المرصف وابن هجاج والبحيح

الفصل السادس : آل مرة أثناء توحيد المملكة العربية السعودية

ورئيسهم متعب الصعاق ، والعذبه ورئيسهم سعود بن نقادان ، والفقران
ورئيسهم صالح أبو ليلة " . . . (انتهى)

وكانت لمصلحة الملك عبدالعزيز ومن معه من الجموع وقتل من آل
مرة عدة رجال وأشهرهم الفارس والعقيد الشيخ غنيم بن نقادان .

وفيهما قال الشاعر حرفاش الكدادي من الذين كانوا في صفوف
جيش الملك عبدالعزيز :

قم يا نديبي على اللي ما بها خله

قطاعه للريادي وأشهب اللالي

ولا بتناصا حد كود ابن جار الله

ثم أنشده عقب ويسه ويش هو قالي

كن الجنائز حصيد يأيسر الحلـه

والا الخشب ناصده بالسوق حمالي

عقب الحر ايب مطوع ملهم شله

فرح بالإسلام يبغي الصلح من تالي

وهي رد على أبيات كان قد قالها الفارس محمد بن جارا الله بعد
المبرنس ومنها:

يا هيةً بالمبرنس تـبري العله
تبري صدى القلب بالاول وبالتالي
الخيـل عقب المـراوح شـمة الذله
من فعل ربع على الزلـبات جهـالي
ربعي تحـط الشـحم وتبهر الدله
وابـيوتهم شـيات فالـنايف العـالي

ولعل من الجدير بالذكر ، ما دمنا نتحدث عن قبائل آل مرة خلال
فترة توحيد المملكة ، أن نشير إلى أن معظم هذه القبائل قد وقفت بجانب
الملك عبد العزيز في رحلة كفاحه وشكلوا مع العجمان قوة كبيرة أعتمد
عليها ابن سعود وخاصة في حروبه ضد ابن رشيد والدولة العثمانية ، كما
أشارت بذلك الوثائق المرفقة^(١) ، مما يجعلنا نؤكد على العلاقات القديمة

(١) يمكن مراجعة بعض الوثائق في الملاحق .

الفصل السادس : آل مرة أثناء توحيد المملكة العربية السعودية

التي تربط بين آل سعود وآل مرة، حتى ما إن انتهى الملك عبد العزيز من ضم الاحساء وتوحيد البلاد بنواحيها المختلفة، استقرت قبائل آل مرة في بلادها، كما هو واضح من الخريطة المرفقة^(٢) تحت قيادة الملك عبدالعزيز آل سعود مؤسس المملكة العربية السعودية، وأحد أبرز القادة في التاريخ الحديث والمعاصر، وما زال أبناء آل مرة في المملكة حتى يومنا هذا على ولائهم لوطنهم ولأبناء الملك عبد العزيز حكام المملكة العربية السعودية حفظهم الله.

(٢) راجع الخريطة المرفقة التي توضح موقع قبائل آل مرة.

الفصل السابع

مزايا قبائل يام

تمتاز قبائل يام الهمدانية عن غيرها بعدة ميزات أثبتتها التاريخ والأحداث على أرض الواقع وذكرها الكثير من المؤرخون والرواة ، وتظهر بشكل واضح لمن اطلع على تاريخ تلك الفترة وهي كالتالي :

أولاً: إنها ليست من القبائل التي ترضخ بسهولة لأي حاكم أو دولة مهما كانت قوته ، ودائماً تكون من آخر القبائل التي تدعن للحكام والدول في الأماكن التي يقيمون فيها .

ثانياً: إن لديهم العزيمة والقدرة على مهاجمة الخصم أو القبول بمواجهته ولو كان متفوقاً عليهم في العدد والعتاد ، ومهما كان فارق العدد ، وقد هجموا عدة مرات على خصوم يزيدون عليهم بالعدد عشر مرات .

ثالثاً: إنها ليست من القبائل التي تحرص دائماً على الاقتراب من الزعماء والأمراء ، سواء في نجد أو في غيرها ، لكي تبحث عن الكسب والرزق تحت مظلة ولوائه . فقبيلة آل مرة كانت تقضي معظم فتراتنا في الصحارى الشاسعة بحثاً عن الأمكنة الريفية التي تناسب ذيدانها ، ومن

الفصل السابع : مزايا قبائل يام

النادر اقترابها من حاضرة نجد بشكل عام إلا عندما تجبرها ظروف القحط وقلة الريف في نواحيها .

رابعاً : إنها من القبائل التي تشارك في الأحداث وبمجرد نزولها في منطقة من المناطق حتى يشعر بها الكل ، فهي ليست هامشية ولا يقال عنها إن وجودها مثل عدمه أو إنها من القبائل التي تنزل وترحل دون أن يشعر بها أحد .

ومن هذه المزايا في قبائل يام يتضح لنا مدى وقوفها أمام الصعوبات وتحديها لكثير من المواجهات والتي من بينها كانت مواجهاتهم مع الأتراك .

مواجهات قبيلة آل مرة والأتراك :

هناك من يتهم القبائل التي كانت تهاجم جيوش وقوافل الأتراك المنتشرة في الجزيرة العربية أنها كانت تسطو على تلك القوافل من باب السلب والنهب ، وأنها كانت تعيش عيشة الصعاليك والسرقة ، وهذا قد يكون وجيهاً نوعاً ما إذا نظرنا إلى الحياة العامة في تلك الفترة بين كل القبائل ، ولكنها غير منطبقة تماماً بنفس الشاكلة ضد الأتراك ، بسبب

السلوك الاستفزازي الذي كانت تتبعه تلك الطواير التركية - كسلطات احتلال - في تعاملها مع القبائل العربية ، دون مراعاة لعاداتها وتقاليدها العربية ، ويكفيك على ذلك اعتراف القائد التركي الشهير خورشيد باشا في خطابه لمحمد علي باشا في الوثيقة المصرية رقم (١٦٣) والتي جاء في بندها السادس قوله :

"إنّ حضرة صاحب الدولة والسر عسكر عنوان الظفر لما شرف أراضى نجد أدب أهل نجد بالسيف ، وقتل منهم رجالاً كثيرة ، ولكن أهل نجد - والحال على ما ذكر - راضون عن أفندينا السر عسكر ، وشاكرون له . وبينما أهل نجد في هذه الحيرة وإذا بالمرحوم حسين بك وحسن بك جاءا وجعلا نجداً خراباً يباباً ، وكان يعطي الأمان لبعضهم ، فإذا جاؤوا عنده قتلهم . فلهذا كان من وراء ذلك خسائر كثيرة . ولم يكتف بما فعله بالرجال ، بل تجاوز في عدوانه حتى وصل إلى النساء . ومن أجل ذلك أصبح أهل نجد مسلوبي الأمان والاطمئنان لنا ، ولم يزالوا في خوف .

وإنّ منهم من هو حتى اليوم في أطراف العراق ، فإذا كلفناهم اليوم بشيء خارج عن حدود القانون فإن فرارهم قريب (محقق) بعد المقاتلة ،

وإنّ تحصيل المنفعة منهم محتاج لوقت طويل . وكما أنّ جزيرة العرب بيد الحكومة المصرية فإن الاستيلاء على نجد أمر لا بد منه " . . . (انتهى)

فها هو يعترف بشيء يسير من جرائمهم وانتهاكهم لأعراض المسلمين بعد سفك دمائهم ونهب أموالهم ، ويعترف أنه يخدعهم بالأمان ثم يقتلهم ، والخافي أعظم وأبشع من أفعالهم الوقحة والمغرية .

إضافة إلى طريقة التعامل السيئ للجيش التركي مع قبائل البادية في الجزيرة العربية ، والجزية التي كانت تضربها على القبائل ليدفعوها للترك بلا أي مبرر عقلي أو شرعي ، وكذلك استعمال إبل القبائل المجاورة بالقوة لحمل الجنود الأتراك ، وحمل أثقالهم عند الرحيل ويؤيد ذلك ما جاء في كتاب :

"تاريخ عسير للحفظ ص ١٧٩ ، عند كلامه عن أحداث عام ١٣٠٧هـ / ١٨٨٩م حيث قال :

"كانت القوات التركية فرضت على قبائل عتيبة وعنزة ويام ومطير والعجمان وضع إبلها تحت تصرف المسؤول التركي لاستخدامها في مصلحة الأتراك وذلك من باب فرض السخرة " . . (انتهى) .

وتحديد هذه القبائل لا يعني أنهم هم المقصودون بالذات دون غيرهم، وإنما كانت هي التي تقيم في محيطهم ومناطق تواجدهم في تلك الفترة. ولا شك أن مثل هذا العمل يعتبر قهراً للرجال وظلماً ظاهراً لا يحتاج إلى نقاش ويعتبر نوعاً من أنواع الغطرسة واستغلال قوة الدولة التركية ضد القبائل التي تعتبر بلا سلاح عند قياسها بقوة سلاح الأتراك.

فهذه الأمور كانت هي السبب الأول في الكرامة القوية والنفور الشديد منهم، وهي المبرر والدافع الذي دفع القبائل للهجوم المتكرر على قوافل الأتراك هنا وهناك حتى أثاروا الرعب والهلع في نفوس الجنود والقاده الذين تعاقبوا على نجد^(١)، فقد كانت هي الدافع الأول والأقوى للهجمات على قوافل الترك المنتشرة في نواحي نجد، وليس الطمع والكسب وإن كانوا فعلاً قد أخذوا من الأتراك أموالاً طائلة من خلال هذه الهجمات وفي دليل الخليج. القسم الجغرافي ج ٤ ص ٢١٤٠ قال:

"آل مرة بينهم وبين الإدارة التركية في الإحساء مشاكل مزمنة، وفرع آل بجيح على وجه الخصوص كثيرو الشغب وشديدو العداوة مع

(١) راجع الملحق رقم (٥)

جيرانهم . ففي عام ١٩٠٠ م ذبحوا أحد شيوخ الأسرة الحاكمة في البحرين مع عدد من أتباعه ، وفي سنة ١٩٠٢ مزقوا قوة تركية بالعقير ، وفي سنة ١٩٠٥ م شنوا هجوماً على قوارب البحرين ، وفي سنة ١٩٠٦ م أعادوا فعلتهم ضد الأتراك " . . . (انتهى)

وفي هذا النص توضيح لقوة فرع آل بجيح من آل مرة وكثرة مواجهاتهم خاصة مع الأتراك ، بالرغم من إنشاء السلطات العثمانيين لكثير من الثكنات العسكرية في الاحساء لتأديب قبائل العجمان وآل مرة وتأمين الاحساء^(١)

وعلى الرغم من كوني ضد المنهج الذي سار عليه الأتراك في تعاملهم مع العرب إلا أنني لا أجاز تكفيرهم وإخراجهم من ملة الإسلام ، والوقوف في صف أعداء الإسلام ضدهم ، كما هي رؤية البعض . .

ويجب أن نذكر بموقف السلطان عبدالحميد الثاني الذي رفض بيع

(١) انظر وثائق مجلس الوكلاء " Y. MTV " الملف 298 ، الوثيقة رقم 93 بتاريخ

١٣٢٥ / ٦ / ٢٤ هـ .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

فلسطين على اليهود فهو عمل جليل بلا شك يستحق الإشادة به والدعاء له بالرحمة والمغفرة على موقفه هذا الذي لا يستطيع فعله كل خليفة أو حاكم أو زعيم، وأجره عند الله، إلا أنه عمل إيجابي في وسط بحور سلبياتهم.

ومن الصور الرائعة لشجاعة قبيلة الهواجر وقبيلة آل مرة وهاتان القبيلتان كانتا يداً واحدة وصفاً واحداً دائماً في مواجهاتها القوية لطواير الجيش التركي المقيم في الإحساء، وهو الذي أجبر الدولة العثمانية على أن تدفع مخصصات مالية لشيخ القبائل القوية التي تخشى منها التعرض لقوافلها في نجد، ومن بين هذه القبائل قبيلة آل مرة.

وأشهر شيوخ القبيلة الذين كانوا يستلمون الرواتب أو ما تسمى (الصرة التركية) حسب ما جاء في كتاب (من وثائق الإحساء في الأرشفة العثمانية) لسهيل صابان ص ١١٢ هم:

أصل الراتب خصص لعبدالرحمن النقادان من شيوخ بني مرة ودفع إليه من تاريخ تخصيصه إلى غاية محرم عام ١٣٢١ هـ . .

أقول: الشيخ عبدالرحمن النقادان عاش إلى ما بعد هذا التاريخ

وهناك اتفاقية موقعة بين آل مرة والعجمان عام ١٣٢٧هـ . وكان عبدالرحمن ضمن الموقعين عليها ، ولعل ما يؤكد ذلك ذكره ضمن الملحق رقم (٢) المؤرخ في عام ١٣٢٥ هـ^(١) .

وخصص راتب لجابر المرضف من شيوخ بني مرة ودفع له من تاريخ تخصيصه حتى جمادى الأولى عام ١٣١٩هـ . أقول : وهذا التاريخ لا يشير إلى أن ذلك بسبب وفاة الشيخ جابر المرضف ، وقد يكون تاريخ رحيله ونزوحه عن المنطقة إلى منازل يام الأولى في وديان نجران وهو نزوح متكرر ثم نزح النزوح الأخير بعد ذلك حيث توفي ودفن هناك . .

"خصص أصل الراتب لمحمد بن شريم من شيوخ بني مرة من تاريخ تخصيصه إلى غاية المحرم عام ١٣٢١هـ " انتهى

والقوانين القبلية أثناء الحروب تعتبر قبيلة آل مرة من أغنى القبائل بالإبل التي كانت هي رأس المال المعروف والمهم لدى أهل البادية لا سيما الإبل المجاهيم ، وهي السود ، والتي تشتهر بغزارة اللبن وضخامة

(١) يمكن مراجعة الملحقين (١) و (٢) وبهما أسماء لشيوخ من آل مرة كانت تدفع لهم الدولة العثمانية مخصصات مالية .

الجسم، وهذا هو السبب الذي جعلها هدفاً دائماً لغارات القبائل المجاورة التي يصل عددها إلى خمسة عشر قبيلة، في نواحيها الأربع جميعاً..

ففي الشمال قبائل العجمان والهواجر والعوازم.

وفي الغرب قبائل الدواسر وسبيع ومطير وقحطان.

وفي الجنوب قبائل الكرب والصيعر والمهرة والجنبة.

وفي الشرق المناصير والمناهيل وبني ياس والدروع وغيرهم.

وتكثر في أشعارهم مقولة (كله لعين... الخ) ثم يذكر الإبل بصفاتها المحبوبة والشهيرة عند الناس، لكون الإبل كانت هي الهدف الرئيسي للغازي وللمدافع.

وكون قبيلة آل مرة في غالب تلك المعارك في منزلة الدفاع والحماية، فقد أصبح هو العنصر الإيجابي لقبيلة آل مرة والذي يرجح كفتها في أغلب تلك المعارك لكون الذي يدافع يعتبر في وضع أفضل بكثير من الذي يهاجم. ومن خلال الكتب التاريخية للخليج العربي التي ذكرت العديد منها وكتب التاريخ لكل من ابن غنام وابن بشر وابن عيسى

وتاريخ الإحساء ومن خلال الأشعار الشفهية التي قالها الشعراء في حينها نجد أن المعارك التي وقعت لقبيلة آل مرة على جميع الأصعدة التي تتمثل في جهات أساسية هي :

- ١- ضد القبائل المجاورة لهم في الدولة السعودية بمراحلها الثلاث .
- ٢- ضد إمارة العريعر قبل سقوطها والقبائل المجاورة .
- ٣- ضد القبائل المجاورة في جزيرة قطر والجزيرة العربية .
- ٤- ضد قوافل الأتراك المنتشرة .
- ٥- في نصره سعود بن فيصل وسعيه لاسترداد إمارة الدولة السعودية الثانية .
- ٦- في نصره شيوخ آل ثاني في سبيل توحيد قطر .
- ٧- في نصره الملك عبد العزيز في سبيل توحيد المملكة العربية السعودية .

فهي أكثر من ثلاثمائة معركة تقريباً، ولكننا سوف نقتصر منها على ما كان معركة حقيقية من المنظور التاريخي لكون الأغلبية فيها كانت

عبارة عن مناوشات ومحاولات لكسب الإبل من الخصم الذي يحاول الدفاع عنها قدر المستطاع .

وهناك فرق بين المعركة والغزوة والمناخ والكون والهيئة ، وهي أسماء تطلق على المواجهات الحربية . وقد وجدت أن ٩٠٪ منها لم تكن معارك يتقابل فيها جيشان في وقت معلوم وإنما هي (وقعة) وتكون بسبب قيام أفراد لا يزيد عددهم عن عشرة إلى خمسة عشر شخصاً بالتسلل والاقتراب من ذيدان إحدى القبائل والسطو على أحد الذيدان والهرب به .

وأحياناً لا يكون معها سوى الراعي أو صاحبها ، وأحياناً يكون حول الذود أفراد بعدد المهاجمين ، فيبدأ الرمي والقتال بينهم وإما أن يستطيع المهاجمون الفوز بها وسلب الذود ، أو يستطيع أصحابها كسر الهجوم والدفاع عنها . .

وهذا الوصف هو أغلب المعارك التي تسمعونها من كبار السن في مجالسهم ووجدت البعض الآن يعتقدون أن هذه حروباً طاحنة بين جيشين متكافئين وكثيري العدد والعدة ، وهذا غير صحيح ، فلو قيل لك بين هذه القبيلة والقبيلة الأخرى عشرة معارك مثلاً ، فربما لن تجد فيها

معركة جيش مع جيش إلا واحدة أو اثنتين في الغالب ، وأما البقية فهي عبارة عن حيافة وسطو على طرف الحلال من أشخاص لا يزيدون على عدد أصابع اليد مع أصحاب الحلال الذين يدافعون عنه ، وتجند الإصابات أو القتلى لا يزيدون عن واحد أو اثنين فقط . ودائماً يجتنبون القتل قدر الإمكان لكون الهدف الحلال فقط .

أقول ذلك لأن الناس اليوم عندما يسمعون بالمعارك التي تذكر بين قبيلتين يعتقدون أنها جميعها حروب طاحنة أكلت الأخضر واليابس وأن بينهما دماء وضحايا كثيرة ، وهذا غير صحيح .

وأنوع المعارك كالتالي :

أ- المناخ :

وهو أشد المواجهات بين القبائل لكونه يستمر عدة أيام وأحياناً عدة شهور ، ويسمى مناخاً لكون كل قبيلة تنزل أمام الأخرى وتنسخ ركائبها وتركب الخيل ، فتبدأ المواجهات كل صباح حتى حلول المساء ، وهذا النوع نادر جداً ، فمثلاً مواجهات قبيلتي شمر وعنزة على كثرتها والتي تبلغ قريب الخمسين معركة ، لا يوجد فيها سوى مناخين أو ثلاثة فقط ،

على مدى ثلاثة قرون ، و قبيلة آل مرة لم يحدث في تاريخها سوى مناجات معدودة كالمبرنس وقدام . .

ب- المعركة :

وهي مواجهة جيشين لبعضهما في مكان محايد وبعيد عن منازل إحدى القبيلتين .

ح- الكون :

وهو هجوم قبيلة على أخرى في منازلها أو على مائها ومفاجأتها مع الفجر على حين غرة وغفلة وعادةً يكون النصر للقبيلة التي هجمت لكونها استغلت عنصر المفاجأة قبل أن تنهض الأخرى للدفاع والمواجهة .

د- الهبة :

بتشديد اليا، وفتحها، وهي هجوم عدد قليل من الأشخاص على الذود وإما الحصول عليه أو ردهم عن ذلك بعد مواجهة أهل الحلال ومذا النوع هو الغالب على معارك القبائل في نجد بل يكاد يكون ٨٠٪ منها جميعاً . .

وكانت هذه الحروب تسير ضمن أحكام العادات والتقاليد القبلية

ولها منهج وأحكاو لا يجوز الخروج عنها ، ومن خالفها فهو سيعامل بالمثل أمام جميع القبائل التي تواليه ، ولذلك يقف عندها الجميع ، ويرون أنها خطوط حمراء لا يتم تجاوزها وإلحكم نقاطاً مهمة لقوانين الحرب لدى القبائل :

أولاً - (المنع والوجه) :

وذلك أنه عندما يتقابل الخصمان ويكثر الرمي يعرض أحد الطرفين المنع على الآخر ، ومعناه الاستسلام مع ضمان حياتهم ، بينما تؤخذ بنادقهم وركائبهم قال سعد بن شفيا الدوسري :

لحقوا على طالب خيل وصبياني

يدعون بالمنع طمعن في ركائبنا

ولله ان تخلي الركائب يا دعيكاني

بلى ثمانٍ وداعٍ من صحابنا

ويعاب على من منع غيره وأعطاه الوجه والأمان ثم غدر به وقتله ، وتعتبر من أكبر المعائب وهي كذلك فعلاً ، بل تكون معيبة على القبيلة بكاملها ، وهي حرام في الشرع الإسلامي أشد التحريم وأشد من حرمة

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

الهجوم على مال الغير لكونه اعطى عهد الله ورسوله ثم خان هذا العهد وخفّره ، وهو سبب من أسباب عقوبة الله لأن فيه استهانة بالله وعهده .

أما الدافع للمنع فهو أن صاحب الحلال يخاف عليه ، وكلما كثر الرمي وطال وقته كثر سقوط الإبل وإصابتها وهلاكها من جراء هذا الرمي الكثيف ، ولذلك فالمنع يضمن له سلامة إبله وربح ركائب الغزاة وبنادقهم . وعادة لا يقبل الغزاة هذا المنع إلا إذا كانت المواجهة لا تسير في مصلحتهم أو إذا أصيب أحد أفرادهم إصابة تعيقه عن السير ، لكونهم لن يتركوا صاحبهم مصاباً ، والرجوع بدونه من النقائص أيضاً حسب العادات والتقاليد ، وتعتبر إضاعة لحقوق الخوي . .

ثانياً - (الملحة في الطعام) :

كان الرجل إذا ذاق الطعام لأهل البيت يحرم المساس بهم بسوء أو نهب حلالهم ، وهذا في الطعام فقط ، وأما الشراب فلا ينطبق عليه ذلك إلا في اللبن لكونه يعتبر طعاماً ، ويعتبر المساس بهم بعد الملحة من أكبر العيوب القادحة في الرجل وقيمه لدى قبيلته والقبائل الأخرى .

ومن الأمثلة الرائعة ما حدث للفارس علي بن مروان من قبيلة سبيع

الذي أكل مع أحد الأشخاص جربوعاً اصطادوه وهم في سفر وتقاسموه، وبعد فترة وجد جماعته قد كسبوا إبل ذلك الرجل فقام بإعادتها له بسبب المصلحة مع أنها نصف جربوع .

وقد جاء في ملحمة سبيع :

ومنا علي مدي مق الهجن مشكار

في ملحمة ماهي تهجي عن الجوع

حنا هل المصلحة وحنا هل الكار

من مثلنا يدي بها نصف جربوع

ثالثاً - (بندق الحرب للقبيلة) :

وكانوا في معاركهم الكبيرة يكلفون من بينهم رجالاً يقوم بحمل راية القبيلة في الغزوات ، وكان حملة الراية مهمتهم رفع بيارق وأعلام حتى لو استشهد في أرض المعركة فسيحملها الذي يليه لكي تبقى الراية شاخصة في أرض المعركة حتى يتم النصر . فالبيرق والراية لا ترفع إلا في المناخات والمعارك فقط ، وهي لا تعطى إلا للمقدام يظن الأعداء أنه مجنون لفرط شجاعته وثبوته ولا يهاب الموت لكونه هدفاً للخصم دائماً ، ولكونه يرى

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

أن سقوط البيرق يضعف عزائم الرجال الذين معه وهي أيضاً موجودة في الإسلام ، ومن حملة الراية في الإسلام جعفر بن أبي طالب (الطيار) رضي الله عنه ، الذي قتل في معركة مؤتة وقتل معه ثلاثة من حملة البيرق أو الراية .

وليس لقبيلة آل مرة عائلة محددة لحمل البيرق ولا يقوم بذلك سواهم ، وإنما كانت مسؤولية حمله على حسب الظروف .

رابعاً : (أحاديث الفرسان بالمعارك) :

بحر العداء (قريب من المضارع) - على نحو

(مستفعلن مستفعلن - مستفعلن مستفعلن)

وهو بحر قصير الفقرات سريع النغمات قليل الكلمات ، ولم يكن يستعمل إلا عند الهجوم على الخصم في ميادين الحروب ، وذلك مثل قول راكان بن حثلين :

يا سابقني ما من طريق

جمعين والثالث بحر

والله تفوتين المــــضيق

لعيون وضاح النحر

وقد اشتهرت حداثات عديدة ، لفرسان قبيلة آل مرة أثناء
معاركهم الحربية ، مثل حداث الفارس علي بن محمد بن طفلة الفهيدة آل
فاضل في كون قدام الشهير يقول :

تركّ اللي في قدامٍ ما حضر

ضربنا بالوجه ما هو بالظهر

وحداث الفارس محمد بن الدعية آل سنيد من البحيح ، وهو من
مشاهير قبيلة آل مرة وشجعانهم ، وله صيت وذكر في زمانه بين القريب
والبعيد من الناس يقول :

إن سيقّت البل فالمساوق روسنا

نرخص عمارٍ عند أهلها غاليه

وقال الفارس ابن هطيل من فرسان البحيح وقيل عامر البطين من
الجابري من آل مرة :

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

إن ما حمينا اليوم حركات الوب

وإلا جلينا صوب ديرة وايله

يا لاد مرة يا مخايط الكفر

يا للي على الموت الحمر متميله

قوله : (مخايط الكفر) المخباط يطلق على جزء الرصاصة العلوي

الذي ينطلق من البندقية نحو الهدف في حين أن الجزء السفلي يسمى (قفش) وجمعه أقفاش .

والكفر هو جمع كافر لكون الرصاص يصنع لدى الغرب في ذلك الوقت .

وأما قول الفارس سالم الخايف آل مجيح :

كم ذبحنا في المضامي من عقيد

ربعي الي ما أخلفو علمانها

دُبرو والحرب مصقول جديد

حن نرسي لا رقص شيطانها

فهذا البحر من بحور العرضة الحربية وليس الحداء وان كانت

الفصل السابع : مزايا قبائل يام

مستقاربة عند البعض . وقد وجدت الشاعر الفارس حمد بن جابر الحنزاب الملقب (حمر شعر) وهو من كبار رجال العذبة المشاهير قد أنشد أبياتاً في بحر الحداء ، وهو البحر القصير الذي كان يقال وقت الحرب ، وهذا البحر قليل الاستعمال لدى قبيلة آل مرة ، وأبيات ابن حنزاب تقول :

يا ربـعنا وش الخـبر

أرخص برـفقتنا الأمير

رد الجـنانه عـندنا

يوم أحرقه حر السـعير

والله أن نبـيع خيولـنا

ولا نـشد بلا قـصير

وهو بحر سهل خفيف النطق وسرع الحفظ ، وقد جرت العادة أنه لا يقال إلا في الحروب ، ولم يخرج عنها إلا الأمير خالد الفيصل عندما نظم أبياتاً غزلية على بحر الحداء في قصيدته الشهيرة (سدل جناحه ثم حام) . .

وقد قال شاعر القواسم من الظفير :

أنا أحمد اللي لمكم

العـبدي والصـايح فـزيع

تسعين من غوش اليمن

بهيلة ناموا جميع

خامساً - (مرابط الخيل) :

مرابط الخيل لا يقصد بها الفرس الواحدة أو الحصان الواحد وإنما هو المكان الذي تتوالد فيه مجموعة من الخيل الأصيلة ، ولا يشبون الفرس الأصيلة إلا من حصان أصيل ، ويدوم ذلك بحيث يشتهر عند الناس في وقته لكون سلالات الخيل محفوظة النسب منذ القدم ، كما هي سلاطة الأجداد للرجل ، فتجد الفرس تنجب المهور الأصيلة التي تنتشر هنا وهناك ، ولكن الناس يعلمون أنها من نتاج المربط الفلاني الشهير ، وأشهر مرابط الخيل العربية الأصيلة في الجزيرة العربية هي :

مربط الصقلاويات لعنزة .

مربط عبيات بن حتروش لعتيبة .

مربط عبيات الشريف للأشراف .

مربط شرايد امه للرولة .

مربط عبيات قحطان .

مربط الكحيلات للجربان شيوخ شمر .

مربط الدهمة للطحاوية من سليم .

وغيرهم من مرابط الخيل .

وأشتهر لدى قبيلة آل مرة مربط (الجلابيات) نسبة للعقيد حمد بن جلاب العوير الغفراني وكان له مكانته في وقته ، إلا أنه أهدها إلى أحد شيوخ الخليفة شيوخ البحرين ولا تزال سلالتها لديهم حتى الآن .

أما أشهر الخيول التي كانت لدى فرسان قبيلة آل مرة فقد اشتهرت الفرس (معيرة) وكانت عند آل نديلة من (البحيح) والتي كانت مضرب مثل في سرعتها ، فيقال : أسرع من معيرة زيد . وهو زيد آل نديله .

واشتهرت الفرس (سوده) عند المقارح من (ال بحيح) .

وكذلك الفرس (الدليماء) عند اللواء من (الغفران) .

وكذلك الفرس (الصقلاوية) عند بوقحف (ال عذبة) .

وكذلك اشتهر الحصان (ربدان) عند الصعاق من (آل بحيح) .

وكذلك اشتهرت (الحصانة) عند تويم بن خصوان (آل بحيح) .

ومن الجدير بالذكر والواضح أن آل بجيح اشتهروا بالخيل بصفة عامة ومنها الصفراء بصفة خاصة نسبة إلى اقتناء الفرس ذات اللون الأصفر من بين القبائل العربية .

سادساً - (أشهر عزاوي القبيلة) :

العزوة هي التعريف الحربي للفرس يقوله بنفسه عند الهجوم على الأعداء ، وكأنه يقول : لست ممن يختفي وإنما أظهر نفسي لمن كان يريد الطراد معي .

وفيها شحذ لعزيمة الفارس نفسه وتشجيع لها لكونها تشير إلى العزة والمكانة العالية في ميادين الحرب . وتكون العزوة مأخوذة من أشهر وأعلى الخيل التي وجدت عند الفارس أو عائلته أو فخذه ، لكون العزاوي تبقى متوارثة أحياناً ، وتجدد العديد من أبناء العائلة أو الفخذ يسمون خيلهم بنفس اسم الفرس أو الحصان الذي يعتزون به . وأثناء تجوالي بين رواة قبيلة آل مرة دونت العديد من العزاوي ولكني لم أحصها جميعاً لصعوبة ذلك ، وإليك العزاوي التي حصلت عليها .

عزوة آل دجران (العوجا) .

- عزوة الفارس : محمد الدعية (خيلا الصفراء وأنا ابن سند) .
- عزوة فرسان آل قرح (خيالة العشوى) .
- عزوة الفارس : تويم بن خصوان (خيال العليا تويم) .
- عزوة الطيران من الجرابعة (ابن مطير) .
- عزوة الفارس راشد بن عضيبة (خيال الرقبا راشد)
- عزوة الفارس زربان الملهية (خيلا العشوى)
- عزوة آل حنيتم (خيال الجربا وانا ابن حنتم)
- آل غنما : (خيال القرعا - وخيال الجرباء)
- آل حميدة : (خيلا الرجما)
- عزوة الحبونا (خيال الرفلا)
- عزوة آل عوير (خيلا الصفراء العويري) .
- عزوة آل درعة آل عوير : (خيال القرعا)
- عزوة آل معفية آل مرصع : (خيال العرجا)
- عزوة آل مكسور آل مرصع : (خيال اللبداء)
- عزوة آل دحاييب آل مرصع : (خيال الحرشا والصفراء)

عزوة آل علي بن كعوت آل مرصع : (خيال الهدلا والعورا
والصفرا)

عزوة آل مقارح : (العشوا)

عزوة آل حبيط آل مرصع : (خيال الرجما)

عزوة آل أبا السيقان : (خيال الحجباء)

آل بويصم و آل منخس : (الجربا)

آل علي بن وذين و آل محمد بن وذين : (الرجما)

الملاطيم و آل صالح بن وذين : (العوجا)

آل خصوان من الملاطيم تختلف عزوتهم وهي : (العليا)

آل حمد بن وذين : (الخطلا)

آل سالم بن وذين : (البهقا)

ال نوره آل حمد بن سعيد : (العوجا)

الأسود من آل حمد بن سعيد العزوة العامة : (ابن الاسود)

آل عبيد من آل مريزيق : (الجربا)

عزوة آل سنيد كافة : (ابن سنيد او ابن سند)

آل صبيح من آل سنيد : (الجدعا)

آل دحيج من آل سنيد : (النكبا)

عزوة آل شبيب كافة : (ابن مشيب)

عزوة آل بجيح كافة : (ابن الأبح)

المشروم والهجاج : (خيال الرجا)

الدلوك والصميخ والضحاك : (خيال الحرشا)

المجدور : خيال (السحيما)

الضرمان : كانت عزوة حمد الضرمان : (راعي الدبيشة حمد)

وجار الله الضرمان : (راعي الحرصا)

الحنيان : (خيال العورا)

أما الحثلين والشويرب عزوتهم : (خيال الشرفا)

والشافعة : (بنت سليمان)

والسلطان : (خيال العوجا)

آل هميمي : (العرجاء)

ال هران : (العشواء)

آل هايلة : (الشرفا)

آل سويحيت : (الحرشا)

آل سمرة : (الهديباء)

خيال العوجاء : عزوة آل بنفوس

خيال الحجباء : عزوة آل جعمل

خيال البلهاء : عزوة آل رزين

خيال الشدقاء : عزوة آل فاضل

خيال الحرشاء : عزوة آل منية وآل شليل

خيال القروى : عزوة الفارس محمد بن عبدالرحمن

وخيال العصلاء : عزوة آل جيهان

عزوة الشيخ : متعب الصعاق (الهديبا)

عزوة الشيخ : سالم بن مشعاب (العليا)

عزوة الفارس : محمد ابن الدعية خيال (الصفرا)

عزوة الفارس : محمد ابن نحيان آل دحيج خيال (النكبا)

عزوة الفارس : فهد بن سالم ابن دحيج خيال (النكبا)

سابعاً - (معيبة التعرض للنساء والأطفال) :

يعاب على القبيلة التي تجرؤ على قتل النساء والأطفال في الحرب حسب العادات والتقاليد السائرة بين القبائل العربية ، وقد ثبت النهي عنه أيضاً في الشرع الإسلامي ، ويعتبر من دلائل الظلم وهبوط النفس البشرية إلى درجة ليس بعدها شيء في الهوان . والرجل يترفع عن رفع العصي أو السيف على من هو أضعف منه من الرجال إذا هرب عنه ، فما بالك بالمرأة أو الطفل وهما المنتهى بالضعف والمسكنة؟ ، وللأسف فقد حدثت عدة تجاوزات من بعض القبائل بالوقوع في مثل هذا العمل ، وكل طرف يعتذر بكونه من باب الثأر ، وأن خصمه سبق أن فعل مثل ذلك ، والله المستعان .

أما التعرض للنساء من باب هتك الستر والشرف فهو معدوم ، ولم أسمع في رواية من روايات الجزيرة العربية حتى الآن من تعرض لهذا

الأمر إطلاقاً إلا في حالة واحدة تعتبر شاذة ومن المؤسف أيضاً حدوثها ، وكان الابتعاد عن هذا العمل بسبب شدة وخطورة هذا الأمر سواء عند قبيلة المرأة أو عند قبيلة الفاعل لما سيراه بينهم من الطرد عن مجالسهم وعيبه وتنقيصه في المجتمع القبلي الشريف الذي قام على احترام الشرف بطريقة لا يعلو فوقها أي أمر آخر من أمور الحياة .

ثامناً- (النديّة بين القبائل المتجاورة) :

من المعلوم للجميع شهرة التنافس في القبيلتين المتجاورتين إذا تقاربا في الشجاعة والكرم وخصال الرجولة مثلما هو شهير بين عتبية وقحطان وشمر وعنزة ومثلهم آل مرة والهواجر . ويعتبر الكلام في الأحداث التاريخية لدى قبائل الشمال أمراً عادياً نوعاً ما ولا يسبب أي مشاكل تذكر ، لا سيما إذا كان المتحدث من أهل الاختصاص ومعروف بالإنصاف والحكمة رغم أن المعارك أكثر بكثير فيما بينهم ، فمثلاً عدد المعارك والهيئات التي حدثت بين قبيلتي عنزة وشمر فقط تصل إلى تسعين معركة أو هية ، أو كون وهذا العدد ليس بالقليل ، وكانت المعارك سجلاً بين الطرفين ، فهذا ينتصر في معركة وذاك ينتصر في المعركة التي بعدها ، وهكذا .

ومن يحاول تصوير قبيلته على أنها التي لا تهزم فهو مكابر وجاحد لقوة وقيمة القبائل الأخرى ، ولذلك ينبغي على العقلاء عدم متابعة ضعاف العقول والمراهقين ممن يثير مشكلة بسبب حادثة وقعت قبل مائتين عاماً مثلاً . .

وهناك من يبني الحكم في التاريخ على أحداث المائة عام الأخيرة التي سمع عنها في روايات كبار السن فقط ، ولا يعرف شيئاً عما قبلها ، وهذا يعني أن حكمه سيكون غير دقيقاً بلا شك . فلو أخذنا مثلاً على ذلك في القبائل المتجاورة قبيلتي آل مرة والهواجر فما الذي تثبته الأحداث التاريخية في القرون الثلاثة الأخيرة؟؟

إن الشيء الذي لا يخطر في بال الكثيرين هو أن المعارك التي إجتمع فيها الهواجر وآل مرة وكانوا فيها يداً واحدة وصباً واحداً ضد خصم واحد بلغت (٣١) مواجهة على عدة مسارات أشهرها :

(١٧) مواجهة ضد الأتراك ، (٩) في الدفاع عن قطر ، (٥) ضد قبائل أخرى متعددة .

وهو رقم ليس بالسهل ويدل على قوة الترابط وأواصر المودة والقربى في صدور أبناء القبيلتين ، ونحن الآن في أشد الحاجة لمثل ذلك .

إلا أن الجهل في التواريخ القديمة جعلت العوام لا يسمعون ولا يقرأون سوى أحداث المائة عام الماضية التي حدثت فيها الندية والمنافسة في دروب الرجولة، مما دفعهم للظن أن حالة التنافس سارية بين القبيلتين منذ القدم وهذا غير صحيح لكون الأحداث والتواريخ والأرقام التي أمامكم الآن تدل على عكس ذلك، وتدل على أن حلف آل مرة والهواجر كان قديماً جداً.

وكان في بعض الفترات أقوى بكثير من حلف آل مرة والعجمان وعلى الشخص المنصف والعاقل أن لا يحكم على التاريخ من زاوية واحدة ومن خلال فترة محددة، وإنما ينظر إليه من جميع جوانبه وفتراته لكي تتضح له الصورة بشكل واضح، ويستطيع من خلالها الخروج بحكم أكثر إنصافاً وأكثر قرباً للحقيقة والواقع. علماً أنني لم أجد معركة حقيقية حدثت بين القبيلتين وحدهما وجهاً لوجه إطلاقاً، والسبب في قلبي هذا أن المواجهات تحدث بينهما على حالتين وهما:

(الحالة الأولى): أن تحدث المواجهة بينهما لوحدهما وجهاً لوجه ولكنها ليست معركة كبيرة تضم القبيلتين جميعاً في كامل قوتيهما وإنما هي غارات متفرقة بهدف كسب الحلال، وتكون بين هاجم ومدافع في فترة

قصيرة من الزمن لا تتعدى الساعة غالباً ، ولا يزيد عدد الفرسان في كل طرف عن عشرة إلى ثلاثين رجلاً وهذا العدد يعني أنها كانت (هبة) فقط وليست معركة بمسماها الحقيقي .

(الحالة الثانية) : أن تحدث المواجهة في معركة حقيقية وقوية وكثيرة الجموع ، ولكن القبيلتين لا تكونان لوحدهما بل هناك أطرافاً عدة تشارك هنا وهناك ، وبذلك لا ينطبق عليها مسمى معركة بين القبيلتين . .

فمثلاً قدام كان فيها جموع من سبيع ومن مطير ومن العوازم وبعض الدواسر . .

والمبرنس نفس الشيء وكانت هذه الجموع مشاركة أيضاً في أرض المعركة . .

والرياحية شارك فيها العجمان إلى جانب آل مرة . .

وبنيان والعضباء شاركت قبيلة المناصير وكانت في أرض المعركة ، وكافة المعارك كانت على هذه الشاكلة ، إما أن تشارك فيها أطراف عدة أو أنها تكون بين فخذ من هنا وآخر من هناك ولا تسمى معركة حامية بين القبيلتين إطلاقاً . .

تاسعاً - (الجموع الحربية سهلة الهزيمة) :

الجموع يقصد بها الجيش عندما يتكون من عدة قبائل لمحاربة قبيلة أو قبيلتين مثلاً، فقد وجدت أنها كثيراً ما تتعرض للهزيمة أمام قبيلة واحدة ، والسبب في ذلك اختلاف أهواء كل قبيلة من القبائل المشتركة في أحد الأطراف ، وعدم الجدية في المعركة ، لكون الانتصار لن يكن باسمها ، وكذلك الهزيمة لن تدون عليها .

وبذلك نجد أن كل قبيلة تشترك في المواجهة يكون تفكيرها مركزاً على الكسب بأقل نسبة من الخسارة في الأرواح ، وهذا يقلل من الجهد الذي يقدمونه في ساحة المعركة .

إضافة إلى كون هذه الجموع لا تسير تحت قيادة موحدة وشيخ واحد لكي يستطيع تنظيمها بشكل مناسب ، بل كل جمع مع شيخه وهذا يعني أن الجيش فيه أربعة أو خمسة شيوخ ، وهذا يسبب الفوضى وعدم الاتزان .

ولعل أشهر الأمثلة على ذلك ما حدث في معركة (الصريف) وتسمى الطرفية في عام ١٣١٩هـ - ١٩٠١م عندما سار الشيخ مبارك الصباح بأهل الكويت وسار معه عشرة بيارق لعشرة قبائل من قبائل

الجزيرة العربية للقضاء على أمير حائل في حينها عبدالعزيز بن متعب الرشيد ، والذي انتصر فيها ضد هذه الجموع التي تزيد على عدد جيشه . وحدث ذلك أيضاً ضد قبيلة آل مرة عدة مرات ، وأشهرها قدام والمبرنس ، وهي معروفة للجميع .

وتضعف نسبة الانتصار لدى الجموع أكثر في حالة كون الجمع خليط من البادية والحاضرة بسبب اختلاف الأهواء والغايات والوسائل أيضاً . فرجل البادية لا يطعم في القرى ومنازلها ، ولا في النخيل وآبارها لكونه لن يقيم في البلدة مهما كان الأمر ، في حين أن أبناء الحاضرة لا يركزون على الإبل لكونهم لن يطاردوها في البراري والقفار .

فهزيمة الجموع ليست في جميع الأحوال بسبب شجاعة وقوة الخصم بقدر ما هي بسبب الفوضى واختلاف الأهواء والغايات .

عاشراً - (انتصار القبيلة تحت لواء حاكم) :

وهذا أمر مهم يفوت على الكثيرين ممن يهتم بالأحداث التاريخية في الجزيرة العربية ، وهو أن القبيلة عندما تسير تحت لواء أمير أو حاكم أو إمام مع عدة قبائل أخرى في جيش هذا الأمير فالمعركة سواء انتهت بالنصر أو بالهزيمة لا يتم تجميعها لقبيلة من القبائل ولا عليها .

الموسوعة الحرة في تاريخ وأدب قبائل آل مرة

فمثلاً معركة طلال وانتصار قبيلة عتيبة على جيش الأمير سعود الفيصلي الذي كان من ضمنه قبيلة آل مرة ، لا يقال فيها إن عتيبة انتصرت على آل مرة .

ومعركة المبرنس التي انتصرت فيها قبيلة آل مرة على تحالف قبلي ضمنه سبيع والعوازم والهواجر ومطير فلا يقال إن آل مرة انتصرت على سبيع ولا على غيرها من القبائل وإنما يقال انتصر التحالف ، ونفس الأمر في انتصار الملك عبدالعزيز على آل مرة في معركة التامتين أو ما تسمى (ويسة) ، لا يعتبر انتصاراً لقبيلة من القبائل التي كانت في جيش الملك عبدالعزيز على قبيلة آل مرة ، وهو أمر مهم يطوف على الكثيرين ممن يتابع الأحداث التاريخية القديمة .

أقول ذلك لكوني وجدت البعض يقومون بتجوير بعض الأحداث التاريخية لمصلحة قبيلتهم في حين أنها كانت جزءاً من كل ، وذلك ضمن جيش يضم عدة قبائل تحت لواء حاكم من الحكام ، وهذا غير وجيه ولا منطقي . .

وهكذا كانت من الموضوعات التي تمت دراستها في هذا الجزء الأول ، والتي تناولنا ضمنها توضيح نسب آل مرة وأشهر بطونها وشيوخها وفرسانها ومنازلهم التاريخية ومعاركهم ومزاياهم ومواقفهم مع حكام المنطقة التي عاشوا فيها خاصة آل ثاني وآل سعود .

وقد تم توثيق هذا الجزء بعدد من الوثائق العثمانية التي لم تنشر من قبل لتؤكد على حقيقة الأحداث التي مرت بقبائل آل مرة في تلك الفترة المهمة من تاريخهم والموجودة ضمن الملاحق لكي تثبت بالدليل القاطع مشاركتهم الفعالة في تلك الأحداث التي شكلت خريطة منطقة الخليج العربي في تاريخه الحديث والمعاصر .

الاحكام

ملحق رقم (١)

عبارة عن ثلاث وثائق عثمانية باللغة التركية صادرة من قسم المحاسبة العمومية فى وزارة المالية العثمانية عام ١٣٠٨ هـ ، وتتضمن بيان بشأن الرواتب المخصصة لمشايخ آل مرة والعجمان ، ثم توزيع هذه الرواتب وفيها أسماء الشيوخ من آل مرة منهم عبدالرحمن بن نقادان ، ومحمد بن شريم ، وجابر المرضف ، بينما من شيوخ عجمان حزام وراكان ، ثم كيفية الحصول على الأموال اللازمة لذلك .

ويتضح من هذه الوثيقة المهمة أسماء بعض شيوخ آل مرة ، وأماكن إقامتهم بالقرب من نجد ، فى تلك الفترة من أواخر القرن التاسع عشر الميلادي ومطلع القرن العشرين الميلادي .

سوزش دودک

خود صلبه بخته الطه و عجمه و عجمه و عجمه و عجمه
و عجمه و عجمه و عجمه و عجمه و عجمه و عجمه
و عجمه و عجمه و عجمه و عجمه و عجمه و عجمه

۷۸۱

۱۸۱

سوزش دودک و زخم دودک و سوزش دودک و سوزش دودک

۱۸۱

بجاءه اوله عيشه خوي شايخه و پرچم كنده اوله مستافه مقدمه وند و اوله يني كورانه عليه نده نوز و شايخه يني ميه و ميه سيمه

فخریه عباسیه عاظمه بیوم شرف مقدس اعلیٰ خدیو ارتقا بیای غرضی بالتقری ز یوم محمد ارسلی شایخه شریفه

و بلكه اولاد معائنہ كیفیاً

[illegible]

سید

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
بن عبدالمطلب بن عبدالمطلب

محمد بن عبدالمطلب بن عبدالمطلب

شیراز

بودن حق و سحر و جادو

۱۰۰

بود خمس شده

۷۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

د شالو څخه د غنډو د څارنې لپاره
ښه بڼه

عبدالرحمن بن محمد بن عبدالمطلب
تبرہ: محمد
۱۵۰

دود نکا شرفه اطمینان در بر محرمه ایست که در بر یکدیگر است اولاد ما

۱- در این کتاب
 ۲- در این کتاب
 ۳- در این کتاب
 ۴- در این کتاب
 ۵- در این کتاب
 ۶- در این کتاب
 ۷- در این کتاب
 ۸- در این کتاب
 ۹- در این کتاب
 ۱۰- در این کتاب

[illegible][illegible]

۱۰۰

مسابقات اقلیتی



ملحق رقم (٢)

عبارة عن وثيقة باللغة التركية صادرة من دائرة الأركان الحربية العثمانية عام ١٣٢٥هـ وتحتوى على أسماء عدد من شيوخ آل مرة والعجمان الذين كانت تصرف لهم الدولة العثمانية رواتب فى تلك الفترة من بداية القرن العشرين الميلادى (مع ملاحظة انهم كانوا معاصرين لبدء قيام الملك عبدالعزيز آل سعود برحلة توحيد البلاد الذي انتهى بإعلان قيام المملكة العربية السعودية) .

ومن بين هؤلاء الشيوخ نجد من شيوخ آل مرة عبدالرحمن بن نقادان ، ومحمد بن شريم ، وجابر المرضف ، ومن شيوخ العجمان حزام وراكان بن حثلين وغيرهم ، ويتضح لنا من ذلك استمرار هؤلاء الشيوخ فى القيام بدورهم الذي ذكرته الوثيقة السابقة بل يلاحظ زيادة رواتبهم حسب الفارق الزمني بين صدور الوثيقتين وربما بسبب تطور دورهم فى المنطقة التي يعيشون بها فى الاحساء بالقرب من نجد .

ملحق رقم (٣)

عبارة عن صفحة من وثيقة باللغة التركية صادرة من وزارة الخارجية العثمانية في عام ١٨٩٣م بعنوان " قطر " وتتناول الحديث عن تعديات على الحدود القطرية من سفن إنجليزية وخلاف ذلك ثم تأتي على أسماء بعض القبائل الموجودة في المنطقة تلك الفترة ومن بينها عشائر آل مرة التي شاركت في الدفاع عن الأراضي القطرية . لتؤكد على وجود آل مرة في شبه جزيرة قطر .

ملحق رقم (٤)

عبارة عن وثيقة باللغة التركية صادرة من وزارة الخارجية العثمانية في عام ١٣٢٦ هـ وتتناول ترجمة للتلغراف الوارد باللغة العربية من المدينة المنورة " والمرفق أيضاً " والذي أرسله وكيل ابن الرشيد وتناول أحوال المنطقة ويبرز موقف ابن الرشيد بجانب الدولة العثمانية ضد محاولات ابن سعود والصبح المدعومة بالإنجليز وقيامهم بالإغارة على عربان نجد لكي يجعلونهم تابعين لهم .

ونستخلص من ذلك توضيح حالة عدم الاستقرار التي كانت سائدة في نجد إبان بداية قيام الملك عبدالعزيز بتوحيد البلاد ومحاولاته ضمان ولاء القبائل والتي كان من ضمنها طبيعياً آل مرة والعجمان ، وعن علاقاته بالإنجليز وابن الصباح في الكويت وابن الرشيد في حائل والدولة العثمانية ووقوع العديد من المعارك التي شاركت فيها القبائل في تلك الفترة .

دولت تلغراف معاملاً ستند و لا بی مسئولیت قبول لا ینز

L'état n'accepte aucune responsabilité
à raison du service de la télégraphie



دولت علیه عناية تلغراف اداره می

SERVICE DES TÉLÉGRAPHES
DE L'EMPIRE OTTOMAN

[نوع (مخبره)]

| موقت ارسال No d'expédition | کشیده اولان transmis à | تکرار کشیده و یا حق Retransmission ou Expédition | مأمور امضای Employé | مأمور امضای Employé | اخته Réception | دریافت Reçu de | موقت دریافت No d'arrivée |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------|-----------------------------|
| ۱۸۸ | | le ۵ محرم ۱۳۰۸ H. M. | | | le ۵ محرم ۱۳۰۸ H. M. | حلب | ۴۰ |

de — pour — موددی — مرکز حیدرآباد

N. — Mots — date — H. M. — ساعت — دقیقه — تاریخ — کتب — خرد

Indications éventuelles — ۶۶۹ — ۱۱۶۷ —

مجلس وکلاء النعم الخاص

بسم الله الرحمن الرحيم بعد فقه من افاض خواص رجال الدولة العبد واعظم المحامين غير المحافظين
حقوق المتبعين لادبارها السامية وادخل قصده تأميم العباد والبلدان فجد وقطع المعاداة العزيم
المساة بالقرو لئلا يتخذ هذا الوجها وعربان نجد صلاتهم الاعزاة الحجاز عاتة ودير من الارض
وقطعوا بالابل وسفكو الدماء ونزهبوا الاموال اخفوا العباد حتى انه قد غزا الابل والفقير
والعوام من قبائل غزه على حائل مكره ابيه الرشيد وابنه شعلايه وابنه هذال غزو على ابيه الرشيد
نفسه وعلى شقائله ونصرته على غزا العواصم والديار على شمر ودهم اتباع ابيه الرشيد ونزهبوا
اموالهم وغزا الفقير على قافلته ابيه الرشيد بقرب نجا ونزهبوا وقتل منه رجال ابيه الرشيد وغزا الوجها
وابنه حيا على اطراف العراق وعلى عربان نجد مرارا يربونه ايد يحملون نجد وعربان را قابعين لهم ولدولة
الذكليز وابنه الرشيد بما نعمهم وينافهم عن ذلك حمية لدولة العليم والشروط وشوره النهجا
نعمانه على قطع طرق الحجاز والتعرضه لشتمه وفر من اوجها امير مكة انه يقري قبائل نظير وجرى
ابنه عبد الله بال بالقرو بواسطة عدم سياسته محافظانية المنوره اجتمعت اشقياء عربان حزب
حول البلدة الصهريه ويهم اس صار دخول السالكين باطراف البلدة خوفا منه الدشقية اما الملامه
فربو مفتقد من اطراف البلدة من اشهر عتيه ولو كانه هناك من يغزوهم ويؤبرهم ما فعلوا ذلك
وغر كل حال فالقرو الحاصل من ابيه الرشيد لهو القصد قطع غزوات الوجها والعربان المذمومة وتأييده



سید رفیع

٤٢

۲۰. **مکتوب** ابہ - رسیدہ ہوا کہ دیکھ عبد العزیز العبادہ خطاط جو خط ابیدہ
افاہ نسخ و ہابی اہل ابہ مباحثہ بعضہ مقاصد خائنہ اہل حجاز و جزیرہ کی قبائل عربانی
تخرید اہل قزوین و حجازیہ کی قطع کنند و قرضی تجربہ و سابقہ افلاک جاسقہ اولہ قری
خروج ہجری بر معلومات و معرفت اہل طویب اجمہ کچھ شہرہ مع الاولادہ مکرہم بولینہ
مردہ لڑہ سیمانہ بامناہہ برادر زامہ سر ابراہیم مباحثہ کلمہ مکتوبہ انظارہ
نابینہ داخل اولادہ ابہ صباح و ابہ سعورک ابہ رسیدہ اہل سعورہ بھیجے
بازگشتہ اولہ بقی کورہ منہ طوایب استغفری برای معلومات دفعہ رسیدہ رینہ باز دینی و بقیہ
بر معلومات اولہ بقی بیابانہ - صورہ اسد و اشعار دفعہ رسیدہ بیا ہلدینہ عائر اولہ بقی اہمیت
اعتبارہ نہ فیضان لازمہ اہل ابہ کہہ مرقوم عبد العزیز بلاغت و حاشیہ مرقوم اولہ
بریلہ تلفظ بازہ جیدہ و آلبہ بقی معلوماتی بیلہ رہہ جیدہ بر فکر و تجربہ مالک اولہ بقی و توفیقہ
لھجہ زامہ سر مطاببتہ ابتدائہ مفتی عبد الرحمن الیاس یا تانہ کچھ بیلہ نہ فکر اور زینہ
مذکورہ تلفظ اقامہ می مرقومہ بازہ دیر دینی جملہ استظہار دانہ اولہ دفعہ زمانہ

ملحق رقم (٥)

عبارة عن وثيقة باللغة التركية صادرة في عام ١٣٢٤ هـ تتناول أمر من السلطان العثماني بإرسال قوة عسكرية لتأديب عشائر آل مرة والعجمان التي قامت بحصار قوة عثمانية عاملة ضمن سنجق نجد وما حولها .

وفى هذا توضيح لقوة آل مرة والعجمان وتحركاتهم ضد الدولة العثمانية في تلك الفترة ، والتي تناولناها في كثير من المواقع المذكورة بأجزاء الموسوعة وخاصة معركة قهدية وقبلها الضبطية وبعدها كون البنادق التي أبدع فيها آل بحيح من آل مرة ضد الأتراك وغيرها من المعارك ، التي استطاعوا في إحداها قتل أكثر من ألف جندي تركي .

۶۴۵۴

نخستین غم مرکز جواریه نازل اولوب الهانیه خود مالقه دینه و بدله دهجوم و سلا
 ایل قتل نفوس و زهد احوال واحاده قراکی فضایه جاتیاب اولد و مبط
 نام قیدیه بغا واحاده ایچیه تحت محاصره آت العجمه عتایینه تأدین
 ضحی التیمی ادره دهامدی می مذکوره مقدر بر قوتانده قومانداسی الله
 درت صبورک سوزی طوفان عرصه واستیانه عکری اوزرینه امر و قلم
 دهامدی حفت یادش شرفه دور بیورلعه وقوه مذکوره نه محمد سیرت
 سوزی ایچیه اقتضایه ضایه ایل مبالغ و از زاده و استیانه تدارک
 و تأمین اسبابه استحصا ادره سینه ضایه ضایه ایجاب طلیعه
 بولمنه ایلضه ادره سینه امر و قلم حفت و اولمه
 ۱۴۴۴ سوال ۱۴۴۴
 ۱۴۴۴
 سید ای
 سرکامه
 سینه

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| OSMANLI ARŞIVI | | | |
| ۱۰۴۵۵ | | | |
| ۱۶۵ | | | |

۱۳۲۶/۶۵

ملحق رقم (٦)

عبارة عن وثيقة عثمانية صادرة من الأركان الحربية العامة في عام ١٣٢٥هـ ومعها أخرى وتوضح أهمية قبائل آل مرة والعجمان وأنهما من القبائل الكبيرة والمهمة في منطقة الاحساء ولهم دور مهم في حفظ الأمن في هذه المنطقة وما حولها .

ونستخلص من ذلك التأكيد على أهمية آل مرة ومن ناحية أخرى سيطرتهم على هذه المنطقة التي تبرز إقامتهم بها منذ سنوات طويلة جعلتهم من القبائل المهمة بها .

اردو کے نامور شاعر، محقق، ناقد، مترجم، اور ادیب، مولانا ابوالکلام آزاد کی تصانیف کا مجموعہ ہے۔ اس میں مولانا کی مختلف زبانوں میں لکھی گئی تصانیف شامل ہیں۔

۱۲۰۰ م. ص ۱۷۱
خط جدید که الاصل قطع شده که باطل یعنی عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
بجای شجره و طبقه هفتیه که با بنهای عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
اوخته بود و در این جبهه مندر اوچیز و در این فتره در درک المعیاره المودیه
اولی قاری و در دهم مذکور شد که عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
او را که اینجایی زمانه که عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
صاحب معیاره که عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
الله را که در معیاره که عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
فتره مندر بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
برونجه بود که عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
اشکالی و سابقه مندر معیاره که عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
معیاره عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
مندر و در عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
و سابقه که عیار بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه
فتره مندر بهر بهر مندر فتره در درک المعیاره المودیه

ملحق رقم (٧)

عبارة عن وثيقة باللغة التركية صادرة من دائرة الأركان الحربية العامة بتاريخ ١٣٢٥هـ خاصة بمسألة رواتب مشايخ آل مرة والعجمان لكسب تأييد هذه القبائل للحكومة العثمانية وتتناول عجز الدولة عن التعامل معهم في المواجهات التي حدثت في سنجق نجد .

ولعل في هذه الوثيقة ما يوضح على محاولة الدولة العثمانية المستمرة لكسب ولاء قبائل آل مرة والعجمان من جراء ما تعرضت له القوات العثمانية من مواجهات سبق الحديث عنها في المنطقة .

ملحق رقم (٨)

عبارة عن وثيقة باللغة التركية صادرة من دائرة الأركان الحربية العامة في عام ١٣٢٥ هـ تؤكد على صرف معاشات إلى شيوخ القبائل بالاحساء ، والوثيقة المرفقة من المخابرات العامة تفيد محاولة الدولة تكليف بعض الشيوخ في الاحساء للتخابر لصالح الدولة .

ولعل في ذلك ما يفيد على أهمية تواصل الدولة العثمانية مع شيوخ المنطقة ومحاولاتها المستمرة جذبهم إلى جانبها من اجل مصالحها العامة .

غده مایه میلک ۱، ۸ و ۹ و ۱۰ ناریخ دیگر می‌باید نوروزی نه زن جویشک صوبیده

تجربا بشر قضاوت اولنا نه بوز الله طغوز نور و ده ^{۱۳۴۵} تا یغلی تحریرات عالیله اولنه نه بقیات و شجاعت
قبو و به نیاز الا حاکم بادیهی مشایخ و در بیرونه معاشات عطفه اوله قهر استحقاق اولنا نه معاملات معتدله
درجه اوله بوجهی لقا تقصیم قلمت. مشایخ مرقوم به تقصیر اولنا نه معاشات طفله بر سر نه واتی و اکثر
تاریخ مذکور ده اوچیز اوله نه سکی غایب نه قدر سنو و در بیرونه اولون اوچ بیه خود سه لوانه نه لری
اقتساب و دور سوی حاصله نه آچینه نه اچینه احاکم و عاشق و فائز نه نه ترقی حوسیه و در لیس اوچیز
اوله اتقی نه نه نه معاشات مذکور ده ملاحظه بخدمه قطع حقیق مجلس اداره لوانه و در بیرونه ایللی بفرورد
اوله اتقی نه نه نه معاشات مذکور ده ملاحظه بخدمه قطع حقیق مجلس اداره لوانه و در بیرونه ایللی بفرورد
۱۳۴۵ سال تا یغلی قرار مجتبه اوچیز اوله طغوز نه سکی بیانی نهایت و کیه سوم مذکور ده توپا بیلده
بیمه آلتی بیل اوچیز اوله بر غوسه و حق کد لک خدمه و فائز خایه ده اوله نه ابراد و طغوز موقوف موقوف
اکلاستنه معاشات مسوقه معروض نه نه نه بقای مقام عالی دفتر لایم در دست عرصه و تقصیر بولمده نه ده
خصوصی مذکور ده و از کون ولایت جلیله و نه شرف و دو کون بواج جرایم ایلیانه معاملات و مقررات مجله بیا
اوله اتقی و راقده بر طبع نه جانیه نظر ایضای تقاضا موصود لری علای مقرر آریلده و ادلباده

ملحق رقم (٩)

عبارة عن وثيقة عثمانية صادرة من قسم التحريات بدائرة الصدر الأعظم في عام ١٣٢٦ هـ وتتناول العلاقات بين ابن سعود (الملك عبدالعزيز) وأمير مكة في تلك الفترة وقيام الملك عبدالعزيز بتسليح القبائل .

ونستخلص منها أوضاع نجد ومحاولات الحكام كسب ولاء القبائل ومنهم آل مرة لجانبهم ، والتأكيد على العلاقات بين ابن سعود وأمير مكة وموقف الدولة العثمانية منهما في هذه الفترة من مطلع القرن العشرين الميلادي .

[illegible]

ملحق رقم (١٠)

عبارة عن وثيقتين باللغة التركية توضح العلاقات بين ابن سعود ومبارك الصباح ومواقف القبائل ومنهم آل مرة والعجمان وغيرهم ثم قبائل شمر التابعة لابن رشيد ، مطلع القرن العشرين الميلاد.



خاتمة امور الخليفة

ملکوتی فیکری

عَلَمًا

02.

مصدقاً، فقد صدقنا به

[illegible]

فَاطِمَةُ رَضِيَ

金

11/2/51

الفهرس

الفهرس

| | |
|-----|---|
| ٥ | تقديم |
| ٧ | تقديم الطبعة الثانية |
| ٩ | كلمة للقارئ |
| ١١ | خريطة توضح توزيع القبائل في شبه الجزيرة العربية وفيها موقع قبيلة آل مرة |
| ١٣ | مقدمة |
| ٢٧ | الفصل الأول : نسب قبيلة آل مرة وأشهر بطونها |
| ٥١ | الفصل الثاني : أشهر شيوخ ووجهاء وفرسان قبائل آل مرة |
| ١٠١ | الفصل الثالث : المنازل التاريخية لقبيلة آل مرة |
| ١٥١ | الفصل الرابع : قبائل يام والدولة السعودية الأولى |
| ١٩١ | الفصل الخامس : آل مرة والدولة السعودية الثانية |
| ٢١١ | الفصل السادس : آل مرة أثناء توحيد المملكة العربية السعودية |
| ٢٣٥ | الفصل السابع : مزايا قبائل يام |
| ٢٧٣ | الملاحق |



الاسم: فوزان يحيى فهد الغسلان البقعاوي.
الميلاد: من مواليد ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧ م.

الشهادة العلمية: كلية أصول الدين بجامعة الإمام في محافظة بقعاء. منطقة حائل.
شاعر يمتاز بأسلوبه الخاص وقد عمل خلال السنوات العشر الماضية في تقديم
البرامج التاريخية والتراثية لعدة قنوات تلفزيونية فضائية ومنها:-

المجد الفضائية - قناة الدانة - قناة الصحراء - قناة نايلات - قناة السفر العربي - وفي
قناة تلفزيون دولة قطر الفضائية.

وقد أنتج ثمانني نسخ كاسيت أصلية في نفس المجال تحت مسمى سلسلة نوادر
التراث وهي منتشرة في العالم العربي.

ISBN 977-339-412-6

